



# Kossi Assaf Mawuena Kusiaku

Togo, Lomé

## Srafowo mide zon

### About the artist

De nationalité togolaise, KUSIAKU Kossi Mawuena Assaf a commencé à chanter dans une chorale en 2003 dans son village natal. Arrivé à Lomé en 2005, il développe ses capacités avec la Chorale Ruben de l'EEPT paroisse d'Adidogomé. Il va faire apparaître ses premières partitions parmi lesquelles nous pouvons citer : « Hymn for Ruben choir » ; « Vers Toi Seigneur » ; « Mozolawo mienye ». Il compose ses morceaux en Ewé, en Français, en Anglais, en yoruba et en d'autres langues. Il continue ses compositions que vous pouvez trouver sur Internet. Vos remarques sont les bienvenues pour faire avancer la carrière musicale de cet artiste. Contactez Assaf au: (00228)98408807 / (00228)92489108 mawuena1990@yahoo.fr

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-kossi-assaf-kusiaku.htm>

### About the piece

|                         |                                                   |
|-------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>Title:</b>           | Srafowo mide zon                                  |
| <b>Composer:</b>        | Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena                      |
| <b>Arranger:</b>        | Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena                      |
| <b>Copyright:</b>       | Kossi Assaf Mawuena Kusiaku © All rights reserved |
| <b>Publisher:</b>       | Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena                      |
| <b>Instrumentation:</b> | Choral SATB                                       |
| <b>Style:</b>           | Gospel                                            |

### Kossi Assaf Mawuena Kusiaku on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

**Prohibited distribution on other website.**



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Srafowo mide zo

Ottola le 23 07 2014  
KUSIAKU K. Assaf

Sra fo wo mi de zo yi ngo Mi dze Ye su 'ua fia

The first system of the score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It begins with a treble clef and a bass clef. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Sra fo wo mi de zo yi ngo Mi dze Ye su 'ua fia.

la yo me Me nye mia fe ngu se o Me le gbo su su me o Ye su

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: la yo me Me nye mia fe ngu se o Me le gbo su su me o Ye su.

nto wa ua na mi xo Mi de zo dzi de fo tae Sra fo

The third system includes a first ending bracket over the final two measures. The lyrics are: nto wa ua na mi xo Mi de zo dzi de fo tae Sra fo.

me nye mia to o tae. A ua la me nye mia to wo nye o Mi de zo le Ye su ya ta mi de

The fourth system includes a second ending bracket over the first two measures. The lyrics are: me nye mia to o tae. A ua la me nye mia to wo nye o Mi de zo le Ye su ya ta mi de.

ηκω me Mi de zo ε no vi'o mi de zo ε Is rael Ma wu a du

1.

dzi na mi go do Mi de Ma wu a du dzi na mi.

2.