



ABEL KADJO

Composer

Côte d'Ivoire

About the artist

Amoureux de la Musique.

Que ces œuvres musicales que je vous soumetts vous aide à prier Dieu et amener le peuple de Dieu à le connaître davantage

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-abellemessi.htm>

About the piece



Title: MESSE DE LA PURETE [ORDINAIRE]
Composer: KADJO, ABEL
Arranger: Mike BEUGRE
Copyright: Copyright © ABEL KADJO
Publisher: KADJO, ABEL
Style: Religious - Sacred

ABEL KADJO on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist



ARCHIDIOCESE DE KORHOGO
PAROISSE NOTRE DAME DE FATIMA
CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA



*REPERTOIRE DE LA CHORALE
SAINTE RITA DE CASCIA
DE KORHOGO*

KADJO ABEL (Abel LeMessi)

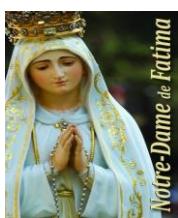
Remerciement spécial à mon frère
et ami

Maitre BEUGRE Mike

Pour l'élaboration de cette Messe.

La chorale sainte Rita te remercie
infiniment

Que Dieu dans sa bonté te comble
de grâce et de bonheur



ARCHIDIOCESE DE KORHOGO
PAROISSE NOTRE DAME DE FATIMA
CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA



REPertoire DE LA CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA
PAROISSE NOTRE DAME DE FATIMA DE KORHOGO

MESSE DE LA PURETE

KYRIE

Posé et suppliant

COMPOSITION : KADJO ABEL

Ky - ri - é e le i son ky ri - é e le i son

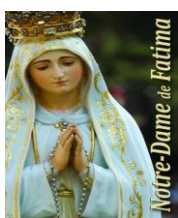
Chri - ste e le i son chri - ste e le i son

chris te chris te

Chri - ste e le i son chri - ste e le i son

chris te chris te e lei e le i son

Ky - ri - é e le i son ky ri - é e le i son



ARCHIDIOCESE DE KORHOGO
PAROISSE NOTRE DAME DE FATIMA
CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA



REPertoire DE LA CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA
PAROISSE NOTRE DAME DE FATIMA DE KORHOGO

MESSE DE LA PURETE

GLORIA

COMPOSITION : KADJO ABEL

VIVACE

glo ri a glo - ri a glo ri a in ex cel sis de o et
glo ri a glo ri a glori a in ex cel sis de o

5
in ter ra pax ho mi ni bus bo nae vo lun ta - tis

COUPLETS

9
Lau da mus te - be ne di ci mus te a do ra mus te - glo ri fi ca mus te

13 Refrain
gra ti as A gi mus ti - bi prop - ter ma gnam glo ri am tu am

17
Do mi ne de us rex cae lés - tis de us pa - ter om ni - po - tens

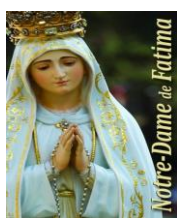
21
Do - mi ne fi li u ni gé ni te je - su - chris - te

CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA-PAROISSE NOTRE DAME DE FATIMA-KORHOGO

Contacts : +225 47.57.00.07

E-Mail : abellemessi2@gmail.com

free-scores.com-Charité



ARCHIDIOCESE DE KORHOGO
PAROISSE NOTRE DAME DE FATIMA
CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA



25 Refrain

do - mi ne de us a gnus - de - i fi li - us fi li us pa tris

29

qui to - llis pe cca ta mun - di mi - se ré re - mi se ré re no bis

33

qui to - lis pe cca ta mun - di sus ci pe de pre tio nem - nos tram

37 Refrain

qui se - des ad dex te ram pa tris mi - se ré re mi se sé re no bis

41

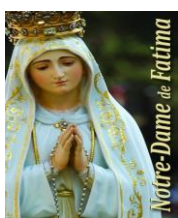
Quo ni am tu so lus sanc - - tus tu so - lus do - mi nus

45

tu so - lus al ti - ssi mus je - su chris - te

49 Refrain

cum sanc to spi ri tu in glo ri a de i pa - tis A - men



ARCHIDIOCESE DE KORHOGO
PAROISSE NOTRE DAME DE FATIMA
CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA



REPERTOIRE DE LA CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA
PAROISSE NOTE DAME DE FATIMA DE KORHOGO

MESSE DE LA PURETE

SANCTUS

COMPOSITION : KADJO ABEL

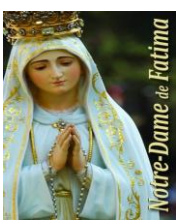
Sanc - tus sanc - tus do mi nus de - us sa ba oth

Sanc tus

1 - Ple - ni ple ni sun ce - li et te - ra et te ra glo ri a tu am
2 - Be ne dic tus be ne dic tus - qui ve nit in no mi ne in no mi ne - do mi ni

Ho sa - na Ho - sa na ho sa na in - ex cel sis

Hosa na



ARCHIDIOCESE DE KORHOGO
PAROISSE NOTRE DAME DE FATIMA
CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA



REPertoire DE LA CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA
PAROISSE NOTE DAME DE FATIMA DE KORHOGO

MESSE DE LA PURETE

AGNUS DEI

COMPOSITION : KADJO ABEL

Sans pression

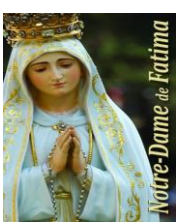
Qui tol lis pec ca ta mun di mi se re

A - gnus - de - i

re no bis - mi se re re - no bis

Qui tol lis pec ca ta mun di mi se re

A - gnus - de - i



ARCHIDIOCESE DE KORHOGO
PAROISSE NOTRE DAME DE FATIMA
CHORALE SAINTE RITA DE CASCIA



10

re no bis - - mi se re re - no bis

13

Qui tol lis pec ca ta mun di do na no -
A - gnus - de - i

16

- bis - - do na no bis - pa cem