



Kossi Assaf Mawuena Kusiaku

Togo, Lomé

Miadu dzi godoo

About the artist

De nationalité togolaise, KUSIAKU Kossi Mawuena Assaf a commencé à chanter dans une chorale en 2003 dans son village natal. Arrivé à Lomé en 2005, il développe ses capacités avec la Chorale Ruben de l'EEPT paroisse d'Adidogomé. Il va faire apparaître ses premières partitions parmi lesquelles nous pouvons citer : « Hymn for Ruben choir » ; « Vers Toi Seigneur » ; « Mozolawo mienye ». Il compose ses morceaux en Ewé, en Français, en Anglais, en yoruba et en d'autres langues. Il continue ses compositions que vous pouvez trouver sur Internet. Vos remarques sont les bienvenues pour faire avancer la carrière musicale de cet artiste. Contactez Assaf au: (00228)98408807 / (00228)92489108 mawuena1990@yahoo.fr

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-kossi-assaf-kusiaku.htm>

About the piece

Title:	Miadu dzi godoo
Composer:	Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena
Arranger:	Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena
Copyright:	Copyright © Kossi Assaf Mawuena Kusiaku
Publisher:	Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena
Style:	Gospel

Kossi Assaf Mawuena Kusiaku on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

MIADUDZI GODOO

Accra le 03 03 2018
KUSIAKU K. Assaf

Mia du dzi go doo go doo go doo E mia du dzi daa hee

go doo

The first system of the musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The lyrics are: 'Mia du dzi go doo go doo go doo E mia du dzi daa hee'. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The word 'go doo' is written below the bass staff in the second measure.

Kris to Ye su le mia ngo Dzi du la ko mia nye.

2. A va fia ga le mia ngo
3. Ka le to ga le mia ngo
4. Dzi du la ga le mia ngo

The second system of the musical score continues in the same key and time signature. It also consists of two staves. The lyrics are: 'Kris to Ye su le mia ngo Dzi du la ko mia nye.'. Below the bass staff, there are three numbered lines of lyrics: '2. A va fia ga le mia ngo', '3. Ka le to ga le mia ngo', and '4. Dzi du la ga le mia ngo'. The system ends with a double bar line and repeat dots.