



Huub De Lange

Composer

Netherlands

Associate: BUMA - IPI code of the artist : 00227785342
Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-hdl.htm>

About the piece

Title: Missa A Cappella
Composer: De Lange, Huub
Copyright: Copyright © Huub De Lange
Instrumentation: Choral SATB
Style: Religious - Sacred
Comment: For mp3's part 2-5 see below.

Huub De Lange on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Missa A Cappella

1. KYRIE

Mixed choir

Huub de Lange (*1955)

$\text{♩} = 100$

Soprano

Alto

Tenor *mf*

Bass

Ky - ri - e e - lei - son e - lei - - - - -

5

mf

mp

mp

mp

Ky - ri - e e

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -

son Ky - ri e e - lei - son Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -

Missa A Cappella - 1. KYRIE (Huib de Lange)

9 *mf*

lei - son e - lei - son e - lei

lei - son

lei - son

lei - son

13 *mf*

son e - - - -

mp e - - - - lei - son *mf* e - - - -

mp e - - - - lei - son *mf* e - - - -

mp e - - - - lei - son *mf* e - - - -

17 *f*

lei - son *f* Chris - te! Chris - te!

lei - son *f* Chris - te! Chris - te!

lei - son *f* Chris - te! Chris - te! *mf* e - lei - son

lei - son *f* Chris - te! Chris - te!

Missa A Cappella - 1. KYRIE (Huib de Lange)

21

mf e - lei - - son *mp* Chris - te e - lei -

Chris - te

e - lei - son

26

mf son *mp* Ky - ri' e - lei - - - son *mp* Ky - ri' e -

mf Ky - ri' e - lei - - - son *mp* Ky - ri' e -

mf Ky - ri' e - lei - - - son *mp* Ky - ri' e -

mf Ky - ri' e - lei - - - son *mp* Ky - ri' e -

Ky - ri' e - lei - - - son Ky - ri' e -

31

p poco rit. lei - - - son *p poco rit.* Ky - ri' e - lei - - - son.

p poco rit. lei - - - son *p poco rit.* Ky - ri' e - lei - - - son.

p poco rit. lei - - - son *p poco rit.* Ky - ri' e - lei - - - son.

p poco rit. lei - - - son *p poco rit.* Ky - ri' e - lei - - - son.

lei - - - son Ky - ri' e - lei - - - son.

Missa A Cappella

2. GLORIA

Mixed choir

Huub de Lange (*1955)

$\text{♩} = 105$

f

Soprano
Glo - ri - a — in ex - cel - sis De - o Glo - - - -

Alto
f
Glo - - - -

Tenor
f
Glo - - - -

Bass

4

- - ri - a — in ex - cel - sis De - o —

- - ri - a —

8
- - ri - a — in ex - cel - sis De - o —

7

in ex - cel - sis

in ex - cel - sis De - o in ex - cel - sis

8 in ex - cel - sis

f in ex - cel - sis in ex - cel - sis

10

De - o ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

De - o Et in ter - ra pax

8 De - o Et in ter - ra pax

De - o Et in ter - ra pax

14

ta - tis. be - ne - di - ci - mus

Lau - da - mus te

8 Lau - da - mus te

Lau - da - mus te

18

te, - - - - - Glo - ri - fi - ca - mus

A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus

A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus

A - do - ra - mus te,

22

te. Glo - - - - - ri - - - - a

te. Glo - - - - - ri - - - - a

te. Glo - - - - - ri - - - - a

Glo - - - - - ri - - - - a

25

in ex - cel - sis Glo - - - - - ri - - - - a

in ex - cel - sis Glo - - - - - ri - - - - a

in ex - cel - sis Glo - - - - - ri - - - - a

in ex - cel - sis Glo - - - - - ri - - - - a

28

in ex - cel - sis De - - o.

in ex - cel - sis De - - o.

in ex - cel - sis De - - o. *mf* Gra - ti - as a - gi - mus

in ex - cel - sis De - - o. *p* (mm...)

31

mf Do - mi - ne De - us,

p ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am. (mm...)

35

mf Do - mi - ne, Fi - li'

p Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. (mm...)

39

un - ni - ge - ni - te, Je - su Chris - te. Qui tol - lis pec - ca - ta

(mm...)

(mm...)

43

mun - di mi - ser - e - re no - bis.

mf

Qui

46

tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - ser - e - re no - bis.

(mm...)

(mm...)

