



Stephan Herrmann

Arranger, Composer

Germany

About the artist

I was born in 1970 in the so called "Ruhrpott" in Germany. At the age of 6, I began with flutes and chimes, a year later I began my training at the piano, which I continued up to my 24th age. At the age of 13, I also began to sing in the choir - and I was so much fun that I still am active in various choirs. At one point I sat down at the piano and even began to compose. At first it was for me a way to express my feelings. Later, however, was always more joy to the composition. Meanwhile, I write more and more intense, choir and instruments followed.

Free scores gives me the opportunity to publish my compositions and to share with others. With my music I want other people to give pleasure, but also thought-provoking. For me there is nothing better than another person to put a smile on his face. If I can achieve that, I'm satisfied.

About the piece



Title: Ein kleines deutsches Requiem (für 6-stimmigen Chor SMATBB) [Opus 73]
Composer: Herrmann, Stephan
Licence: Copyright © Stephan Herrmann
Instrumentation: Choir
Style: Christian

Stephan Herrmann on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-stephan-herrmann.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Ein kleines deutsches Requiem

für 6-stimmigen Chor

1. Requiem aeternam:	
Ew'ges Erbarmen (Dichter unbekannt)	1
2. Kyrie eleison:	
O Vater der Barmherzigkeit (David Denicke 1603-1680)	6
3. O domine Jesu Christe:	
Hier ist Jesus (Dichter unbekannt)	10
4. Sanctus, sanctus, sanctus:	
Harre, meine Seele (Johann Friedrich Räder 1815-1872)	18
5. Pie Jesu:	
Bis hin zum Ziel (Wilhelm Johann Georg von Viebahn 1802-1871)	29
6. Agnus Dei:	
Fels des Heils, Herr Jesu Christ (August Montague Topladý 1740-1778) ...	32
7. In paradisum:	
Ew'ges Erbarmen (Dichter unbekannt)	38

Opus 73

Stephan Herrmann

16.04.-11.05.2012

1. Requiem aeternam:

Ew'ges Erbarmen (Dichter unbekannt)

Largo

Sopran

Mezzosopran

Alt

Tenor

Bariton

Bass

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

S. — wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - - ges Er -

Mez. — wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er -

A. wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er -

T. 8 — wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - - - ges Er -

Bar. — wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er -

B. wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - - ges Er -

S. bar - men, — ein Pa - ra - dies öff - net dem Sün - der, dem

Mez. bar - men, — ein Pa - ra - dies öff - net dem Sün - der, dem

A. bar - men, ein Pa - ra - dies öff - net dem

T. 8 bar - men, — ein Pa - ra - dies öff - net dem Sün - der, dem

Bar. bar - men, ein Pa - ra - dies öff - net dem

B. bar - men, ein Pa - ra - dies öff - net dem

S. Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - - le sich

Mez. Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - le sich

A. Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - le sich

T. 8 Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - le sich

Bar. Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - le sich

B. Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - le sich

S. Je - sus er - gibt, sich Je - sus er - gibt.

Mez. Je - sus er - gibt, sich Je - sus er - gibt.

A. Je - - sus er - gibt, sich Je - - sus er - gibt.

T. 8 Je - - sus er - gibt, sich Je - - sus er - gibt.

Bar. Je - - sus er - gibt, sich Je - - sus er - gibt.

B. Je - sus er - gibt, sich Je - - sus er - gibt.

S. *p* 2. E - wi - ge Frei - heit, e - - wi - ge Frei - heit,

Mez. *p* 2. E - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge Frei - heit,

A. *p* 2. E - - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge Frei - heit,

T. *p* 2. E - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge Frei - heit,

Bar. *p* 2. E - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge Frei - heit,

B. *p* 2. E - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge Frei - heit,

S. — welch köst-lich Gut! E - wi - ge Frei - heit, e - - wi - ge

Mez. — welch köst-lich Gut! E - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge

A. welch köst-lich Gut! E - - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge

T. *8* — welch köst-lich Gut! E - wi - ge Frei - - heit, e - - - wi - ge

Bar. — welch köst-lich Gut! E - - wi - ge Frei - - heit, e - wi - ge

B. welch köst-lich Gut! E - wi - ge Frei - heit, e - - wi - ge

S. Frei - heit, _____ wie wohl das tut, e wig be - freit, _____ be -

Mez. Frei - heit, _____ wie wohl das tut, e - wig be - freit, _____ be -

A. Frei - heit, wie _____ wohl das tut, e - wig be -

T. 8 Frei - heit, _____ wie wohl das tut, e - wig be - freit, _____ be -

Bar. Frei - heit, wie _____ wohl das tut, e - wig be -

B. Frei - heit, wie _____ wohl das tut, e - wig be -

S. freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - - ben

Mez. freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - ben

A. freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - ben

T. 8 freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - ben

Bar. freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - ben

B. freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - ben

S.
Mez.
A.
T.
Bar.
B.

Gott allein, nur Gott allein!
Gott allein, nur Gott allein!
Gott allein, nur Gott allein!
8 Gott allein, nur Gott allein!
Gott allein, nur Gott allein!
Gott allein, nur Gott allein!

