



Arsene Mbayi

Rép. Democratique du Congo

Le seigneur est tendre et pitié (PS 102(103))

About the artist

Arsène MBAYI MULUMBA (Né le 12 août 1998 à Kananga, Kasai central en République démocratique du Congo)

Amoureux de la musique dès le jeune âge, j'ai commencé à chanter dans la chorale Colombe de la Paix de la paroisse Notre Père en 2016 à la voix ténor où j'ai appris les notions de solfèges.

J'ai appris à jouer à la flûte. Et maintenant directeur technique du Choeur Mère de miséricorde toujours a Kananga.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-arsenemailcom.htm>

About the piece



Title: Le seigneur est tendre et pitié [PS 102(103)]
Composer: Mbayi, Arsene
Arranger: Mbayi, Arsene
Copyright: Copyright © Arsene Mbayi
Publisher: Mbayi, Arsene
Instrumentation: Choral SATB
Style: Hymn - Sacred

Arsene Mbayi on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Le Seigneur est tendresse et pitié

Ps 102(103)

7ème dimanche TO A

Comp : Arsène MBAYI

♩ = 55 **Refrain**

Le Sei - gneur est ten - dresse et p - tié.

Couplets

Ouh! - - - ouh

1. Bé - nis le Sei - gneur O mon â me
2. Car il par - donne toutes tes of - fen - ses
3. Le Sei - gneur est ten - dresse et pi - tié
4. Aussi loin qu'est l'orient de l'o - cci - dent

³

Ouh! - - - Ouh Ouh: - - -

Bé-nis son nom très saint tout mon ê - tre!
 et te gué-rit de toute mal - a - die!
 lent à la co-lère et plein d'a - mour,
 il met loin de nous nos pé - chés

Bé - nis le Sei - gneur O mon
 il ré-clame ta vie à la
 il n'a-git pas en - vers nous se-lon nos
 comme la ten - dresse du père pour ses

⁶

Ouh! - - - Ouh! Ouh! - - -

â - me! et n'ou - blie au - cun de ses bien - faits!
 tom - be! et te cou - ronne d'a - mour et de ten - dresse!
 fau - tes! ne nous rend pas se - lon nos of - fenses
 fils, la ten - dresse du Sei-gneur pour qui le craint