



Massimo Marinai

Italia

About the artist

nè a Pisa (Italie) en 1961, il est diplômè en composition et orchestration pour bande. Il a direct beaucoup de formations instrumentales et il a compose' beaucoup de musiques de tous genres.

Personal web: <http://digilander.libero.it/marinaimassimo/>

About the piece

Title: maremma amara
Composer: Traditional
Arranger: Massimo, Marinai
Instrumentation: Choral 6 Voices a cappella
Style: Traditional

Massimo Marinai on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-marinai-massimo.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Tradizionale

Maremma amara

elaborazione a quattro voci miste di
Massimo Marinai

Soprano
Contralto
Tenore
Basso

Tut - ti mi di-con ma - rem ma ma - rem - ma, maa me mi pa-reu - na - ma-rem maa
Tut - ti mi di-con ma - rem ma ma - rem - ma, maa me mi pa-reu - na - ma-rem maa
Tut - ti mi di-con ma - rem ma ma - rem - ma, maa me mi pa-reu - na - ma-rem maa
Tut - ti mi di com ma - rem-ma ma - re - ma - maa me mi pa-reu - na-ma-rem - maa

S
Cont.
T
B

ma - - - ra. L'uc - cel - lo che ci va per - de la pen - na,
ma - - - ra. L'uc - cel - lo che ci va per - de la pen - na,
ma - - - ra. L'uc - cel - lo che ci va per - de la pen - na,
ma - - - ra. L'uc - cel - lo che ci va - - - per - de la pen - na -

S
Cont.
T
B

io c'ho per - du - tou - na - - per - so - na ca - - - ra. Sia ma - le - det - ta
io c'ho per - du - tou - na - - per - so - na ca - - - ra. Sia ma - le - det - ta
io c'ho per - du - tou - na - - per - so - na ca - - - ra. Sia ma - le - det - ta
io c'ho per - du - tou - na per - so - na ca - - - ra. Sia ma - le - det - ta

16

S
ma - rem ma ma - rem - ma, sia ma-le-det ta ma - rem mae chi l'a - ma.

Cont.
ma - rem ma ma - rem - ma, sia ma-le-det ta ma - rem mae chi l'a - ma.

T
ma - rem ma ma - rem - ma, sia ma-le-det ta ma - rem mae chi l'a - ma.

B
ma - rem-ma ma - rem - ma, sia ma-le-det ta ma-rem mae chi l'a - ma.

« Tutti mi dicono Maremma, Maremma...

Ma a me mi pare una Maremma amara
L'uccello che ci va perde la penna
Io c'ho perduto una persona cara.

Sia maledetta Maremma Maremma, sia maledetta Maremma e chi l'ama

Chi va in Maremma e lassa l'acqua bona
Perde la dama e mai piú la ritrova,
Chi va in Maremma e lassa la montagna
Perde la dama ed altro non guadagna.
Sia maledetta Maremma Maremma, sia maledetta Maremma e chi l'ama. »