2. Kyrie eleison:

O Vater der Barmherzigkeit (David Denicke 1603-1680)

Allegro

Sopran
Mezzosopran
Alt
Tenor
Bariton
Bass

mf 1. Ich fal - le dir zu Fu -
mf 1. Ich fal - le dir zu Fu -
mf 1. Ich fal - le dir zu Fu -
8 *mf* 1. O Va - ter der Barm-her - zig - keit, ich fal - le dir zu Fu -
mf 1. O Va - ter der Barm-her - zig - keit, ich fal - le dir zu Fu -
mf 1. O Va - ter der Barm-her - zig - keit, ich fal - le dir zu Fu -

S. 
 Mez. 
 A. 
 T. 
 Bar. 
 B. 

ße; und tut von Her - zen Bu -
 ße; und tut von Her - zen Bu -
 ße; und tut von Her - zen Bu -
 8 ße; er - hö - re den, der ernst be - reut und tut von Her - zen Bu -
 ße; er - hö - re den, der ernst be - reut und tut von Her - zen Bu -
 ße; er - hö - re den, der ernst be - reut und tut von Her - zen Bu -

S. 
 Mez. 
 A. 
 T. 
 Bar. 
 B. 

ße! Was ich be - gan - gen wi - der dich, ver - gib mir al - les gnä -
 ße! Was ich be - gan - gen wi - der dich, ver - gib mir al - les gnä - -
 ße! Was ich be - gan - gen wi - der dich, ver - gib mir al - les gnä - -
 8 ße! Was ich be - gan - gen wi - der dich, ver - gib mir al - les gnä -
 ße! Was ich be - gan - gen wi - der dich, ver - gib mir al - les gnä -
 ße! Was ich be - gan - gen wi - der dich, ver - gib mir al - les gnä - -

S. dig - lich in dei - ner gros - sen Gü - te! _____

Mez. dig - lich in dei - ner gros - sen Gü - te! _____

A. dig - - lich in dei - ner gros - sen Gü - te! _____

T. 8 dig - lich in dei - ner gros - sen Gü - te! _____

Bar. dig - lich in dei - ner gros - sen Gü - te! _____

B. dig - - lich in dei - ner gros - sen Gü - te! _____

S. *mf* 2. Am Kreu - ze für mich Ar -

Mez. *mf* 2. Am Kreu - ze für mich Ar -

A. *mf* 2. Am Kreu - ze für mich Ar -

T. 8 *mf* 2. O Je - su Chris - te, der du hast am Kreu - ze für mich Ar -

Bar. *mf* 2. O Je - su Chris - te, der du hast am Kreu - ze für mich Ar -

B. *mf* 2. O Je - su Chris - te, der du hast am Kreu - ze für mich Ar -

S. men, wollst mei - ner dich er - bar -

Mez. men, wollst mei - ner dich er - bar -

A. men, wollst mei - ner dich er - bar -

T. 8 men ge - tra - gen al - ler Sün - de Last, wollst mei - ner dich er - bar -

Bar. men ge - tra - gen al - ler Sün - de Last, wollst mei - ner dich er - bar -

B. men ge - tra - gen al - ler Sün - de Last, wollst mei - ner dich er - bar -

S. men! O treu - er Hei - land, Got - tes Sohn, er - barm dich mein und mein

Mez. men! O treu - er Hei - land, Got - tes Sohn, er - barm dich mein und mein

A. men! O treu - er Hei - land, Got - tes Sohn, er - barm dich mein und mein

T. 8 men! O treu - er Hei - land, Got - tes Sohn, er - barm dich mein und mein

Bar. men! O treu - er Hei - land, Got - tes Sohn, er - barm dich mein und mein

B. men! O treu - er Hei - land, Got - tes Sohn, er - barm dich mein und mein

S.
Mez.
A.
T.
Bar.
B.

ver - schon, sieh an mein Flehn und Ru - fen!
 ver - schon, sieh an mein Flehn und Ru - fen!
 ver - schon, sieh an mein Flehn und Ru - fen!
 ver - schon, sieh an mein Flehn und Ru - fen!
 ver - schon, sieh an mein Flehn und Ru - fen!
 ver - schon, sieh an mein Flehn und Ru - fen!

3. *O Domine, Jesu Christe:*
Hier ist Jesus (Dichter unbekannt)
Andante
Gewidmet Johann Assing

Sopran
Mezzosopran
Alt
Tenor
Bariton
Bass

p 1. Hier ist Je - - sus, hier ist Gna - - de, un - ver -
p 1. Hier ist Je - - sus, hier ist Gna - - de, un - ver -
p 1. Hier ist Je - - sus, hier ist Gna - de, un - ver -
p 1. Hier ist Je - - sus, hier ist Gna - - de, un - ver -
p 1. Hier ist Je - - sus, hier ist Gna - - de, un - ver -
p 1. Hier ist Je - - sus, hier ist Gna - de, un - ver -

