



Georges YOUNGUE BABAGNAK

Cameroon, YAOUNDE

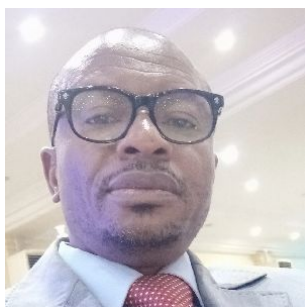
LIPEM LI BA LON NI JOB I NGI

About the artist

Je suis un Camerounais, enseignant de formation, amateur de musique depuis mon jeune âge. Je suis Chef de Choeur, Compositeur, Arrangeur, Formateur. Je suis ouvert à toutes sortes de critiques constructives. Mon numéro de téléphone est 699128494

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-georgesbabagnak.htm>

About the piece



Title: LIPEM LI BA LON NI JOB I NGI
Arranger: YOUNGUE BABAGNAK, Georges
Copyright: Copyright © Georges YOUNGUE BABAGNAK
Publisher: YOUNGUE BABAGNAK, Georges
Instrumentation: Choral SATB a cappella
Style: Classical

Georges YOUNGUE BABAGNAK on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Lipém liba lon ni Job i ngi

Gloria en langue Bassa - Centre et Littoral du Cameroun

A/C : *Martin Bissim*

Harm : *Youngue Babagnak Georges*

♩ = 135 Soliste

Après Intro des Hommes,
les Sop. entonnent suivi du chœur

Voix

Soprano

Alto

Ténor

Basse

CHOEUR : Refrain Fa Lam

Li-pém li-ba lon ni

Li-pém li-ba lon ni

Li-pém li-ba lon ni Job i ngi o. Li-pém li-pém Li-pém Li-pém li Job Li-pém Li-pém

6 Do7 Sib Fa Fa Sib Do Rémi Fa Lam Rémi Do Solmi Do

Vx. Job i ngi i

S. Job i ngi Li-pém li-ba lon i nyè é yag nyo-no isi nsan wè o

A. Job i ngi Li-pém li-ba lon i nyè é li-pém li Job yag nyo-no isi nsan wè o li-pém li

T. Job i ngi Li-pém li-ba lon i nyè é li-pém li Job yag nyo-no isi nsan wè o li-pém li

B. Li-pém Li-pém li-ba lon i nyè é li-pém li Job yag nyo-no isi nsan wè o li-pém li

11 Rémi Do Sib Fa **1er COUPLET**

Vx. 1. Di mbeges wè di an nalwè o di yagal wè di nti wè li-pém li-pém,

S. nsan lo - ni ma wanda mé.

A. Jobnsan lo - ni ma wanda mé.

T. Jobnsan lo - ni ma wanda mé.

B. Jobnsan lo - ni ma wanda mé.

**Relance après
chaque couplet+Refrain 2ième COUPLET**

17
Vx. li-pém_ O___ lipém 2. Di nti wè_ ma-ye-ga i-nyu lipemdjon li mbuma nan a a son Job na-nè

23 **Relance +Refrain**
Vx. ngi a Job i san nu gui moma - so - na li - pém_ li - pém_ O___ li-pém

28 **3ième COUPLET**
Vx. 3. A Son Jé - sus, Chris - tus mpom Man Job, a Son Job, a Man Ntom - ba Job_ Fa Sib7
S. a Man Ntom - ba Job_
A. a Man Ntom - ba Job_
T. a Man Ntom - ba Job_
B.

32 **Relance + Refrain**
Vx. Do Ré m Sib Solm Lam Ré m Do Fa Do Fa
_ a Man Job_ li - pém, li - pém_ li - pém_ O___ li - pém
S. a Man Job_ li - pém, li - pém_ li - pém_
A. a Man Job_ li - pém, li - pem_ li - pem_
T. a Man Job_ li - pem, li - pem_ li - pem_
B.

