



Stephan Herrmann

Arranger, Composer

Germany

About the artist

I was born in 1970 in the so called "Ruhrpott" in Germany. At the age of 6, I began with flutes and chimes, a year later I began my training at the piano, which I continued up to my 24th age. At the age of 13, I also began to sing in the choir - and I was so much fun that I still am active in various choirs. At one point I sat down at the piano and even began to compose. At first it was for me a way to express my feelings. Later, however, was always more joy to the composition. Meanwhile, I write more and more intense, choir and instruments followed.

Free scores gives me the opportunity to publish my compositions and to share with others. With my music I want other people to give pleasure, but also thought-provoking. For me there is nothing better than another person to put a smile on his face. If I can achieve that, I'm satisfied.

About the piece



Title: Bassfantasie für 8-stimmigen gemischten Chor [Opus 64]
Composer: Herrmann, Stephan
Licence: Copyright © Stephan Herrmann
Instrumentation: Choral SSAATTBB
Style: A cappella

Stephan Herrmann on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-stephan-herrmann.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Bassfantasie für 8-stimmigen gemischten Chor (Ich habe was und halt's für gut)

Unter Einbeziehung der Choräle
"Sieh, ich breite voll Verlangen"

Text: Eleonore Fürstin Reuß (1835-1903), Melodie: Karl Kuhlo (1818-1909)

"Herz und Herz vereint zusammen"

Text: Karl Johann Pilipp Spitta (1801-1859), Melodie: unbekannt (Herrnhuter Brüdergemeinde 1735)

Text nach Eleonore Ripka, meiner Oma, geschrieben 1935

Stephan Herrmann

Opus 64

mp

Bass1
1. Ich ha-be was und halt's für gut _____ und darf's mein

mp

Bass2
1. Ich ha-be was und halt's für gut _____ und darf's mein Ei - - gen - nen -

B1
ei - - gen - nen - nen. Drum dank ich's Gott mit Herz und Mund, _____

B2
-nen. Drum dank ich's Gott mit Herz und Mund, _____ dass er mich's ließ - er - -

B1
dass er mich's ließ - er - - ken - - nen. Ich ha-be was und halt's für gut _____

B2
-ken - nen. Ich ha-be was und halt's für gut _____ und darf's mein

B1
_____ und _____ darf's _____ mein - Ei - - gen -

B2
ei - - gen - nen - nen. Ich ha-be was und halt's für gut _____

S1 *pp*

S2 *pp*

A1 *mp*

A2 *mp*

B1 *mp*

B2 *mp*

nen - - - nen. 2. Nichts von der

und darf's mein Ei - gen nen - - - nen. 2. Nichts von der Welt ist, was mein ist,

S1 *mp*

A1

A2

B1

B2

2. Und doch hab ich's_ auf_ Er - den.

Welt ist, was mein ist und doch hab ich's_ auf_ Er - den.

und doch hab ich's_ auf_ Er - den. Es ist mein Hei-land Je - su

Welt ist, was mein ist und doch hab ich's_ auf_ Er - den.

und doch hab ich's_ auf_ Er - den. Es ist mein Hei-land Je - su

S1

A1

A2

B1

B2

Es ist mein Hei-land Je - su Christ.

Es ist mein Hei-land Je - su Christ, ich durft sein Ei - - gen_ wer -

Christ, ich durft sein Ei - - gen_ wer - den. Nichts von der

Es ist mein Hei-land Je - su Christ, ich durft sein Ei - - gen_ wer -

Christ, ich durft sein Ei - - gen_ wer - den. Nichts von der

S1
Es ist mein Hei-land Je - su Christ, _____ ich durft sein ei - - gen_

A1
-den. Es ist mein Hei-land Je - su Christ, _____ ich durft sein ei - - gen_

A2
Welt ist, was mein ist _____ und doch hab ich's_ auf_ Er - den.

B1
- den. Es ist mein Hei-land Je - su Christ, _____ Je - su

B2
Welt ist, was mein ist _____ und doch hab ich's_ auf_ Er - den.

