



Huub De Lange

Composer

Netherlands

Associate: BUMA - IPI code of the artist : 00227785342
Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-hdl.htm>

About the piece

Title: Missa Aura
Composer: De Lange, Huub
Copyright: Copyright © Huub De Lange
Instrumentation: Choral SATB, Organ
Style: Hymns - New age
Comment: Missa Aura 1. Kyrie 2. Gloria 3. Sanctus 4. Agnus Dei
For mp3's part 2-4 see below

Huub De Lange on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Missa Aura

1. KYRIE

Mixed choir and organ

Huub de Lange (*1955)

♩ = 100

The musical score is written for a mixed choir and organ. It consists of five staves. The top four staves are for the vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The bottom two staves are for the organ, with the right hand on the top staff and the left hand on the bottom staff. The time signature is 3/4. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked as ♩ = 100. The vocal parts enter with the lyrics "Ky - - - - - rie e - lei - - - - -". The Tenor and Bass parts are marked with a forte (*f*) dynamic. The organ part is marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The organ part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, both marked with *mf*.

Soprano

Alto

Tenor *f*
Ky - - - - - rie e - lei - - - - -

Bass *f*
Ky - - - - - rie e - lei

Organ *mf*

Missa Aura - 1. KYRIE (Huub de Lange)

2

4

S

A

T

B

Org.

f

Ky - - - - - rie e -

son Ky - - - - - rie e -

7

S

A

T

B

Org.

mf

Ky - - - - -

lei - - - - - son Ky - - - - -

lei - - - - - son Ky - - - - -

10

S
- - rie e - lei - - - - - son *mf*

A
- - rie e - lei - - - - - son e

T
8
- - rie e - lei - - - - - son

B

Org.

13

S
lei - - - - - son e - lei - - - - -

A
lei - - - - - son e - lei - - - - -

T
8

B

Org.

16

S *mf*
son. Chris - - - - - te e -

A *mf*
son. Chris - - - - - te e -

T

B *mf*
Chris - - - - - te e -

Org.

19

S
lei - - - - - son Chris - - -

A
lei - - - - - son Chris - - -

T *mf*
Chris - - -

B
lei - - - - - son

Org.

22

S
- - te e - lei - - - - son

A
- - te e - lei - - - - son

T
8 - - te e - lei - - - - son

B

Org.

25

S
f Chris - - - - te e - lei - - - -

A
f Chris - - - - te e - lei - - - -

T
8 *f* Chris - - - - te e - lei - - - -

B
f Christ - - - - te e - lei - - - -

Org.

Missa Aura - 1. KYRIE (Huub de Lange)

6

28

S
son e - lei - - - - - son *mf*

A
son e - lei - - - - - son e - *mf*

T
8 son

B
son

Org.

31

S
lei - - - - - son

A
lei - - - - - son Ky -

T
8

B

Org.

34

S

A

T

B

Org.

Ky - - - - - rie

- - - - - rie

37

S

A

T

B

Org.

rie

Ky - - - - - rie e -

Missa Aura - 1. KYRIE (Huub de Lange)

8
40

S

A

T

B

Org.

8 lei - - - - son e - - - -

f

f

f

f

f

43

S

A

T

B

Org.

8 lei - - - - son lei - - - - son lei - - - - son

43

46

S
e - - - - - lei - - - - -

A
e - - - - - lei - - - - -

T
8
e - - - - - lei - - - - - lei - - - - -

B
e - - - - - lei - - - - -

Org.
46

49

S
son e - - - - - *ff*

A
son e - - - - - *ff*

T
8 son e - - - - - *ff*

B
son e - - - - - *ff*

Org.
49

52

S
lei - - - - - son

A
lei - - - - - son e - lei - - - - -

T
8 lei - - - - - son

B
lei - - - - - son

Org.

55

S

A
son.

T
8 e - lei - - - - - son.
mf *rit.* *mp*

B
e - lei - - - - - son.
mf *rit.* *mp*

Org.

Missa Aura

2. GLORIA

Huub de Lange (*1955)

$\text{♩} = 130$

f

Soprano
Glo - ri - a, Glo - ri - a, in ex - cel - cis

Alto
Glo - ri - a, Glo - ri - a, in ex - cel - cis

Tenor
Glo - ri - a, Glo - ri - a, in ex - cel - cis

Bass
Glo - ri - a, Glo - ri - a, in ex - cel - cis

Organ
f

4

S De - - - o, Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

A De - - - o, Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

T De - - - o, Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

B De - - - o, Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

Org.

