



Victoire KABEYA

Rép. Democratique du Congo

Psaume 125(126) (Deuxième dimanche carême C)

About the artist

Je me nomme Victoire KABEYA, Compositeur, organiste et arrangeur des chants liturgiques. Chanté est ma passion pour moi car je suis le fruit de la musique de mes parents.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-victoirekabeya.htm>

About the piece

Title:	Psaume 125(126) [Deuxième dimanche carême C]
Composer:	KABEYA , Victoire
Copyright:	Copyright © Victoire KABEYA
Style:	Early 20th century

Victoire KABEYA on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Psaume 125 (126)

7

Cinquième Dimanche de Carême C

Musique: Victoire KABEYA

$\text{♩} = 70$

S
A

Quel - les mer - veil - les le Sei - gneur fit pour nous: nous é - tions en

T
B

6

gran - de fê - - te!

9

1. Quand le Seigneur ramena les captifs à Sion,
nous étions comme en rêve!
Alors notre bouche était pleine de rires,
nous poussions des cris de joie.
2. Alors on disait parmi les nations:
« Quelles merveilles fait pour eux le Seigneur! »
Quelles merveilles le Seigneur fit pour nous:
nous étions en grande fête!
3. Ramène, Seigneur, nos captifs,
comme les torrents au désert.
Qui sème dans les larmes
moissonne dans la joie.
4. Il s'en va, il s'en va en pleurant,
il jette la semence;
il s'en vient, il s'en vient dans la joie,
il rapporte les gerbes.

