



# Philippe Leroux

## Café du commerce

### About the artist

I was born in 1949. I have been playing the guitar mainly for accompaniment since the age of 15, but my musical training is self-taught. I started composing twenty years ago. First, melodies alone, then their arrangements for orchestra. For my scores, I use music composition software that also allows me to listen to what I have just written. The piano parts are played by my wife, a pianist who has studied music in the conservatory.

I don't subscribe to any particular genre. When a few notes come to my mind, I put them on a staff. Then, I develop and add the staves for the other instruments in order to realize the arrangement.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-vedee.htm>

### About the piece



**Title:** Café du commerce  
**Composer:** Leroux, Philippe  
**Arranger:** Leroux, Philippe  
**Copyright:** Copyright © Philippe Leroux  
**Instrumentation:** Lead sheet (with lyrics)  
**Style:** Swing  
**Comment:** Ironic song

### Philippe Leroux on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Café du Commerce

Paroles : Véronique Dambricourt

Musique : Philippe Leroux

*Mélo*  $\text{♩} = 96$

**A** **A** **A Maj7** **A Maj7**

1 2 3 4

Dans les con - cours De beaux dis - cours Les pré - ju -  
Tous les Hu - bert Pens'nt à l'en - vers Tout's les Ma -

**A** **A** **A 6** **A 6**

5 6 7 8

ges non Sont très ap - pré - ciés D'i - dées tou - tes faites J'ai fait mes em -  
non Se crêp'nt le chi - gnon, Et tous les mar - mots Di - sent des gros

**E 7** **E 7** **B m** **B m M7**

9 10 11 12

plettes... Dans les ca - fés Des bis - tro - tiers C'est tout mâ -  
mots... Les Su - é - dois Ca s'prend pour quoi Ah! les na -

**B m 7** **B m 7** **E 7** **E aug**

13 14 15 16

ché, Gé - né - ra - li - tés Dé - ja ré - flé - chies Car j'a-chète pré -  
nas Font du tra - la - la Et quantà c'mec là Il ne m're - vient

**A 6** **A 6** **A Maj7** **A Maj7**

17 18 19 20

cuit... Les ga - ra - gistes Sont j'm'en fou - tistes Mais les plum -  
pas... Tous les pa - trons Sont des co - chons Leurs ou - vri -

**A** **A** **E m 6** **A 7**

21 22 23 24

biers Sont tous des casse - pieds Et les as - su - reurs Sont tous des vo -  
ers Ne prenn'pas leur pied Et les syn - di - cats Ne nous com - prenn'nt

**D** **D** **D** **D m**

25 26 27 28

leurs... Les jour - na - listes Sont des scoo - pistes Le ba - ra -  
pas... Les syn - di - qués Sont pas ai - dés Les trent' cinq

## Café du Commerce

2

**C#m** 29      **E** 30      **Bm7** 31      **Bm7** 32  
 tin  
 heur's      De nos ca - ra - bins Ne nous gué - rit pas De tous nos tra -  
 Ne font pas not' beurr' Et pas le bon - heur De tous nos chô -

**A** 33      **A** 34      **D** 35      **D** 36  
 cas  
 meurs      Voy - ez les ar - tistes      Sont tous des fu -  
 Je brill' au con - cours      Des plus beaux dis -

**D** 37      **D** 38      **D7** 39      **D7** 40  
 mistes  
 cours      Et les mu - si - ciens      Mèn't tou - jours grand  
 Je donn' à mer - veille      Les meil - leurs con -

**G** 41      **G** 42      **G** 43      **Gm7** 44  
 train,  
 seils,      Les co - mé - diens Sont ca - bo - tins Les po - li -  
 J'suis le cham - pion Des bonn's le - çons J'fais la mo -

**F#m7** 45      **F#m7** 46      **G** 47  
 tiques Ca po - lé - mique Et puis ça tra - fique Ils nous bourr'nt le  
 rale Ca fait pas d'mal Je gagn' le pom - pon De la dis - cus -

**A7** 48      **D** 491.      **D** 502.      3      3  
 mou Et nous prenn't nos sous  
 sion Pour re - fair' le \_\_\_\_\_ mond' Mes i - dées a - bond'nt