7

S bo - nae vo - lun -

A bo - nae vo - lun - ta - - - tis bo - nae vo - lun -

T bo - nae vo - lun - ta - - - tis bo - nae vo - lun -

B bo - nae vo - lun - ta - - - tis

Org.

10

S ta - - - tis bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau -

A ta - - - tis bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau -

T ta - - - tis bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau -

B bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau -

Org.

13

S da - mus te, lau - dau - mus te, Be - - - ne - - -

A da - mus te, lau - da - mus te, Be - - - ne - - -

T da - mus te, lau - da - mus te, Be - - - ne - - -

B da - mus te, lau - dau - mus te, Be - - - ne - - -

Org.

16

S
di - ci - mus te, A - do - ra - mus te,

A
di - ci - mus te, A - do - ra - mus te,

T
8 di - ci - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te.

B
di - ci - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te.

Org.

19

S

A
prop - ter mag - nam glo - ri - am

T
8 Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am

B
Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am

Org.

22

S mag - nam glo - ri - am tu - - - am

A tu - - - am mag - nam glo - ri - am tu - - - am

T tu - - - am mag - nam glo - ri - am tu - - - am

B tu - - - am mag - nam glo - ri - am tu - - - am

Org.

25

S mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

A mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

T mag - nam glo - ri - am tu - - - am. Do - - - mi - ne

B mag - nam glo - ri - am tu - - - am.

Org.

28

S Do - - - mi - ne

A Do - - - mi - ne De - - - us Rex - - cae - - -

T De - - - us Rex cae - - - les - - - tis

B

Org.

31

S De - - - us Rex cae - - - les - - - tis

A les - - - tis De - - - us om - ni - - - po -

T Pa - - - ter om - - - ni - - - po -

B

Org.

34

S
Rex cae - les - - - tis - - - - -

A
tens

T
8
tens Do - - - mi - ne,

B
Do - - - mi - ne, Fi - li u - - -

Org.

37

S
- - - - - U - - - ni - - - ge - - - ni - te

A
U - - - ni - - - ge - - - ni - te

T
8
Fi - li us U - - - ni - - - ge - - - ni - te

B
ge - - - ni - - - te

Org.

Missa Aura - 2. GLORIA (Huib de Lange)

8
40

S
A
T
B

Je - - - su

Org.

43

S
A
T
B

Christ - - - te

Do - - - mi - ne

Do - - - mi - ne De - - - us,

Org.

46

S Do - - - mi - ne De - - - us,

A De - - - us, Ag - - - nus De - - - i,

T Ag - - - nus Dei, Fi - - - li - us

B

Org.

46

49

S Ag - - - nus De - - - i, Fi - - - li - us

A Fi - - - li - us Pa - - - - -

T Pa - - - - -

B

Org.

49

Missa Aura - 2. GLORIA (Huub de Lange)

10

52

S Pa - - tris.

A - - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta

T - - tris.

B

Org.

55

S

A mun - di,

T

B mi - se - e - re no - - bis.

55

Org.

58

S

A

T

B

Org.

8

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

61

S

A

T

B

Org.

8

de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui

64

S
se - des ad dex - te - ram Pa - tris,

A

T
8

B

Org.

67

S

A
mi - ser - e - re no - bis

T
8

B

Org.

70

S
mi - ser - e - re no - bis.

A
mi - ser - e - re no - bis.

T
8 no - bis mi - ser - e - re no - bis.

B
no - bis mi - ser - e - re no - bis.

Org.

73

S
no - - - bis. Quo - ni - am tu so - - - lus

A
no - - - bis. Quo - ni - am tu so - - - lus

T
8 no - - - bis. Quo - ni - am tu so - - - lus

B
no - - - bis. Quo - ni - am tu so - - - lus

Org.

76

S
Sanc - - tus, _____ Sanc - tus, Tu _____ so - lus

A
Sanc - - - tus, _____ Sanc - tus, Tu _____ so - lus

T
8 Sanc - - tus, _____ Sanc - tus, Tu _____ so - lus

B
Sanc - - tus, _____ Sanc - tus, Tu _____ so - lus

Org.