S. dient aus Got - tes Hand. Auf des Le - - bens ____ en - gem

Mez. dient aus Got - tes Hand. Auf des Le - - bens ____ en - gem

A. dient aus Got - tes Hand. Auf des Le - bens ____ en - gem

T. 8 dient aus Got - tes Hand. Auf des Le - - bens ____ en - gem

Bar. dient aus Got - tes Hand. Auf des Le - - bens ____ en - gem

B. dient aus Got - tes Hand. Auf des Le - bens ____ en - gem

S. Pfa - - de ____ führt sie in des Se - gens Land. ____ Hier

Mez. Pfa - - de ____ führt sie in des Se - gens Land. ____ Hier

A. Pfa - de ____ führt sie in des Se - gens Land. ____ Hier

T. 8 Pfa - - de ____ führt sie in des Se - gens Land. ____

Bar. Pfa - - de ____ führt sie in des Se - gens Land. ____ Hier

B. Pfa - de ____ führt sie in des Se - gens Land. ____

S. flies-set der Strom sei-ner Gna - de, Fül - le an ret - ten - der

Mez. flies-set der Strom sei-ner Gna - de, Fül - le an ret - ten - der

A. flies-set der Strom sei-ner Gna - de, Fül - le an ret - ten - der

T.
 8 Fül - le an ret - ten - der

Bar. flies - set der Strom, Fül - le an ret - ten - der

B. Fül - le an ret - ten - der

S. Kraft. Komm, wie du bist, hier ist Gna - de,

Mez. Kraft. Komm, wie du bist, hier ist Gna - de,

A. Kraft. Komm, wie du bist, hier ist Gna - de,

T.
 8 Kraft. Komm, wie du bist, hier ist Gna - de,

Bar. Kraft. Komm, wie du bist, hier ist Gna - de,

B. Kraft. Komm, wie du bist, hier ist Gna - de,

S. Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____ *mp* 2. Hier ist

Mez. Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____ *mp* 2. Hier ist

A. Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____

T. 8 Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____

Bar. Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____

B. Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____

S. Je - - sus, hier ist Frie - den, Frie - den, den die Welt nicht

Mez. Je - sus, hier ist Frie - den, Frie - den, den die Welt nicht

A. *mp* 2. Hier ist Frie - - den, Frie den, den die Welt nicht

S. kennt; Je - sus schenkt ihn dir hie - nie - - den, *p* Angst und

Mez. kennt, Je - sus schenkt ihn dir hie - nie - - den, *p* Angst und

A. kennt, Je - sus schenkt ihn dir hie - nie - - den, *p* Angst und

S. *mf* Not macht er ein End. Hier flies-set der Strom sei-ner

Mez. *mf* Not macht er ein End. Hier flies-set der

A. *mf* Not macht er ein End. Hier flies-set der

S. Gna - de, Fül - - le an ret - - ten-der Kraft. Komm, wie du

Mez. Strom sei-ner Gna-de, Fül - - le an ret - - ten-der Kraft.

A. Strom sei-ner Gna-de, Fül - - le an ret - - ten-der Kraft. Komm, wie du

S. bist, komm, wie du bist, hier ist Gna - - - - de,

Mez. Komm, wie du bist, wie du bist, hier ist Gna - - - - de,

A. bist, komm, wie du bist, hier ist Gna - - - - de,

S. Hei - lung, die Se - - lich - keit schafft. —

Mez. Hei-lung, die Se - lig - keit, Hei-lung, die Se - lig - keit schafft. —

A. Hei - lung, die Se - lig - keit, Hei-lung, die Se - lig - keit schafft. —

S. *p* 3. Hier ist Je - - sus, hier ist Frei - - heit, Frei - heit

Mez. *p* 3. Hier ist Je - sus, hier ist Frei - heit, Frei - heit

A. *p* 3. Hier ist Je - sus, hier ist Frei - heit, Frei - heit

T. *p* 3. Hier ist Je - - sus, hier ist Frei - heit, Frei - heit

Bar. *p* 3. Hier ist Je - sus, hier ist Frei - - heit, Frei - heit

B. *p* 3. Hier ist Je - sus, hier ist Frei - heit, Frei - heit

S. nach ge - tilg - ter Schuld; Je - sus ist dir Weg und

Mez. nach ge - tilg - ter Schuld; Je - sus ist dir Weg und

A. nach ge - tilg - ter Schuld; Je - sus ist dir Weg und

T. nach ge - tilg - ter Schuld; Je - sus ist dir Weg und

Bar. nach ge - tilg - ter Schuld; Je - sus ist dir Weg und

B. nach ge - tilg - ter Schuld; Je - sus ist dir Weg und

S. Wahr - heit, komm zu ihm, er ist voll Huld! _____

Mez. Wahr - heit, komm zu ihm, er ist voll Huld! _____ Hier

A. Wahr - - heit, komm zu ihm, er ist voll Huld! _____ Hier

T. 8 Wahr - heit, komm zu ihm, er ist voll Huld! _____ Hier

Bar. Wahr - heit, komm zu ihm, er ist voll Huld! _____ Hier

B. Wahr - heit, komm zu ihm, er ist voll Huld! _____ Hier

S. _____ Fül - le an ret - ten - der

Mez. flies - set der Strom sei - ner Gna - de, Fül - le an ret - ten - der

A. flies - set der Strom sei - ner Gna - de, Fül - le an ret - ten - der

T. 8 flies - set der Strom sei - ner Gna - de, Fül - le an ret - ten - der

Bar. flies - set der Strom sei - ner Gna - de, Fül - le an ret - ten - der

B. flies - set der Strom sei - ner Gna - de, Fül - le an ret - ten - der

S. Kraft. _____ Komm, wie du bist, hier ist Gna -

Mez. Kraft. _____ Komm, wie du bist, hier ist Gna -

A. Kraft. _____ Komm, wie du bist, hier ist Gna -

T. 8 Kraft. _____ Komm, wie du bist, hier ist Gna -

Bar. Kraft. _____ Komm, wie du bist, hier ist Gna -

B. Kraft. _____ Komm, wie du bist, hier ist Gna -

S. de, Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____

Mez. de, Hei - lung, die Se - lig. - keit schafft. _____

A. de, Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____

T. 8 de, Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____

Bar. de, Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____

B. de, Hei - lung, die Se - lig - keit schafft. _____

4. Sanctus, sanctus, sanctus:

Harre, meine Seele (Johann Friedrich Räder 1815-1872)

Adagio

Sopran

Mezzosopran

Alt

Tenor

Bariton

Bass

mp Har - re, mei - ne

mp Har - re, mei - ne See - le, mei - ne

mp Har - re, mei - ne See - -

8 *mp* Har - re, mei - ne See - - le, mei - - ne

mp Har - re, mei - ne See - le, mei - ne

mp Har - re, mei - ne See - -

S.

