



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and carols No. 174 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title: Hymns and carols No. 174 (choir)
Composer: Koch, Wilhelmina
Copyright: Domaine Public
Publisher: Brenner, Jérémie
Instrumentation: Piano and Voice
Style: Hymns - New age

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Étoile splendide

♩ = 90
Lié, avec joie
p

mf

174

1. É - toi - le splen - di - de Bril - lant dans ma nuit,
2. Qui donc test sem - bla - ble, Jé - sus, mon Sau - veur ?
3. Lors - qu'à ta ve - nu - e J'en - ten - drai l'ap - pel

p

Bâ - ton qui me gui - de, Pain qui me nour - rit,
Lors - que tout m'ac - ca - ble Tu m'ou - vres ton cœur.
De ta voix con - nu - e Pour en - trer au ciel,

mf *Plus f*

Fon - tai - ne d'eau vi - ve, Pha - re que je vois
L'heu - reuse es - pé - ran - ce, Sou - tien de ma foi,
Qu'est - ce que j'ap - por - te ? Qui vou - dra de moi ?

f *p*

Là - bas sur la ri - ve : Tout ce - la c'est toi !
La paix, l'as - su - ran - ce, Tout me vient de toi !
Tu m'ou - vres la por - te ! Tout me vient de toi !

Paroles de
Henri Rossier (1835-1928)
Mètres : 5f5.5f5.

Hymnes et Cantiques n° 174
mis en musique par www.free-scores.com quest.org

Musique de
Mina Koch (1845-1924)
Mélodie : Étoile splendide