79

S
Do - mi - nus,

A
Do - ni - nus, Tu _____ so - lus al - tis - si - mus,

T
8 Do - mi - nus, Tu so - lus al - tis - si - mus,

B
Do - mi - nus, Tu - - - so - lus al - tis - si - mus,

Org.

82

S Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - - - su

A Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - - - su

T Tu - - - so - lus al - tis - si - mus, Je - - - su

B Je - - - su

Org.

85

S Chris - - te. Je - - - su Chris - - te. Cum *ff*

A Chris - - te. Je - - - su Chris - - te. Cum *ff*

T Chris - - te Je - - - su Chris - - te. Cum *ff*

B Chris - - te. Je - - - su Chris - - te. Cum *ff*

Org.

88

S
Sanc - - to Sanc - - to Sanc - - to

A
Sanc - - - to Sanc - - to Sanc - - to

T
8 Sanc - - to Sanc - - - to Sanc - - - to

B
Sanc - - to Sanc - - - to Sanc - - to

Org.

91

S
Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - - - tris.

A
Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - - - tris.

T
8 Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - - - tris.

B
Spi - ti - tu in glo - ri - a De - i Pa - - - tris.

Org.

Missa Aura

3. SANCTUS

Mixed choir and organ

Huub de Lange (*1955)

$\text{♩} = 100$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

mf

Sanc - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - -

Organ

Detailed description: This is a musical score for a mixed choir and organ. It consists of five staves. The top four staves are for the choir: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The fifth staff is for the organ, which is divided into two parts: a right-hand part (treble clef) and a left-hand part (bass clef). The music is in 3/4 time and begins with a tempo marking of quarter note = 100. The bass part of the choir has lyrics: 'Sanc - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - -'. The organ part is currently blank.

6

S

A

T

B

Org.

tus Do - mi - nus De - us Sa - bo - oth.

11

S

A

T

B

Org.

mf

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a

mf

15 *f*

S Ho - san - na in ex - cel - cis. Be - ne -

A tu - a. Ho - san - na in ex - cel - cis.

T Ho - san - na in - ex - cel - cis. Be - - - -

B Ho - san - na in - ex - cel - sis. Be - - - -

Org.

19

S disc - - - tus Be - ne - dic - tus qui ve - nit in

A Be - ne - dic - - - tus qui ve - nit in

T ne - - - - dic - - - - tus qui ve - nit in

B ne - - - - dic - - - - tus qui ve - nit in

Org.

23

S no - mi - ne Do - mi - ni, Ho - san - na in - ex -

A no - mi - ne Do - mi - ni, Ho - san - na in - ex -

T no - mi - ne Do - mi - ni, Ho - san - na in - ex -

B no - mi - ne Do - mi - ni, Ho - san - na in - ex -

Org.

27

S cel - cis. Be - ne -

A cel - cis.

T cel - cis. Be - - - -

B cel - cis. Be - - - -

Org.

30

S dic - tus Be - ne - dic - tus qui

A *ff* Be - ne - dic - tus qui

T ne - dic - tus qui

B ne - dic - tus qui

Org.

33

S ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

A ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

T ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

B ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

Org.

36

S Ho - san - na in - ex - cel - cis ex -

A Ho - san - na in - ex - cel - cis ex -

T Ho - san - na in ex - cel - cis ex -

B Ho - san - na in - ex - cel - cis ex -

Org.

39

S cel - cis ex -

A cel - cis Ho - - - - san - na in ex -

T cel - cis Ho - - - - san - na in ex -

B cel - cis ex -

Org.

42

S
cel - cis. ex -

A
cel - cis. Ho - san - na in ex -

T
8 cel - cis. Ho - san - na in ex -

B
cel - cis. ex -

Org.

45

S
cel - cis. ex -

A
cel - cis. Ho - san - na in ex -

T
8 cel - cis. Ho - san - na in ex -

B
cel - cis. ex -

Org.

48

S
cel - cis. ex - cel - - - - -

A
cel - cis. in ex - cel - - - - -

T
cel - cis. in ex - cel - - - - -

B
cel - cis. ex - cel - - - - -

Org.

51

S
cis. ex - cel - - - - -

A
cis. in ex - cel - - - - -

T
cis. in ex - cel - - - - -

B
cis. ex - cel - - - - -

Org.

54

S

A

T

B

Org.

cis.

cis.

8 cis.

f

Sanc - - - tus,

57

S

A

T

B

Org.