36 **4ième COUPLET**
Vx. Fa Ré m Lam Sib Do Fa
4. Wènyen u sas ma-bémè(s)oo so ho a Son mwè hel ndigi bè s mo_
S. so ho a Son mwè hel ndigi bè s mo_
A. so-ho a Son so - ho mwè hel ndigi bè s mo_ Soho a Son
T. so-ho a Son so - ho mwè hel ndigi bè s mo_ Soho a Son
B.

42

Fa Ré m Lam Sib Do Ré m Fa Sib Do Fa

Vx. wènyen u sas ma-bème(s)oo so-ho a Son lè-guènè ndig bès ma-na ma-ya-gal é é

S. so ho a Son lè-guènè ndig bès ma-na ma-ya-gal é é

A. so-ho a Son so-ho lè-guènè ndig bès ma-na ma-ya-gal é é

T. so-ho a Son so-ho lè-guènè ndig bès ma-na ma-ya-gal é é

B.

48

Fa Ré m Lam Sib Do Fa

Vx. wènyen u yi-i i-wo walomu SonJob so-ho a Son kon ndigi bes ngoo

S. so ho a Son kon ndigi bes ngoo

A. Soho a Son so-ho a Son so-ho kon-ndigi bes ngoo

T. Soho a Son so-ho a Son so-ho kon ndigi bes ngoo

B.

55 **Relance + Refrain 5ième COUPLET**

Vx. O lipém 5. Wè tama lè u-yempu-bi wè ta-ma na-nè u ke-hi i ngioo o li-pém li-pém

61 **Relance + Refrain 6ième COUPLET**

Fa Lam Sib Do Fa Do Fa Fa Solm Ré m Sib Do Fa Fa

Vx. O lipém 6. A Yé - sus Chris-tus ni wè ni Son ni mbu mpu-bi ndè yo - so-na i - ba-bé wa

S. 6. A Yé - sus Chris-tus ni wè ni Son ni mbu mpu-bi ndè yo - so-na i - ba-bé wa

A. 6. A Yé - sus Chris-tus ni wè ni Son ni mbu mpu-bi ndè yo - so-na i - ba-bé wa

T. 6. A Yé - sus Chris-tus ni wè ni Son ni mbu mpu bi ndè yo - so-na i - ba-bé wa

B.

Après ibabéwa choisir l'une des deux finales

67

Finale 1 d'origine Do Réém Do Fa **Relance +Refrain** Fa **Finale 2** Do Fa Fa Do Do Fa **Relance + Refrain**

Vx. li - pém_ li - pém_ O... lipém O... lipém

S. li - pém_ li - pém_ Li-pém_ Li-pém_ Li-pém_ Li-pém_

A. li - pém_ li - pém_ Li-pém_ Li-pém_ Li-pém_

T. li - pém_ li - pém_ Li-pém_ Li-pém_

B.

Traduction : Gloire soit à Dieu au ciel

Intro Hommes : Gloire à Dieu au ciel et même ici sur la terre, la paix de Dieu, la paix entre les hommes / frères.

1. Louons et glorifions Dieu. Nous te (Dieu) prions et nous te rendons grâce / gloire.

2. Nous te remercions Seigneur, pour ta gloire sans fin / limite, Dieu créateur / gouverneur / du ciel / de l'univers.

3. Notre Seigneur Jésus-Christ, Fils unique de Dieu, Agneau de Dieu, Fils de Dieu, gloire, gloire, gloire.

4. C'est toi (Seigneur) qui enlèves / effaces / ôtes les péchés du monde. Pardon Seigneur, pardonne-nous seulement. C'est toi qui elèves les péchés du monde, pardon, recois notre prière. C'est toi es assis à la droite de Dieu pardon Seigneur, aie / prends pitié.

5. Toi seul es Saint, toi seul es le Très-Haut, au ciel. Gloire, Gloire.

6. Seigneur Jésus-Christ, le Père, le Saint-Esprit et toi pour les siècles / sans cesse / pour toujours.