



# Menguina Lionel

Cameroon, Yaoundé

## I thank you Lord.

### About the artist

Musician and choir director.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-eboo95.htm>

### About the piece



<b>Title:</b>	I thank you Lord.
<b>Composer:</b>	Lionel, Menguina
<b>Arranger:</b>	Lionel, Menguina
<b>Copyright:</b>	Copyright © Menguina Lionel
<b>Publisher:</b>	Lionel, Menguina
<b>Instrumentation:</b>	Choral SATB, Piano
<b>Style:</b>	Modern classical

Menguina Lionel on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# SEIGNEUR, JE TE DIS MERCI

Paroles: Amos Kossi DZOGBENYUI AZIANSI

Music et Harm: Lionel MENGUINA

♩ = 115 *Pas trop rapide hein...*

Piano

6

S. *Avec quoi vais-je te lou-*

A. *Avec quoi vais-je te lou-*

T. *Avec quoi a-vec quoi vais-je te*

B. *Avec quoi vais-je te lou-*

Pno.

11

S. *er, te glo-ri - fier Oh Dieu de ten - dres - se, de bon - té et de mi - sé-ri-*

A. *er, te glo-ri - fier Oh Dieu de ten - dres - se, de bon - té et de mi - se-ri-*

T. *lou - er, te glo-ri - fier Oh Dieu de ten - dresse de tendresse, de bon - té et de mi - se-ri-*

B. *er, te glo-ri - fier Oh Dieu de ten - dres - se, de bon - té et de mi - sé-ri-*

Pno.

S. *cor - de! j'ai er - ré, longtemps er - ré, même pé - cher, con - tre*

A. *cor - de! j'ai er - ré, longtemps er - ré, j'ai er - ré, même pé - cher, con - tre*

T. *cor - de! j'ai er - ré, longtemps er - ré, même pé - cher con - tre*

B. *cor - de! j'ai er - ré, longtemps er - ré, même pé - cher con - tre*

Pno.

S. *toi. Maispar - tout c'est tou jourtoi qui as le der-nier mots, sois e - xal - té! Sei-gneur re-metsmes*

A. *toi. Maispar - tout c'est tou jourtoi qui as le der-nier mots; sois e - xal - té! Sei-gneur re-metsmes*

T. *toi. Maispar - tout c'est tou jourtoi qui as le der-nier mots, sois e - xal - té! Sei-gneur re-metsmes*

B. *toi. Maispar - tout c'est tou jourtoi qui as le der-nier mots, sois e - xal - té! sei-gneur re-metsmes*

Pno.

S. *fau - tes, et soismon Dieu ma for - te - res - se! A-vecmon être je te dis mer -*

A. *fau - tes, et soismon Dieu, ma for - te - res - se! A-vecmon être je te dis mer -*

T. *fau - tes, et soismon Dieu, ma for - te - res - se! A-vecmon être je te dis mer -*

B. *fau - tes et soismon Dieu, ma for - te - res - se! A - vecmon être je te dis mer -*

Pno.

S. *ci, a - vec mon être je te dis mer - ci. Maispar ci.*

A. *ci a - vec mon être je te dis mer - ci Maispar ci*

T. *ci a - vec mon être je te dis mer - ci. Maispar ci.*

B. *ci, a - vec mon être je te dis mer - ci. Maispar ci.*

Pno.

Pno.

*Ce chant a été composé afin de rendre grâce à Dieu pour le jubilé d'éméraude de Amos Kossi Dzogbenyui Aziansi.*

*Yaoundé le 10 juin 2018.*