8 Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - -

60

S

A

T
tus Do - mi - nus De - us.

B

Org.

63

S

A

T
Sa - ba - oth. Sanc - - - -

B

Org.

f Sanc - - - -

f Sanc - - - -

f Sanc - - - -

66

S
tus, _____ Sanc - - - - tus, _____

A
tus, _____ Sanc - - - - tus, _____

T
tus, _____ Sanc - - - - tus, _____

B
tus, _____ Sanc - - - - tus, _____

Org.
66

70 *poco rit.*

S
_____ Sanc - - - - tus. _____

A
_____ Sanc - - - - tus. _____

T
_____ Sanc - - - - tus. _____

B
_____ Sanc - - - - tus. _____

Org.
70 *poco rit.*

Missa Aura

4. AGNUS DEI

Mixed choir and organ

Huub de Lange (*1955)

$\text{♩} = 90$

mf

Soprano
Ag - nus Dei, Ag - nus Dei, Ag - nus

Alto
mf
Ag - nus

Tenor
mf
Ag - nus Dei, Ag - nus Dei, Ag - nus

Bass
mf
Ag - nus Dei, Ag - nus Dei, Ag - nus

Organ

mf

6

S
Dei, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A
Dei, qui — tol - lis pec - ca - ta mun - di:

T
8
Dei, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

B
Dei, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Org.

10

S
mi - ser - e - re no - bis mi - ser - e - re no - bis

A
mi - ser - e - re no - bis mi - ser - e - re no - bis

T
8
mi - ser - e - re no - bis mi - ser - e - re no - bis

B
mi - ser - e - re no - bis mi - ser - e - re no - bis

Org.

14

S
no - bis. Ag - nus Dei, Ag - nus

A
no - bis. Ag - nus Dei, Ag - nus

T
no - bis. Ag - nus Dei, Ag - nus

B
no - bis. Ag - nus Dei, Ag - nus

Org.

18

S
Dei, Ag - nus Dei, *f* qui tol - lis pec -

A
Dei, Ag - nus Dei, *f* qui tol - lis pec -

T
Dei, Ag - nus Dei, *f* qui tol - lis pec -

B
Dei, Ag - nus Dei, *f* qui tol - lis pec -

Org.

22

S ca - ta mun - di: mi - ser - e - re no - bis *mf*

A ca - ta mun - di: mi - ser - e - re no - bis *mf*

T ca - ta mun - di: mi - ser - e - re no - bis *mf*

B ca - ta mun - di: mi - ser - e - re no - bis *mf*

Org.

26

S mi - ser - e - re no - bis no - bis.

A mi - ser - e - re no - bis no - bis.

T mi - ser - e - re no - bis no - bis. Ag - nus *f*

B mi - ser - e - re no - bis no - bis. Ag - nus *f*

Org.

30

S

A

T
8

B

Org.

Dei, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis

Dei, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis

34

S

A

T
8

B

Org.

pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis

pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis

do - na no - bis

f

38

S *ff* Ag - nus Dei, qui tol - lis pec - ca - ta

A pa - cem. *ff* Ag - nus Dei, qui tol - lis pec - ca - ta

T 8 pa - cem. *ff* Ag - nus Dei, qui tol - lis pec - ca - ta

B pa - cem. *ff* Ag - nus Dei. qui tol - lis pec - ca - ta

Org.

42

S mun - di: do - na no - bis pa - cem do - na no - bis

A mun - di do - na no - bis pa - cem do - na no - bis

T 8 mun - di do - na no - bis pa - cem do - na no - bis

B mun - di do - na no - bis pa - cem do - na no - bis

Org.

46

S
pa - cem do - na no - bis pa - cem

A
pa - cem do - na no - bis pa - cem

T
pa - cem do - na no - bis pa - cem

B
pa - cem do - na no - bis pa - cem

Org.

50

S
pa - cem pa - - - - - cem

A
pa - - - - - cem

T
pa - cem pa - - - - - cem

B
pa - - - - - cem

Org.

54

S *mf* pa - - - cem *mp* pa - - -

A *mf* pa - - - cem *mp* pa - - -

T *mp* pa - - -

B *mf* pa - - - cem

Org.

58

S *poco rit.* *mp* cem pa - - - cem.

A *mp* cem pa - - - cem.

T *p* cem pa - - - cem.

B *p* pa - - - cem.

Org.

poco rit.