Mez.

A.

T.

Bar.

B.

See - le, har - re des Herrn!_____

See - le, har - re des Herrn!_____ Al - les ihm be -

- le, har - re des Herrn!_____ Al - les ihm be - feh - le,

8 See - le, har - re des Herrn!_____ Al - les ihm be - feh - le,

See - le, har - re des Herrn!_____ Al - les, al - les ihm be -

- le, har - re des Herrn!_____ Al - les ihm be -

S. Al - les ihm be - feh - le, hilft er doch so gern.

Mez. feh - - - le, hilft er doch so gern.

A. al - les ihm be - feh - le, hilft er doch so gern.

T. 8 al - le ihm be - feh - le, hilft er doch so gern.

Bar. feh - - - le, hilft er doch so gern.

B. feh - le, hilft er doch so gern.

Moderato

S. *mf* 1. Sei un - ver - zagt! Bald der Mor - gen tagt, und ein neu-er Früh - ling

Mez. *mf* 1. Sei un - ver - zagt! Bald der Mor - gen tagt, und ein neu-er Früh - - ling

A. *mf* 1. Sei un - ver - zagt! Bald der Mor - gen tagt, und ein neu-er Früh - ling

T. 8 *mf* 1. Sei un - ver - zagt! Bald der Mor - gen tagt, und ein neu-er Früh - - ling

Bar. - - - - -

B. - - - - -

S. folgt dem Win - ter nach. In al - len Stür - men, in al - ler

Mez. folgt dem Win - - ter nach. In al - len Stür - men, in al - ler

A. folgt dem Win - ter nach. In al - len Stür - men, in al - ler

T. 8 folgt dem Win - - ter nach. In al - len Stür - men, in al - ler

Bar.

B.

S. Not wird er dich be - schir - - men, der treu - e Gott.

Mez. Not wird er dich be - schir - men, der treu - e Gott.

A. Not wird er dich be - schir - men, der treu - e Gott.

T. 8 Not wird er dich be - schir - - men, der treu - e Gott.

Bar.

B.

Adagio

S. *mp* Har - re, _____ mei - ne See - le,

Mez. *mp* Har - re, _____ mei - ne See - le, mei - ne See - le,

A. *mp* Har - re, mei - ne See - - - - le,

T. *mp* Har - re, _____ mei - ne See - - le, mei - - ne See - le,

Bar. *mp* Har - re, mei - ne See - le, mei - ne See - le,

B. *mp* Har - re, mei - ne See - - - - le,

S. har - re des Herrn! _____

Mez. har - re des Herrn! _____ Al - les ihm be -

A. har - re des Herrn! _____ Al - les ihm be - feh - le,

T. *8* har - re des Herrn! _____ Al - les ihm be - feh - le,

Bar. har - re des Herrn! _____ Al - les, al - les ihm be -

B. har - re des Herrn! _____ Al - les ihm be -

S. Al - les ihm be - feh - le, hilft er doch so gern. _____

Mez. feh - - - le, hilft er doch so gern. _____

A. al - les ihm be - feh - le, hilft er doch so gern. _____

T. 8 al - le ihm be - feh - le, hilft er doch so gern. _____

Bar. feh - - - le, hilft er doch so gern. _____

B. feh - le, hilft er doch so gern. _____

Moderato

S. _____

Mez. _____

A. *mf* 2. Wenn al - les bricht, Gott ver - lässt dich nicht; grös - ser als der Hel - fer

T. 8 *mf* 2. Wenn al - les bricht, Gott ver - lässt dich nicht; grös - ser als der Hel - fer

Bar. *mf* 2. Wenn al - les bricht, Gott ver - lässt dich nicht; grös - ser als der Hel - fer

B. *mf* 2. Wenn al - les bricht, Gott ver - lässt dich nicht; grös - ser als der Hel - fer

S. 

Mez. 

A. 

ist die Not ja nicht. E - wi - ge Treu - e, Hel - fer in Not,

T. 

8 ist die Not ja nicht. E - - wi - ge Treu - e, Hel - fer in Not,

Bar. 

ist die Not ja nicht. E - wi - ge Treu - e, Hel - - fer in Not,

B. 

ist die Not ja nicht. E - .wi - ge Treu - e, Hel - fer in Not,

S. 

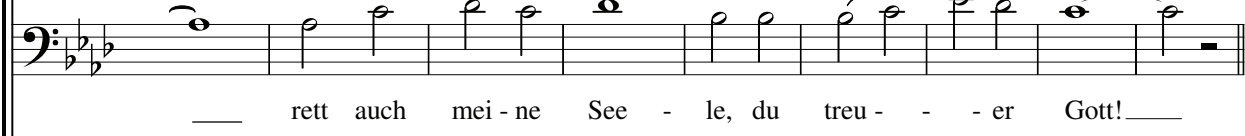
Mez. 