49

bis. *f* Glo - - - - ri - - - a

f Glo - - - - ri - - - a

f Glo - - - - ri - - - a

52

f Glo - - - - ri - - - a

in ex - cel - sis *f* Glo - - - - ri - - - a

in ex - cel - sis *f* Glo - - - - ri - - - a

in ex - cel - sis *f* Glo - - - - ri - - - a

55

in ex - cel - sis De - o.

in ex - cel - sis De - o.

mf in ex - cel - sis De - o. Qui se - des ad dex - te - ram

in ex - cel - sis De - o. *p* (mm...)

58

pa - tris, mi - ser - e - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus

mf

p

(mm...)

62

Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus Tu so - lus al -

mf

p

(mm...)

66

tis - si - mus Je - su Chris - te, Cum Sanc - tu Spi - ri - tu

mf

p

(mm...)

(mm...)

70

in glo - ri - a De - i Pa - tris.

mf

Cum Sanc - to Spi - ri - tu

8 (mm...)

8 (mm...)

74

in glo - ri - a De - i Pa - tris.

8

77

f

A - - - - - men A - - - - - men

f

A - - - - - men A - - - - - men

f

A - - - - - men A - - - - - men

f

A - - - - - men A - - - - - men

80

Musical score for measures 80-82. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are "A - - - - - men" followed by "A - - - - - men". The music features a melodic line in the upper staves and a more rhythmic accompaniment in the lower staves.

83

Musical score for measures 83-85. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are "A - - - - - men" followed by "A - - - - - men". The music is marked with a forte (*ff*) dynamic. The tempo changes to 3/2 time at measure 85.

86

Musical score for measures 86-88. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are "A - men" followed by "A - men" and "A - men.". The music is marked with a *poco rit.* (slightly ritardando) dynamic. The tempo is further reduced in measure 88.

Missa A Cappella

3. CREDO

Mixed choir

Huub de Lange (*1955)

$\text{♩} = 80$

solo mf

Soprano

Cre - do in u - num De - um Pa - trem om - ni - po -

Alto

p

(mm...)

Tenor

p

(mm...)

Bass

5

ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si -

(mm...)

p

(mm...)

9

bi - li - um om - ni - um, et in - vi - si - bi - li - um, Et in

(mm...)

13

u - num Do-mi-num Je - sum Chris - tum, Et in u - num Do-mi-num Je - su

(mm...)

16

Chris - tum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex

19

Pa - tre na - tum an - te om - mi - a om - ni - a

(mm...)

(mm...)

(mm...)

(mm...)

23

sae - cu - la.

f De - um de De - o,

f De - um de De - o,

f De - um de De - o.

tutti

27 *f*

lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

De - um ve - rum de De - o ve - ro.

31

Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:
 Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:

35

per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes, et
 per quem om - ni - a fac - ta sunt. (ah...)
 Qui prop - ter nos ho - mi - nes, et
 (ah...)

39

prop - ter nos - tram sa - lu - tem des - scen - dit de coe - lis de
 (mm...)
 prop - ter nos - tram sa - lu - tem des - scen - dit de coe - lis de
 (mm...)

43 *solo mf*

coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - tu ex Ma -

coe - lis.

(mm...)

(mm...)

(mm...)

47

ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fac - tus est.

(mm...)

(mm...)

(mm...)

(mm...)

51 *tutti p* *solo mp*

et ho - mo fac - tus est. Cru - ci -

(mm... et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fix - us

Cru - ci - fix - us

Cru - ci - fix - us

(mm... Cru - ci - fix - us

55 *tutti p* *mp*

fix - us Cru - ci - fix - us e - ti - am pro no - bis: sub -

— Cru - ci - fix - us e - ti - am pro no - bis: sub -

— Cru - ci - fix - us e - ti - am pro no - e - sub

— Cru - ci - fix - us e - ti - am pro no - bis: sub

59 *mf*

Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.

Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.

8 Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.

e - ti - o Pi - e - to pas - sus, et se - pul - tus est.

62 *f* *mf*

Et as -

(mm...)

8 Et re - sur - rex - it ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scrip - tu - ras.

(mm...)

66

cen - dit in coe - lum: se - det ad dex - te - ram

mf (ah... se - det ad dex - te - ram

mf (ah... se - det ad dex - te - ram

se - det ad dex - te - ram

70

Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di -

Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di -

Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di -

Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di -

74

ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis. cu - jus

ca - re vi - vos et mor - tu - os: cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis. cu - jus

ca - re vi - vos et mor - tu - os: (ah...)

ca - re vi - vos et mor - tu - os: (ah...)

78

reg - ni non e - rit fi - nis. cu - jus reg - ni non e - rit fi - is cu - jus

reg - ni non e - rit fi - nis cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis cu - jus

(ah...)

(ah...)

(ah...)

(ah...)

82

reg - ni non e - rit fi - nis.

reg - ni - non e - rit fi - nis.

