



Pierre MERIC

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher, Teacher

France, St-Martin-de-Brômes 04800

About the artist

Auteur-Compositeur-Interprète-poète guitariste depuis 1964... Arrangeur-compositeur pro à la SACEM depuis 1982 - prof de guitare d'accompagnement depuis Mars 1977 - chanson, pop music, trad, variétés et jazz... Pierre Méric propose cours et stages pour amateurs Chanson multilingue... Guitare apprentissage et perfectionnement... basé sur les expériences hebdomadaires des années 80-98 (50 élèves en 84-85 !) à la MJC de Manosque, puis avec Art et Culture et Cadarache aux Grands Chemins à Vinon... à Valensole depuis l'Automne 2002. Fort redéveloppement avec "Chansons des Pays du Verdon 2006... - Les "Standards" de Pierre Méric - répertoire sélectionné ! à reprendre sans modération ! 10 Chansons au fil des années choisies pour être interprétées, chantées, improvisées, enregistrées... par d'autres chanteurs et musiciens... et spontanément (re)demandées par des publics amis. Miquela BRAMERIE (et son fils Thomas Guitariste-Contrebassiste), Frères BELMONDO, Pianistes Denis CESARO, Alain SIFFREDI, Laurent OLIEU... Contrebassistes David PHILLIPS, Claude G... (more online)

Personal web: <http://www.lesgrandschemins.fr>

About the piece



Title: MON MARSEILLE
Composer: MERIC, Pierre
Arranger: MERIC, Pierre
Licence: Pierre MERIC © All rights reserved
Publisher: MERIC, Pierre
Instrumentation: Voice, Guitar, Double bass
Style: Song

Pierre MERIC on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-pierre-meric.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Mon Marseille

Code Sacem : 80277838-11

Pierre Méric 1980

Gm7/9 Dm7/9 Gm7/9 Abmaj7
Vivre, Ivre, En su qué de so leil

Gm7/9 Dm7/9 Gm7/9 Gbmaj7
Dans ma rue, mon quar tier mon Marseille *Fine*

Ebmaj7 Ebm7/9 Dbm9 Amaj7
Vivre, en core d'un re mord d'un trop tard,

Bbmaj7 Dm9 Gm7/9 Abmaj7
Lambi ner sur l'air de mon plus grand dé part, Puis triom-

Bb9/13 Ab9/13 Db9/13 Dm7 Cm7
pher de la lu mière, d'un reve nir face à la mer Rêver chez

Bb9/13 Ab9/13 Db9/13 Dm7 Cm7 D7(#9)D7(b9) D.C.
soi dans sa poussière sur la mort rouge de l'hiver

Des murs interdits par des culs de bouteille,
Jardins maudits, mon enfer, mon Marseille.
Mèfi, collègue ! si un balès te siffle,
T'es pas sur ton coin, tu risques une mornifle.

~Banlieue perdue, colline aride,
Sur mon chemin, vers le désert,
Dans mon école aux classes vides,
j'envoie des pavés à la mer.

~Vivre, Ivre, Ensuqué de soleil,
Dans ma rue, mon quartier, mon Marseille.

Editions des Grands Chemins - 5, rue Grande Fontaine - 04210 Valensole

© Juillet 1993 - Pierre Méric "Les Grands Chemins" - <http://www.lesgrandschemins.com>

[free-scores.com](http://www.free-scores.com)