A. 

— rett auch mei - ne See - - le, du treu - er Gott! —

T. 

8 — rett auch mei - ne See - le, du treu - - - er Gott! —

Bar. 

— rett auch mei - ne See - le, du treu - - - er Gott! —

B. 

— rett auch mei - ne See - le, du treu - er Gott! —

Adagio

S. *mp* Har - re, mei - ne See - le,

Mez. *mp* Har - re, mei - ne See - le, mei - ne See - le,

A. *mp* Har - re, mei - ne See - le,

T. *mp* Har - re, mei - ne See - le, mei - ne See - le,

Bar. *mp* Har - re, mei - ne See - le, mei - ne See - le,

B. *mp* Har - re, mei - ne See - le,

S. har - re des Herrn! _____

Mez. har - re des Herrn! _____ Al - les ihm be -

A. har - re des Herrn! _____ Al - les ihm be - feh - le,

T. *8* har - re des Herrn! _____ Al - les ihm be - feh - le,

Bar. har - re des Herrn! _____ Al - les, al - les ihm be -

B. har - re des Herrn! _____ Al - les ihm be -

S. Al - les ihm be - feh - le, hilft er doch so gern._____

Mez. feh - - - le, hilft er doch so gern._____

A. al - les ihm be - feh - le, hilft er doch so gern._____

T. 8 al - le ihm be - feh - le, hilft er doch so gern._____

Bar. feh - - - le, hilft er doch so gern._____

B. feh - le, hilft er doch so gern._____

Moderato

S. *p* 3. Bald hö - ret auf auch mein Pil - ger - lauf,_____

Mez. *p* 3. Bald hö - ret auf auch mein Pil - ger - lauf,_____

A. *p* 3. Bald hö - ret auf auch mein Pil - ger - lauf,_____

T. 8 *p* 3. Bald hö - ret auf auch mein Pil - ger - lauf,_____

Bar. *p* 3. Bald hö - ret auf auch mein Pil - ger - lauf,_____

B. *p* 3. Bald hö - ret auf auch mein Pil - ger - lauf,_____

S. *pp* Kla - gen schwei - gen, _____ *mp* nimmt mich Je-su auf,

Mez. *pp* und die Kla-gen schwei - gen, _____ *mp* nimmt mich Je - su auf, _____

A. *pp* und die Kla-gen schwei - gen, _____

T. 8 *pp* und die Kla-gen schwei - gen, *mp* nimmt mich Je - su, nimmt mich Je-su auf,

Bar. *pp* und die Kla-gen schwei - gen, _____ *mp* nimmt mich Je-su auf,

B. *pp* Kla - gen schwei - gen, _____

S. *mf* nimmt mich Je - - sus auf. *p* Nach al - len Lei - den,

Mez. *mf* nimmt _____ mich Je - sus auf. *p* Nach al - len Lei - den,

A. *mf* nimmt mich Je - - sus auf. *p* Nach al - len Lei - den,

T. 8 *mf* nimmt _____ mich Je - - sus auf. *p* Nach al - len Lei - den,

Bar. *mf* nimmt mich Je - - sus auf. *p* Nach al - len Lei - den,

B. *mf* nimmt mich Je - - sus auf. *p* Nach al - len Lei - den,

S. nach al - ler Not fol-gen ew' - ge Freu - den, o treu -

Mez. nach al - ler Not fol-gen ew' - - ge Freu - - den, o treu -

A. nach al - ler Not fol-gen ew' - - ge Freu - den, o treu -

T. 8 nach al - ler Not fol-gen ew' - - ge Freu - den, o treu - -

Bar. nach al - ler Not fol-gen ew' - ge Freu - den, o treu -

B. nach al - ler Not fol-gen ew' - ge Freu - den, o treu -

Moderato (Tempo übernehmen)

S. - er Gott! _____

Mez. - er Gott! _____ *mf* Har - re, mei - ne

A. - er Gott! _____ *mf* Har - re, mei - ne

T. 8 - er Gott! _____ *mf* Har - re, mei - ne

Bar. - er Gott! _____ *mf* Har - re, mei - ne

B. - er Gott! _____ *mf* Har - re, mei - ne

S. *mf* Har - re, mei - ne See - le, har - re des Herrn! _____

Mez. See - le, mei - ne See - le, har - re des Herrn! _____

A. See - - - le, har - re des Herrn! _____

T. 8 See - - le, mei - - ne See - le, har - re des Herrn! _____

Bar. See - le, mei - ne See - le, har - re des Herrn! _____

B. See - - - le, har - re des Herrn! _____

S. Al - les ihm be - feh - le, hilft er

Mez. Al - les ihm be - feh - - - le, hilft er

A. Al - les ihm be - feh - le, al - les ihm be - feh - le, hilft _____ er

T. 8 Al - les ihm be - feh - le, al - le ihm be - feh - le, hilft _____ er

Bar. Al - les, al - les ihm be - feh - - - le, hilft er

B. Al - les ihm be - feh - - - le, hilft er

S. doch so gern, *mp* hilft er doch so gern! _____

Mez. doch so gern, *mp* hilft er doch so gern! _____

A. doch so gern, *mp* hilft er doch so gern! _____

T. 8 doch so gern, *mp* hilft er doch so gern! _____

Bar. doch so gern, *mp* hilft er doch so gern! _____

B. doch so gern, *mp* hilft er doch so gern! _____

5. Pie Jesu, Domine:

Bis hin zum Ziel (Wilhelm Johann Georg von Viebahn 1802-1871)

