



cedricia MAUGARS

Composer, Director, Interpreter, Teacher

France, La croix valmer

About the artist

Cedricia has recorded and written songs for all ages. Cedricia is an author, lecturer, clinician, and performer. She presents workshops on such topics ranging from dance and music active pedagogy to folk music singing and choir performance practice. She has worked closely with children and has seen the potential for presenting these powerful, yet basically simple skills in a way that could be understood and used by anyone.

She served as a visiting Music Education lecturer, she has gained her experience in diverse sectors such as conservatoires, secondary schools, associations, choirs, bands, colleges and universities. Cedricia has experience coordinating Music Education programs, recruiting and advising students, organizing and supervising music teacher's trainings, developing music education curricula and participating as both member and chair of association committees. She has worked as a Music Education teacher and as a musical artist (music composition, performance). She taught creative music and is fascinated by the questions of musical creativity. She has generated numerous works for young choirs and is active as a guest clinician. She is an active choir conductor.

Personal web: <http://cedricia.blog.free.fr>

About the piece



Title: Lumières des saisons
Composer: MAUGARS, cedricia
Arranger: MAUGARS, cedricia
Licence: cedricia MAUGARS © All rights reserved
Instrumentation: Choral AATB a cappella
Style: Song
Comment: Light of seasons

cedricia MAUGARS on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-cedricia.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Lumières des seasons

passion d'automne

Cedricia Maugars
Pascal Lefèvre

Soprano

Alto

Basse

Quand l'é - té fi - nis - sant Em - por - te sa lu - mière
Quand l'é - té fi - nis - sant Em - por - te sa lu - mière

Quand l'é - té fi - nis - sant Em - por - te sa lu - mière
Quand l'é - té fi - nis - sant Em - por - te sa lu - mière

Quand l'é - té fi - nis - sant Em - por - te sa lu - mière
Quand l'é - té fi - nis - sant Em - por - te sa lu - mière

4

L'au - to - mne rou - gis - sant Em - bra - se l' u - ni - vers
L'au - to - mne rou - gis - sant Em - bra - se l' u - ni - vers

La lumiè - re d' au - to -
En - la - cés par ce

L'au - to - mne rou - gis - sant Em - bra - se l' u - ni - vers
L'au - to - mne rou - gis - sant Em - bra - se l' u - ni - vers

La lumiè - re d' au - to -
En - la - cés par ce

— L'au - to - mne rou - gis - sant Em - bra - se l' u - ni - vers La lumiè - re d' au - to -
— L'au - to - mne rou - gis - sant Em - bra - se l' u - ni - vers En - la - cés par ce

8

mne Est un re - flet d'é-té Qui dore les i - cô nes Que le vent
vent Qui vient les dé - nu - der, Les ar - bres fré - mis - sants En oub - lient

mne Est un re - flet d'é-té Qui dore les i - cô nes Que le vent
vent Qui vient les dé - nu - der, Les ar - bres fré - mis - sants En oub - lient

mne Est un re - flet d'é - té Qui do - re les i - cô - nes Que le vent
vent Qui vient les dé - nu - der, Les ar - bres fré - mis - sants En oub - lient

12

veut tou - cher la beau - té Mais ce - lui - ci, pres - sé Comme peut l'être un a - mant, -
re - trou - vée

veut tou - cher la beau - té Mais ce - lui - ci, pres - sé com - me peut l'être un a - mant,
Que l'ap - pa - ren - ce donne Leur â - me est re - trou - vée

veut tou - cher la beau - té Mais ce - lui - ci, pres - sé Comme peut l'être un a - mant,
la beau - té Que l'ap - pa - ren - ce donne leur âme est re - trou - vée

16

les lais-sent s'é - chap - per _____ les lais - sent s'é - chap - per
 Ne mon-trant que col - lonnes _____ Ne mon trant que col-lonnes

les lais-sent s'é - chap - per les lais - sent s'é - chap - per
 Ne mon-trant que col - lonnes Ne mon-trant que col - lonnes

les lais-sent s'é - chap - per _____ les lais - sent s'é - chap - per
 Ne mon-trant que col - lonnes _____ Ne mon-trant que col-lonnes

19

Par un souf-fle trop grand ! Par un souf- fle trop grand ! Par un souf-fle trop
 Em-bra - se l'u - ni - vers Em-bra - se l'u - ni - vers Em-bra - se l'u - ni -

Par un souf-fle trop grand! _____ Par un souf- fle trop grand ! Par un souf-fle trop
 Em-bra - se l'u - ni - vers _____ Em-bra - se l'u - ni - vers Em-bra - se l'u - ni -

Par un souf-fle trop grand ! Par un souf - fle trop grand ! Par un souf-fle trop
 Em-bra - se l'u - ni - vers Em-bra - se l'u - ni - vers Em-bra - se l'u - ni -

23

grand! Par un souf- fle trop grand! Quand l'é-té fi-nis- sant Em - por-te sa lu- mière
 vers Em-bra - se l'u - ni - vers Quand l'é-té fi-nis- sant Em - por-te sa lu- mière

grand! Par un souf- fle trop grand! Quand l'é-té fi-nis- sant Em - por-te sa lu - mière
 vers Em-bra - se l'u - ni - vers Quand l'é-té fi-nis- sant Em - por-te sa lu - mière

28

L'au - to - mne rou - gis - sant em - bra - se l'u - ni - vers
 L'au - to - mne rou - gis - sant em - bra - se l'u - ni - vers

L'au - to - mne rou - gis - sant Em - bra - se l'u - ni - vers
 L'au - to - mne rou - gis - sant Em - bra - se l'u - ni - vers

L'au - to - mne rou - gis - sant Em - bra - se l'u - ni - vers
 L'au - to - mne rou - gis - sant Em - bra - se l'u - ni - vers