S1
wer - den. Mein Hei-land Je - - su Christ. _____

A1
wer - den. Mein Hei-land Je - - su Christ. _____

A2
Es ist mein Hei-land Je - su Christ, _____ mein Hei-land Je - - su Christ. _

T1
p
8
Sieh, ich brei - te voll Ver - lan - gen sehn - lich mei - ne Ar - me

T2
8
m

B1
Christ, _____ mein. Hei - - land_ Je - su Christ. _____

B2
Es ist mein Hei-land Je - su Christ, _____ mein Hei-land Je - - su Christ. _

S1 *p* 1. Ich ha-be was und halt's für gut und darf's mein Ei - - gen - nen -

S2 *p* möcht, Herr Je - sus, dich emp - - fan - gen, komm doch in mein

A1 *p* 1. Ich ha-be was und halt's für gut und darf's mein

A2 *p* 1. Ich ha-be was und halt's für gut und darf's mein Ei - - gen - nen -

T1 *p* 8 aus, möcht, Herr Je - sus, dich emp - - fan - gen, komm doch in mein

T2 *mf* 8 O du treu - ster Freund, ver - - ei - ne dei - ne dir ge - - weih - te

B1 *f* O du treu - ster Freund, ver - ein - ne dei - ne dir ge - weih - te

B2 *mf* O du treu - ster Freund, ver - ein - ne dei - ne dir ge - weih - te

S1 -nen. Drum dank ich's Gott mit Herz und Mund, dass er mich's ließ er - -

S2 ar - mes Haus. *pp* m

A1 ei - - gen - nen - nen. Drum dank ich's Gott mit Herz und Mund, dass er mich's ließ er - -

A2 -nen. Drum dank ich's Gott mit Herz und Mund, dass er mich's ließ er - -

T1 8 ar - mes Haus. *pp* m

T2 8 Schar, dass sie es so herz - - lich mei - ne, wie's dein Wil - - le

B1 Schar, dass sie es so herz - lich mei - ne, wie's dein Wil - le

B2 Schar, dass sie es so herz - lich mei - ne, wie's dein Wil - le

S1
-ken - nen. Ich ha - be was und halt's für gut _____ und darf's mein

S2
m

A1
dass er mich's ließ er - - ken - - nen. Ich ha - be was und halt's für gut

A2
-ken - nen. Ich ha - be was und halt's für gut _____ und darf's mein

T1
8
m

T2
8
im - mer war, und dass, wie du eins mit ih - - nen, al - - so

B1
im - mer war, und dass, wie du eins mit ih - nen, al - so

B2

S1
ei - - gen_ nen - nen. Ich ha - be was und halt's für gut _____

S2
m

A1
_____ und _____ darf's _____ mein. Ei - - gen_

A2
ei - - gen_ nen - nen. Ich ha - be was und halt's für gut _____

T1
8
m

T2
8
sie auch eins stets sei'n, sich in wah - - rer Lie - - be die - - nen

B1
sie auch eins stets sei'n, sich in wah - rer Lie - be die - nen

B2

S1 und darf's mein Ei - gen nen - - nen.

S2 m

A1 nen - - - nen. *pp* m

A2 und darf's mein Ei - gen nen - - nen. *p* no

T1 m m

T2 8 und ein - an - der gern er - - freu'n. *p* no

B1 und ein - an - der gern er - - freu'n. *pp* m

B2 *p* no

Allegro

T1 8 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

T2 8 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

B1 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna-de. Wie kann ich

B2 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - - - de.

A1 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - de.

A2 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - de.

T1 8 dass er mir gab die Gna - de. Wie kann ich Gott doch dank - - bar sein, dass er mir gab die

T2 8 dass er mir gab die Gna - de. Wie kann ich

B1 Gott doch dank - - bar sein, dass er mir

B2 Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - de,

S1 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna-de. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

S2 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna-de. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

A1 Wie kann ich Gott doch dank - bar _____ sein. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

A2 Wie__ kann ich Gott doch dank - - bar sein dass er mir gab _____ die

T1 8 Gna - de. Wie kann ich Gott doch dank - bar sein, dass er mir gab _____ die

T2 8 Gott _____ doch dank - bar sein, dass er mir gab die Gna - - - -

B1 gab _____ die Gna - - - de.

B2 die _____ Gna - - - - de.

S1 dass er mir gab, mir gab die Gna - - - - - de.

S2 dass er mir gab, mir gab die Gna - - - - - de.

A1 dass er mir gab, mir gab die Gna - - - - - de.

A2 Gna - - - de. Dass er mir gab die Gnad', die Gna - - - de.

T1 8 Gna - - - de. Dass er mir gab die Gnad', die Gna - - - de,

T2 8 - de. Dass er mir gab die Gnad', die Gna - - - de.

B1 *ff* Gna - - - - - de.

B2 *ff* Gna - - - - - de.