(ah...)

(ah...)

mf Et in

86

mf qui ex

mf qui ex

mf Spi - ri - tum Sanc - tum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tum:

mf Spi - ri - tum Sanc - tum, Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tum:

90 *solo*

Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et

Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

mp (mm...)

mp (mm...)

94

Fi - li - o si - mul A - do - ra - - - tur, et con - glo - ri - fi -

(mm...)

(mm...)

98

ca - tur: et con glo - ri - fi - ca - tur qui lo - cu - tus est per Pro -

(mm...)

(mm...)

(mm...)

102

phe - tas lo - cu - tus est per Pro - phe - tas per Pro -

(mm...)

(mm...)

(mm...)

(mm...)

106

phe - tas Et u - nam, Sanc - tam,

(mm...)

tutti mf

mf Et u - nam, Sanc - tam,

110

u - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam

mf et a - pos - to - li - cam Ec -

mp

u - nam, sanc - tam, ca - tho - li - cam (mm...)

mp (mm...)

113

cle - si - am et a - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am. Con -

(mm... Con -

(mm...)

116

fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

pec - ca -

119

to - rum. Et ex - spec - to re - sur - rec - ti - o - nem pec - ca -

to - rum. Et ex - spec - to re - sur - rec - ti - o - nem pec - ca -

to - rum. Et ex - spec - to re - sur - rec - ti - o - nem pec - ca -

to - rum. Et ex - spec - to re - sur - rec - ti - o - nem pec - ca -

122

to - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. Cre - do in u - num

to - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. Cre - do _____

to - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. Cre - do _____

126

solo mf

Cre - do

De - um Pa - trem om - ni - po - ten - tem

Cre - do

Cre - do

130

Cre - do in u - num De - um,

poco a poco dim.

poco a poco dim.

134

Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

8

138 *mp* *p*

Cre - do Cre - do

Cre - do

Cre - do

142 *tutti*

A - - - - - men.

A - - - - - men.

A - - - - - men.

A - - - - - men.

Missa A Cappella

4. SANCTUS

Mixed choir

Huub de Lange (*1955)

$\text{♩} = 70$

p *poco a poco cresc.*

Soprano
Sanc - tus _____ Sanc - tus Sanc - - - - tus

Alto
Sanc - tus _____ Sanc - tus Sanc - - - - tus

Tenor
Sanc - tus _____ Sanc - tus _____ Sanc - - - - tus

Bass
Sanc - tus _____ Sanc - tus _____ Sanc - - - - tus

4 *mf*

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. ple - ni sunt coe - li et

mf

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. ple - ni sunt coe - li et

mf

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

mf

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

7

ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho - san - na

mp *mf* *mf*

10

Ho - san - na in ex - in ex - in ex - in ex -

mf *f* *f* *f*

13

cel - sis. in ex - cel - sis. cel - sis. cel - sis.

16

sis

mf Be - ne - dic - tus qui ve - - -

mp

(mm... - - - - -)

19

8 - - nit in no mi ne Do mi ni

22

p Sanc - tus Sanctus Sanctus

p Sanc - tus Sanctus Sanctus

p 8 Sanc - tus Sanctus Sanctus

p Sanc - tus Sanctus Sanctus

25

Sanc - tus _____ Sanc - tus _____ Sanc - - - tus.

Sanc - tus Sanc - tus Sanc - - - tus.

8 Sanc - tus _____ Sanc - tus _____ Sanc - - - tus.

Sanc - tus _____ Sanc - tus _____ Sanc - - - tus.

Missa A Cappella

5. AGNUS DEI

Mixed choir

Huub de Lange (*1955)

♩ = 95

Soprano

Alto

Tenor

Bass

mf

Ag - nus Dei qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

5

f

Ag - nus — Dei qui

f

Ag - nus — Dei qui

f

mi - ser - e - re no - bis. Ag - nus Dei qui

9

tol - lis pec - ca - ta mun - di Ag - nus Dei qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di Ag - nus Dei qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di Ag - nus Dei qui

Ag - nus Dei qui

13

tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem

tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem

tol - lis pec - ca - ta mun - di pa - cem

tol - lis pec - ca - ta mun - di pa - cem

17

do - na no - bis pa - cem

pa - cem pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - cem

pa - cem pa - cem pa - cem

pa - cem pa - cem pa - cem

22

mp do - na no - bis pa - cem

p pa - - -

mp do - na no - bis pa - cem

p pa - - -

27

pp poco rit. cem pa - - - - - cem.

pp poco rit. cem pa - - - - - cem.

pp poco rit. cem pa - - - - - cem.

pp poco rit. cem pa - - - - - cem.