Allegretto

Sopran *mf* Bis hin zum Ziel, du hast's ver - spro - - chen, willst du,

Mezzosopran *mf* Bis hin zum Ziel, du hast's ver - spro - - chen, willst du,

Alt *mf* Bis hin zum Ziel, du hast's ver - spro - - chen, willst du,

Tenor 8 *mf* Bis hin zum Ziel, du hast's ver - spro - - chen, willst du,

Bariton *mf* Bis hin zum Ziel, du hast's ver - spro - - chen, willst du

Bass *mf* Bis hin zum Ziel, du hast's ver - spro - - chen, willst du

S. Je - su, bei uns sein. Nie hast du dein Wort ge-bro - -

Mez. Je - su, bei uns sein. Nie hast du dein Wort ge-bro -

A. Je - su, bei uns sein. Nie hast du dein Wort ge-bro -

T. 8 Je - su, bei uns sein. Nie hast du dein Wort ge-bro -

Bar. Je - su, bei uns sein. Nie hast du dein Wort ge-bro -

B. Je - su, bei uns sein. Nie hast du dein Wort ge-bro -

S. chen. Du bleibst bei uns, denn wir sind

Mez. chen. Du bleibst bei uns, denn wir sind

A. chen. Du bleibst bei uns, denn wir sind

T. 8 chen. Du bleibst bei uns, denn wir sind

Bar. chen. Du bleibst bei uns, denn wir sind

B. chen. Du bleibst bei uns, denn wir sind

S. dein.

Mez. dein.

A. dein.

T. 8 dein. Ja, du wirst im - mer mit uns gehn, bis wir dich,

Bar. dein. Ja, du wirst im - mer mit uns gehn, bis wir dich

B. dein. Ja, du wirst im - mer mit uns gehn, bis wir dich

S. Ja, du wirst im - mer mit uns

Mez. Ja, du wirst im - mer mit uns

A. Je - - su, dro - - ben sehn. Du wirst im - mer mit uns

T. 8 Je - su, dro - - ben sehn. Du wirst im - mer mit uns

Bar. Je - su, dro - - ben sehn. Du wirst im - mer mit uns

B. Je - - su, dro - - ben sehn. Du wirst im - mer mit uns

rit.

S. gehn, bis wir dich, Je - su, dro - ben sehn.

Mez. gehn, bis wir dich, Je - su, dro - ben sehn.

A. gehn, bis wir dich, Je - - - su, dro - ben sehn.

T. 8 gehn, bis wir dich Je - - - su, dro - - - ben sehn.

Bar. gehn, bis wir dich, Je - su, dro - - ben sehn.

B. gehn.

6. *Agnus Dei:*

Fels des Heils, Herr Jesu Christ (Augustus Montague Toplady 1740-1778)

Moderato

Sopran *mf* 1. Fels des Heils, Herr Je - su Christ, uns, den Sün-dern, Trost du

Mezzosopran *mf* 1. Fels des Heils, Herr Je - su Christ, uns, den Sün-dern Trost du

