



Guy Miaille

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher, Teacher

France

About the artist

Après une carrière de professeur, je me consacre à l'écriture musicale, notamment pour l'orgue et pour le piano qui sont mes instruments de prédilection. Mon idéal en tant que compositeur est de trouver des mélodies simples et typées soutenues par une harmonisation soignée.
De plus, je travaille à mettre au point une touche originale à ma musique.

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-hubert28.htm>

About the piece

Title:	Sur le bord de la rivière
Composer:	Miaille, Guy
Arranger:	Miaille, Guy
Copyright:	© LES ESCHOLIERS
Instrumentation:	Choral SATB
Style:	Traditional

Guy Miaille on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

SUR LE BORD DE LA RIVIÈRE

Harmonisation : Guy MIAILLE

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Tour - ne tour - ne ci, vi - re vi - re

La La

Tour - ne ci, vi - re

f *p* *f*

1. Sur le bord de la ri - viè - re Sur le bord de la ri - viè - re Viens cou -
2. Mais voi - ci ve - nir la rei - ne Mais voi - ci ve - nir la rei - ne Sa cou -
3. Son cor - set de mar - jo - lai - ne Son cor - set de mar - jo - lai - ne La ri -

là, Tour - ne tour - ne ci, vi - re vi - re là tour - ne

La La La

là, Tour - ne ci, vi - re là

p *f* Refrain

rons dans la bru - yè - re Viens cou - rons dans la bru - yè - re
ronne est de ver - vei - ne Sa cou - ronne est de ver - vei - ne Oh ! la tour - ne vi - re vi - re
vière est son do - mai - ne La ri - vière est son do - mai - ne

ci, vi - re là tour - ne ci, vi - re là Oh ! là

Tour - ne ci vi - re là Oh là

la la la la

p *f*

vi - re Oh ! la tour - ne vi - re c'est la dan - se du pa -
 tour - ne vi - re C'est la

tour - ne vi - re C'est la

vi - re C'est la

p 1. 2. 3

ys vi - re vi - re vi - re c'est la dan - se du pa - ys
 dans' du pa - ys Tour - ne tour - ne

dans' du pa - ys La

dans' la la Tour - ne

Pour finir *pp* Très vite

vi - re vi - re vi - re c'est la dan - se du pa - ys.
 ci, vi - re vi - re là vi - re vi - re vi - re c'est la dan - se du pa - ys.
 La la la la vi - re vi - re vi - re c'est la dan - se du pa - ys.
 ci, vi - re la la vi - re vi - re vi - re c'est la dan - se du pa - ys.