



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and carols No. 139 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title: Hymns and carols No. 139 (choir)
Composer: Malan, César
Copyright: Domaine Public
Publisher: Brenner, Jérémie
Instrumentation: Piano and Voice
Style: Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Quand aurons-nous le bonheur ineffable d'être avec toi ?

139

$\text{♩} = 80$
Avec expression

p



1. Quand au - rons - nous le bon - heur in - ef - fa - ble
2. L'ins - tant si court qui de toi nous sé - pa - re,
3. Mille ans pour toi ne sont qu'u - ne pen - sé - e,
4. En veille, en lutte, en fa - tigue, en fai - bles - se,
5. Mais ce pré - lude à la gloire é - ter - nel - le



D'être a - vec toi ré - u - nis pour ja - mais,
Gran - dit l'es - poir en é - le - vant nos yeux ;
Pour nous la nuit va bien - tôt pren - dre fin ;
Nous at - ten - dons son le - ver glo - ri - eux ;
Ac - croît en nous le dé - sir de te voir ;

mf



Et de te voir, ô Sau - veur a - do - ra - ble,
Oui, le temps fuit, et l'au - be se pré - pa - re :
Quand donc, Sei - gneur, se - ra - t-el - le pas - sé - e ?
Car dans nos cœurs cet as - tre d'al - lé - gres - se
C'est toi, Jé - sus, que no - tre cœur ap - pel - le ;

Dans le sé - jour de l'é - ter - nel - le paix ?
Bien - tôt, Sei - gneur, tu re - vien - dras des cieux.
Quand bril - le - ra l'é - toi - le du ma - tin ?
Ré - pand dé - jà son é - clat ra - di - eux.
Ah ! viens, pa - rais ! Ré - ponds à notre es - poir !

Paroles de
Georges Kaufmann (19ème siècle)
Mètres : 10f10.D

Musique de
César Malan (1787-1864)
Mélodie : Que l'unité de ton Église est belle