Alt *mf* 1. Fels des Heils, Herr Je - su Christ, uns, den Sün-dern Trost du

Tenor 8 *mf* 1. Fels des Heils, Herr Je - su Christ, uns, den Sün-dern Trost du

Bariton *mf* 1. Fels des Heils, Herr Je - su Christ, uns, den Sün-dern Trost du

Bass *mf* 1. Fels des Heils, Herr Je - su Christ, uns, den Sün-dern Trost du

S.
bist; Gott hat dich ins Er - den - land zur Er - lö - sung uns ge - -

Mez.
bist; Gott hat dich ins Er - den - land zur Er - lö - sung uns ge - -

A.
bist; Gott hat dich ins Er - den - land zur Er - lö - sung uns ge -

T.
8 bist; Gott hat dich ins Er - den - land zur Er - lö - sung uns ge -

Bar.
bist; Gott hat dich ins Er - den - land zur Er - lö - sung uns ge -

B.
bist; Gott hat dich ins Er - den - land zur Er - lö - sung uns ge -

S.
sandt. Auf dich baun und hof - fen wir, su - chen Gna -

Mez.
sandt. Auf dich baun und hof - fen wir, su - chen Gna - -

A.
sandt. Auf dich baun und hof - fen wir, su - chen Gna - -

T.
8 sandt. Auf dich baun und hof - fen wir, su - chen Gna - -

Bar.
sandt. Auf dich baun und hof - fen wir, su - chen Gna - -

B.
sandt. Auf dich baun und hof - fen wir, su - chen Gna -

langsamer *a tempo*

S. de heut bei dir. *mp* 2. Dem, was dein Ge - set - ze spricht,

Mez. de heut bei dir. *mp* 2. Dem, was dein Ge - set - ze spricht,

A. de heut bei dir. *mp* 2. Dem, was dein Ge - set - ze spricht,

T. 8 de heut bei dir. *mp* 2. Dem, was dein Ge - set - ze spricht,

Bar. de heut bei dir. *mp* 2. Dem, was dein Ge - set - ze spricht,

B. de heut bei dir. *mp* 2. Dem, was dein Ge - set - ze spricht,

S. kann mein Werk ge - nü - - gen nicht. Mag ich rin - gen, wie ich will,

Mez. kann mein Werk ge - nü - gen nicht. Mag ich rin - gen, wie ich will,

A. kann mein Werk ge - nü - gen nicht. Mag ich rin - - gen, wie ich will,

T. 8 kann mein Werk ge - nü - gen nicht. Mag ich rin - - gen, wie ich will,

Bar. kann mein Werk ge - nü - gen nicht. Mag ich rin - - gen, wie ich will,

B. kann mein Werk ge - nü - gen nicht. Mag ich rin - gen, wie ich will,

S.
flie-ßen auch der Trä - nen viel, reicht doch nicht das eig' - ne Mühn,

Mez.
flie-ßen auch der Trä - nen viel, reicht doch nicht das eig' - ne Mühn,

A.
flie-ßet auch der Trä - nen viel, reicht doch nicht das eig' - ne Mühn,

T.
8 flie-ßet auch der Trä - nen viel, reicht doch nicht das eig' - ne Mühn,

Bar.
flie-ßet auch der Trä - nen viel, reicht doch nicht das eig' - ne Mühn,

B.
flie-ßet auch der Trä - nen viel, reicht doch nicht das eig' - ne Mühn,

langsamer

S.
— al - ler Sün - de zu ent - fliehn. —

Mez.
— al - ler Sün - de zu ent - fliehn. —

A.
— al - ler Sün - de zu ent - fliehn. —

T.
8 — al - ler Sün - de zu ent - fliehn. —

Bar.
— al - ler Sün - de zu ent - fliehn. —

B.
— al - ler Sün - de zu ent - fliehn. —

a tempo

S. *mf* 3. Fels des Heils, ge - öff - net mir, birg mich, ew' - ger Hort in

Mez. *mf* 3. Fels des Heils, ge - öff - net mir, birg mich, ew' - ger Hort in

A. *mf* 3. Fels des Heils, ge - öff - net mir, birg mich, ew' - ger Hort in

T. *mf* 3. Fels des Heils, ge - öff - net mir, birg mich ew' - ger Hort in

Bar. *mf* 3. Fels des Heils, ge - öff - net mir, birg mich ew' - ger Hort in

B. *mf* 3. Fels des Heils, ge - öff - net mir, birg mich ew - ger Hort in

S. dir! Ma - che durch dein teu - res Blut, was ge - fehlt ich,

Mez. dir! Ma - che durch dein teu - res Blut, was ge - fehlt ich,

A. dir! Ma - che durch dein teu - res Blut, was ge - fehlt ich,

T. 8 dir! Ma - che durch dein teu - res Blut, was ge - fehlt ich,

Bar. dir! Ma - che durch dein teu - res Blut, was ge - fehlt ich,

B. dir! Ma - che durch dein teu - res Blut, was ge - fehlt ich,

S. wie - der gut. Sei mir gnä - - - dig, tilg voll Huld

Mez. wie - der gut. Sei mir gnä - dig, tilg voll Huld

A. wie - der gut. Sei mir gnä - dig, tilg voll Huld

T. 8 wie - der gut. Sei mir gnä - - - dig, tilg voll Huld

Bar. wie - der gut. Sei mir gnä - - - dig, tilg voll Huld

B. wie - der gut. Sei mir gnä - dig, tilg voll Huld

langsamer

S. — mei - ne Sün - - den, mei - ne Schuld! —

Mez. — mei - ne Sün - - den, mei - ne Schuld! —

A. — mei - ne Sün - - den, mei - ne Schuld! —

T. 8 — mei - ne Sün - - den, mei - ne Schuld! —

Bar. — mei - ne Sün - - den, mei - ne Schuld! —

B. — mei - ne Sün - - den, mei - ne Schuld! —

7. In paradisum:

Ew'ges Erbarmen (Dichter unbekannt)

Lento (nur ein wenig schneller als Nr. 1 Requiem aeternam)

Sopran

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - - ges Er - bar - men,

Mezzosopran

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

Alt

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

Tenor

8 *p* 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

Bariton

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

Bass

p 1. Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er - bar - men,

S.

— wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - - ges Er -

Mez.

— wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er -

A.

wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er -

T

8 — wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - - - ges Er -

Bar.

— wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - ges Er -

B.

wie klingt's so süß! Ew' - ges Er - bar - men, ew' - - ges Er -

S. bar - men, ein Pa - ra - dies öff - net dem Sün - der, dem

Mez. bar - men, ein Pa - ra - dies öff - net dem Sün - der, dem

A. bar - men, ein Pa - ra - dies öff - net dem

T. 8 bar - men, ein Pa - ra - dies öff - net dem Sün - der, dem

Bar. bar - men, ein Pa - ra - dies öff - net dem

B. bar - men, ein Pa - ra - dies öff - net dem

S. Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - - le sich

Mez. Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - le sich

A. Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - le sich

T. 8 Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - le sich

Bar. Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - le sich

B. Sün - der sich, der nur recht wil - lig - lich mit Herz und See - le sich

S. Je - sus er - gibt, sich Je - sus er - gibt.

Mez. Je - sus er - gibt, sich Je - sus er - gibt.

A. Je - - sus er - gibt, sich Je - - sus er - gibt.

T. 8 Je - - sus er - gibt, sich Je - - sus er - gibt.

Bar. Je - - sus er - gibt, sich Je - - sus er - gibt.

