

Cent soixante-onzième anniversaire de la publication du recueil "Poèmes antiques"  
par Charles-Marie-René Leconte de Lisle, Paris, Éd. Librairie Marc Ducloux, 1852

---

N° 7 - Swan Hennessy (1866-1929), 1921

# La fille aux cheveux de lin

Chanson pour une Voix de Mezzo-Soprano et le Piano sur un poème de  
Charles Marie Leconte de Lisle (1818-1894), d'après "Poèmes  
antiques - Chansons écossaises ", 1852 - Version pour le Piano seul



*Edward Karniej (1890-1942), Nude, 1942 (Collection particulière)*

An & An

Keyword: zencovich scores (url: <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-anan.htm>)

© 2023 Antonio Zencovich (Italy) - All rights reserved

Swan Hennessy (1866-1929)  
*La fille aux cheveux de lin*

Chanson sur un poème de Charles Marie Leconte de Lisle (1818-1894)  
Arrangement pour le Piano Seul d'après l'original pour Voix de Alto et Piano

"Chanson écossaise", 1921 (Arr. An & An)

*Moderato cantabile*

Piano

Sur la luzerne en fleur assise Qui chante dès le frais matin?

C'est la fille aux che-

-veux de lin la fille aux cheveux de lin La belle aux lèvres de cerise

L'amour, au clair soleil de été

été Avec l'alouette a chan té

35  
Ta bouche a des couleurs divines  
Ma chère, et tente le baiser!

42  
Sur l'herbe en fleur veux-tu cau-

48  
-ser veux-tu causer  
Fille aux cils longs, aux boucles fi-ines?

55  
L'amour, au clair soleil d'été

63  
Avec l'alouette a chanté

72  
Ne dis pas non, fille cruelle!  
Ne dis pas oui! J'entendrai

78

mieux Le long

83

regard de tes  
grands yeux  
Et ta lèvre rose, ô ma belle  
Et ta lèvre rose

89

L'amour...

95

103

Adieu les daims, adieu les lièvres  
les lièvres et

111

les rouges perdrix!

116 Je veux baiser le lin de tes cheveux

122 Presser la pourpre de tes lèvres

128 L'amour, au clair soleil d'été

134 Avec l'alouette a chan-té

141

*À suivre le numéro 8 (Alain Marie Jacques, 1998)*

148

An & An