



# Charles KATEBA

Rép. Democratique du Congo

## Ndoa haivunjiki (Mariage)

### About the artist

Je ne cesse de rendre grâce à notre Dieu de ces dons d'interprète et de compositeur qu'il a mis en moi depuis 2014 depuis la Chorale KIZITO à Kitenge/Diocèse de Kongolo/RDC. Je remercie grandement mon formateur en musique d'origine Camerounaise, Docteur Achille Mbolé Wayombo qui depuis 2017 m'avait appris comment lire la partition, comment diriger une chorale et comment composer des chants et c'était dans la Chorale Ave Maria à Kamina Ville/Paroisse Ste Thérèse de l'Enfant Jésus/Diocèse de Kamina/RDC. La plupart de mes compositions ont été interprétées dans la Chorale Mater Dei à Kamina-Cinquantenaire/Paroisse Cur Immaculé de Marie/Diocèse de Kamina/RDC. Actuellement j'œuvre dans la chorale Fraternité de l'Aumonerie Universitaire Saint-Esprit/Archidiocèse de Lubumbashi/RDC.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-charles-kateba.htm>

### About the piece

<b>Title:</b>	Ndoa haivunjiki [Mariage]
<b>Composer:</b>	KATEBA, Charles
<b>Arranger:</b>	KATEBA, Charles
<b>Copyright:</b>	Copyright © Charles KATEBA
<b>Publisher:</b>	KATEBA, Charles
<b>Style:</b>	Religious - Sacred

### Charles KATEBA on [free-scores.com](#)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

**Prohibited distribution on other website.**



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Ndoa haivunjiki

Mtunzi: Charles KATEBA

The musical score consists of four staves of music, each with a key signature of  $\text{F}^{\#}$  and a time signature of  $\frac{4}{8}$ . The tempo is marked as  $\text{♩} = 75$ .

**Staff 1:** Measures 8-12. The lyrics are: Ndi yo ma-a-na ma-a-na m-tu a-ta mwa-cha ba - ba na ma-ma, a-ta a - mba-ta-na.

**Staff 2:** Measures 13-17. The lyrics are: na m-kewa-ke na-o wa-wi-li wa-ta-pa ta ku-wa Ndi ta ku-wa ku-wa mwi-li m-mo-ja.

**Staff 3:** Measures 18-22. The lyrics are: mmo - ja. ku-wa mwi-li m-mo - ja mmo - ja tu. ku-wa tu. Ish Ish.

**Staff 4:** Measures 23-27. The lyrics are: Clau de u-m - pe-nde Dé-bo-rah wa - ko I-sha I-sha Dé - bo-rah u-m

23

8  
ti - Clau - de

1.  
wa - ko

2.  
wa - ko

MASHAIRI

26

8  
1. Ndu-gu za-nugu, mti-i ne ni-nyikwa ni-nyi ka - ti - ka u - cha - ji wa Kristu.  
2. Vi-vyo hi-vyo na-o wa - na - u - me wa-na pa-swa ku - wa - pe - nda wa - ke za - o, a - zi - ni  
3. M - tu a - ki a - ki mwa - cha m - ke wa - ke, na ku - mwo - a mwi - ngi - ne

31

8  
(wa Kri - stu.) Wa-na - wa-ke wa wa-tii wa-u me wa - o ka-ma ku - m - tii Bwa - ye chu-ki-a mwi - na - ye a - zi -  
(wa - ke za - o,) Ka-ma mi - i - li ya - o we - nye we. Ha - ku - na a - na  
(juu ya yu - le) wa kwa nza, na m - ke a - ki mwa - cha mu - me wa - ke

35

8  
na.  
li.  
ni.