



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and Songs No. 061 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title: Hymns and Songs No. 061 (choir)
Composer: Malan, César
Copyright: Domaine Public
Publisher: Brenner, Jérémie
Instrumentation: Piano and Voice
Style: Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Tiens-nous près de ton cœur

♩ = 80
Paisible
mf

61

1. Tiens - nous près de ton cœur, ô Sau - veur de nos
2. De toi nous ap - pro - cher est tou - te notre en -
3. Gloire à toi, Ré - demp - teur ! ta cha - ri - té fi -

f
â - - mes ! Gar - de - nous dans ta paix.
vi - - e, Ô saint Em - ma - nu - el !
dè - - le Ne peut se dé - men - tir ;

mf *p*
D'u - ne sain - te fer - veur aug - mente en nous les flam - mes ;
Ton a - mour est pour nous la sour - ce de la vi - e,
Tu nous as re - cueil - lis à l'a - bri de ton ai - le,

f
Con - dui - nous à ja - mais Con - dui - nous à ja - mais.
Car il est é - ter - nel Car il est é - ter - nel.
Pour l'im - mense a - ve - nir Pour l'im - mense a - ve - nir.

Paroles de
Georges Jayet + Bourg de Four
Mètres : 12f6.D.(6)

Musique de
César Malan (1787-1864)
Mélodie : Salut, paix et pardon