



Kossi Assaf Mawuena Kusiaku

Togo, Lomé

Den na memfa (What shall best please you ?)

About the artist

De nationalité togolaise, KUSIAKU Kossi Mawuena Assaf a commencé à chanter dans une chorale en 2003 dans son village natal. Arrivé à Lomé en 2005, il développe ses capacités avec la Chorale Ruben de l'EEPT paroisse d'Adidogomé. Il va faire apparaître ses premières partitions parmi lesquelles nous pouvons citer : « Hymn for Ruben choir » ; « Vers Toi Seigneur » ; « Mozolawo mienye ». Il compose ses morceaux en Ewé, en Français, en Anglais, en yoruba et en d'autres langues. Il continue ses compositions que vous pouvez trouver sur Internet. Vos remarques sont les bienvenues pour faire avancer la carrière musicale de cet artiste. Contactez Assaf au: (00228)98408807 / (00228)92489108 mawuena1990@yahoo.fr

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-kossi-assaf-kusiaku.htm>

About the piece

Title:	Den na memfa (What shall best please you ?)
Composer:	Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena
Arranger:	Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena
Copyright:	Copyright © Kossi Assaf Mawuena Kusiaku
Publisher:	Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena
Style:	Gospel

Kossi Assaf Mawuena Kusiaku on [free-scores.com](#)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

DEN NA MEMFA

Accra - GHANA

03 01 2019

KUSIAKU K. Assaf

Slow

The musical score consists of five staves of music for two voices (Soprano and Bass) and piano. The music is in 6/8 time and has a key signature of one flat. The vocal parts are written in G clef, and the piano part is also in G clef. The lyrics are written below the vocal parts. The score is divided into sections by double bar lines and endings.

Section 1:

Den na mem fa min yi w'a ye Tu mi Wu ra daa se
berz Fa wo hon hom pa no ma me, na m'a sem a ye wo

Section 2:

1. fe Den na mem fe 2. Na wo do no nsen kye re
ne ne wo dom no tra m'a dwe ne Tum fo ne o hen ke

Section 3:

se ye da w'a se yi w'a ye.