S1

S2

A1 *mp* *mf*
 So lass mich, Je-sus, im-mer fein —

A2 *mf* *mf*
 So lass mich, Je-sus, im-mer fein — g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de. So lass mich, Je-sus, im-mer fein

T1 *mp*
 8 Lass mich, Je - - sus, g'rad geh'n,

T2 *mf* *mf*
 8 So lass mich, Je-sus, im-mer fein — g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de. So lass mich, Je-sus, im-mer fein —

B1 *mp* *mf*
 So lass mich, Je-sus, im-mer fein —

B2 *mf* *f*
 So lass mich, Je-sus, im-mer fein — g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de. G'rad geh'n auf

S1 *p* *p*
 Pfa - - - de.

S2 *mp* *p*
 g'rad geh'n auf dei - - nem — Pfa - -

A1 *p* *pp*
 g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de, g'rad geh'n

A2 *mp* *pp*
 g'rad geh'n auf dei - - nem, — g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de, g'rad geh'n.

T1 *mp* *p*
 8 g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de, g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, —

T2 *mp* *p*
 8 g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, —

B1 *mp* *p*
 g'ra - - de geh'n. — Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

B2 *p*
 dei - - - nem Pfa - - - de. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

p

A1 Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - - de.

A2 auf dei - nem Pfa - - de.

T1 8 wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - - de.

T2 8 wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - - de.

B1 dass er mir gab die Gna - - - - - de.

B2 dass er mir gab die Gna - - - - - de.

Andante - Tempo A

mf

S1 Sieh, ich brei - te voll Ver - lan - gen sehn - lich mei - ne Ar - me aus,

S2 Sieh, ich brei - te voll Ver - lan - gen sehn - lich mei - ne Ar - me aus,

A1 Herz und Herz, ver - eint zu - sam - men, sucht in Got - tes Her - zen Ruh.

A2 Sieh, ich brei - te voll Ver - lan - gen sehn - lich mei - ne Ar - me aus,

T1 8 Herz und Herz, ver - eint zu - sam - men, sucht in Got - tes Her - zen Ruh.

T2 8 Herz und Herz, ver - eint zu - sam - men, sucht in Got - tes Her - zen Ruh.

B1 *f* Ich ha - be was und halt's für gut und darf's mein Ei - - gen - - nen.

B2 *f* Ich ha - be was und halt's für gut und darf's mein Ei - - gen - - nen.

mp
S1 a

mp
S2 a

mf
A1 Las - set eu - re Lie - bes - flam - men lo - dern auf den Hei - land zu.

mp
A2 a

mf
T1 8 Las - set eu - re Lie - bes - flam - men lo - dern auf den Hei - land zu.

mf
T2 8 Las - set eu - re Lie - bes - flam - men lo - dern auf den Hei - land zu.

f
B1 Drum dank ich Gott mit Herz und Mund, dass er mich's ließ er - ken - nen.

f
B2 Drum dank ich Gott mit Herz und Mund, dass er mich's ließ er - ken - nen.

mf
S1 möcht, Herr Je - su, dich emp - fan - gen, komm doch in mein ar - mes Haus.

mf
S2 möcht, Herr Je - su, dich emp - fan - gen, komm doch in mein ar - mes Haus.

mf
A1 Er das Haupt, wir sei - ne Glie - der, er das Licht und wir der Schein,

mf
A2 möcht, Herr Je - su, dich emp - fan - gen, komm doch in mein ar - mes Haus.

mf
T1 8 Er das Haupt, wir sei - ne Glie - der, er das Licht und wir der Schein,

mf
T2 8 Er das Haupt, wir sei - ne Glie - der, er das Licht und wir der Schein,

f
B1 Nichts von der Welt ist, was mein ist und doch hab ich's auf Er - den.

f
B2 Nichts von der Welt ist, was mein ist und doch hab ich's auf Er - den.

mp *f*
 S1 *a* wir sind sein!
 S2 *a* *f* wir sind sein!
 A1 *mf* *ff* wir sind sein!
 A2 *mp* *f* wir sind sein!
 T1 *mf* *f* wir sind sein!
 T2 *mf* *f* wir sind sein!
 B1 *f* Es ist mein Hei-land Je - su Christ, mein Hei-land Je - - su
 B2 *f* Es ist mein Hei-land Je - su Christ, mein Hei-land Je - - su

langsamer
 S1
 S2
 A1 *mp*
 A2 *mp*
 T1
 T2
 B1 *mp* *p* Ich darf sein Ei - gen wer-den, es ist mein
 B2 *mp* *p* Ich ha - be was und halt's für gut, es ist mein
 B1 *pp* Hei - - land Je - su!
 B2 *pp* Hei - - land Je - su!