B. Je - sus er - gibt, sich Je - - sus er - gibt.

S. *p* 2. E - wi - ge Frei - heit, e - - wi - ge Frei - heit,

Mez. *p* 2. E - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge Frei - heit,

A. *p* 2. E - - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge Frei - heit,

T. 8 *p* 2. E - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge Frei - heit,

Bar. *p* 2. E - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge Frei - heit,

B. *p* 2. E - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge Frei - heit,

S. — welch köst-lich Gut! E - wi - ge Frei - heit, e - - wi - ge

Mez. — welch köst-lich Gut! E - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge

A. welch köst-lich Gut! E - - wi - ge Frei - heit, e - wi - ge

T. 8 — welch köst-lich Gut! E - wi - ge Frei - - heit, e - - - wi - ge

Bar. — welch köst-lich Gut! E - - wi - ge Frei - - heit, e - wi - ge

B. welch köst-lich Gut! E - wi - ge Frei - heit, e - - wi - ge

S. Frei - heit, — wie wohl das tut, e wig be - freit, — be -

Mez. Frei - heit, — wie wohl das tut, e - wig be - freit, — be -

A. Frei - heit, wie — wohl das tut, e - wig be -

T. 8 Frei - heit, — wie wohl das tut, e - wig be - freit, — be -

Bar. Frei - heit, wie — wohl das tut, e - wig be -

B. Frei - heit, wie wohl das tut, e - wig be -

S. freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - - ben

Mez. freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - ben

A. freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - ben

T. 8 freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - ben

Bar. freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - ben

B. freit zu sein von al - ler Sün-den-pein, welch Glück, nur le - ben

S. Gott al - lein, nur Gott al - lein!

Mez. Gott al - lein, nur Gott al - lein!

A. Gott al - lein, nur Gott al - lein!

T. 8 Gott al - lein, nur Gott al - lein!

Bar. Gott al - lein, nur Gott al - lein!

B. Gott al - lein, nur Gott al - lein!

Largo

Solisten nicht hervortretend
(weder stimmlich noch räumlich)

Sopran-Solo *p* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Tenor-Solo *p* Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

Sopran *mp* 3. So bin ich dein nun, so bin ich dein,

Mezzosopran *mp* 3. So bin ich dein nun, so bin ich dein nun,

Alt *mp* 3. So bin ich dein nun, so bin ich dein,

Tenor *mp* 3. So bin ich dein nun, so bin ich dein nun,

Bariton *mp* 3. So bin ich dein nun, so bin ich dein,

Bass *mp* 3. So bin ich dein nun, so bin ich dein,

S.Solo

T.Solo

8

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, — hal-le -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, — hal-le

S.

Mez.

A.

T.

8

Bar.

B.

— dein Ei-gen - tum, darf fort-an le-ben, darf nun fort - - an —

— dein Ei-gen - tum, darf fort-an le - ben, darf fort-an

dein Ei-gen - tum, darf fort-an le - ben, darf fort-an

— dein Ei-gen - tum, darf fort-an le-ben, darf nun fort - - an —

— dein Ei-gen - tum, darf fort-an le-ben, darf nun fort - an —

dein Ei-gen - tum, darf fort-an le - ben, darf fort-an

S.Solo

T.Solo

S.

Mez.

A.

T.

Bar.

B.

lu - - ja, — hal-le-lu - ja. hal - - le - lu - ja,

8 lu - - ja, — hal-le - lu - - ja, hal - - le -

le - ben — zu dei-nem Ruhm. Aus dei-ner Lie-be Blick

le - ben — zu dei-nem Ruhm. Aus dei - - ner Lie-be Blick

le - ben zu dei-nem Ruhm. Aus dei - - ner Lie-be Blick

8 le - ben — zu dei-nem Ruhm. Aus dei-ner Lie-be Blick

le - ben zu dei-nem Ruhm. Aus dei-ner Lie-be Blick

le - ben zu dei-nem Ruhm. Aus dei-ner Lie-be Blick

S.Solo

hal - le - lu - ja, hal-le-lu - - ja, - hal - le - lu - ja.

T.Solo

8 lu - ja, hal-le - lu - ja, hal-le-lu - - ja, - hal - le - lu - ja.

S.

strahlt mei-ner See-le Glück; da - rum nie mehr zu - rück,

Mez.

strahlt mei-ner See-le Glück; da - - rum nie mehr zu - rück,

A.

strahlt mei-ner See-le Glück; da - rum nie mehr zu - rück,

T.

8 strahlt mei-ner See-le Glück; da - - rum nie mehr zu - rück,

Bar.

strahlt mei-ner See-le Glück; da - - rum nie mehr zu - rück,

B.

strahlt mei-ner See-le Glück; nie zu - rück,

S.Solo *p* So bin ich dein,

T.Solo *p* So bin ich dein,

S. *p* nie mehr zu rück.

Mez. *p* nie mehr zu rück.

A. *p* nie mehr zu rück.

T. *p* nie mehr zu rück.

Bar. *p* nie mehr zu rück.

B. *p* zu rück.

S.Solo *pp* bin dein nun!
 T.Solo 8 *pp* bin dein nun!
 S. *pp* So bin ich dein nun!
 Mez. *pp* So bin ich dein nun!
 A. *pp* So bin ich dein nun!
 T. 8 *pp* So bin ich dein nun!
 Bar. *pp* So bin ich dein nun!
 B. *pp* So bin ich dein nun!