



Guy Miaille

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher, Teacher

France

About the artist

Après une carrière de professeur, je me consacre à l'écriture musicale, notamment pour l'orgue et pour le piano qui sont mes instruments de prédilection. Mon idéal en tant que compositeur est de trouver des mélodies simples et typées soutenues par une harmonisation soignée.
De plus, je travaille à mettre au point une touche originale à ma musique.

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-hubert28.htm>

About the piece

Title:	Voici le mois de mai
Composer:	Miaille, Guy
Arranger:	Miaille, Guy
Copyright:	© LES ESCHOLIERS
Publisher:	Editions Les Escholiers
Instrumentation:	3 Voices
Style:	Traditional

Guy Miaille on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



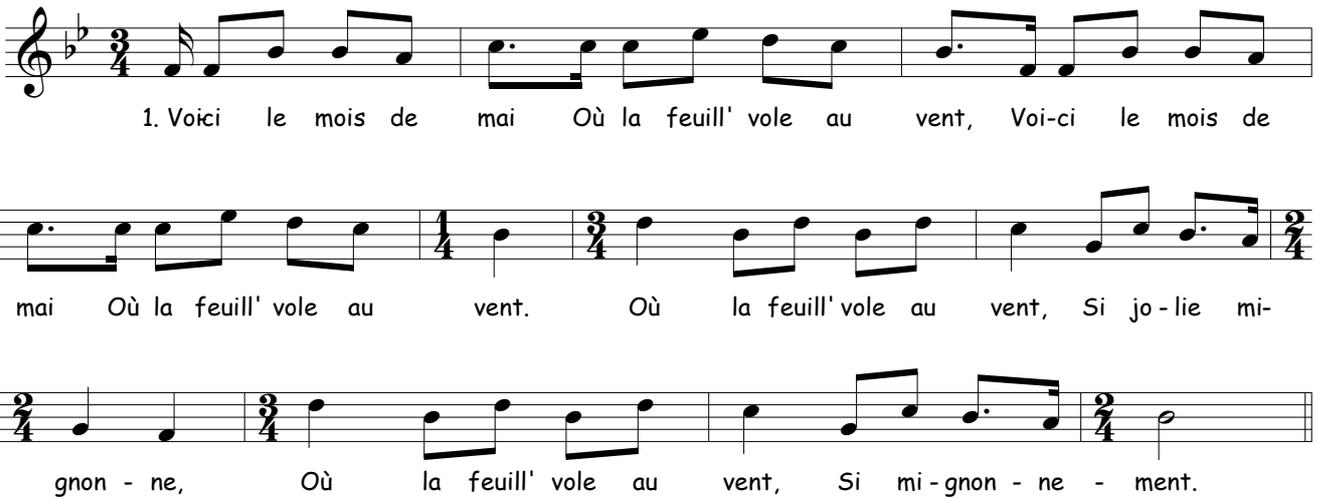
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

VOICI LE MOIS DE MAI

Ronde de Vendée

Harmonisation : Guy MIAILLE

Soprano



1. Voici le mois de mai Où la feuell' vole au vent, Voi-ci le mois de
mai Où la feuell' vole au vent. Où la feuell' vole au vent, Si jo-lie mi-
gnon - ne, Où la feuell' vole au vent, Si mi-gnon - ne - ment.

Soprano



2. Le gen - til fils du roi S'en va les ra - mas -
3. Il en ra - mas - sa tant Qu'il en rem - plit ses

Alto



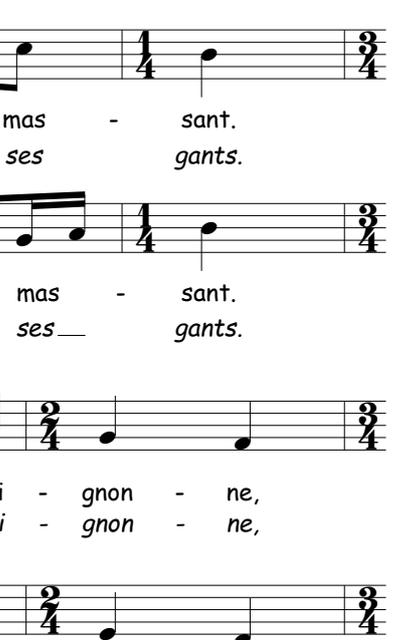
2. Le gen - til fils du roi S'en va les ra - mas -
3. Il en ra - mas - sa tant Qu'il en rem - plit ses



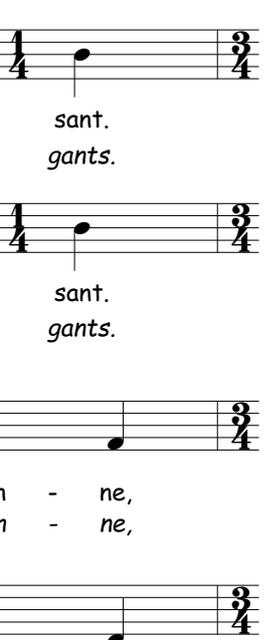
sant, Le gen - til fils du roi S'en va les ra - mas - sant.
gants, Il en ra - mas - sa tant Qu'il en rem - plit ses gants.



sant, Le gen - til fils du roi S'en va les ra - mas - sant.
gants, Il en ra - mas - sa tant Qu'il en rem - plit ses gants.



S'en va les ra - mas - sant, Si jo - lie mi - gnon - ne,
Qu'il en rem - plit ses gants, Si jo - lie mi - gnon - ne,



S'en va les ra - mas - sant, Si jo - lie mi - gnon - ne,
Qu'il en rem - plit ses gants, Si jo - lie mi - gnon - ne,

Ténor



S'en va les ra - mas - sant, Si jo - lie mi - gnon - ne,
Qu'il en rem - plit ses gants, Si jo - lie mi - gnon - ne,

Voici le mois de mai



S'en va les ra - mas - sant, Si mi - gnon - ne - ment.
Qu'il en rem - plit ses gants, Si mi - gnon - ne - ment.

S'en va les ra - mas - sant, Si mi - gnon - ne - ment.
Qu'il en rem - plit ses gants, Si mi - gnon - ne - ment.

S'en va les ra - mas - sant, Si mi - gnon - ne - ment.
Qu'il en rem - plit ses gants, Si mi - gnon - ne - ment.

Alto

Ténor

4. À sa mie les por - ta, Les don - na en pré -

4. À sa mie les por - ta, Les don - na en pré -

sent, À sa mie les por - ta, Les don - na en pré - sent.

sent, À sa mie les por - ta, Les don - na en pré - sent.

Les don - na en pré - sent, Si jo - lie mi - gnon - ne,

Les don - na en pré - sent, Si jo - lie mi - gnon - ne,

Les don - na en pré - sent, Si jo - lie mi - gnon - ne,

Les don - na en pré - sent, Si mi - gnon - ne - ment.

Les don - na en pré - sent, Si mi - gnon - ne - ment.

Les don - na en pré - sent, Si mi - gnon - ne - ment.

Soprano

5. Por-tez - les donc, ma mie, Trois ou qua - tre fois

Alto

5. Por-tez - les donc, ma mie, Trois ou qua - tre fois

l'an, Por-tez - les donc, ma mie, Trois ou qua - tre fois l'an.

l'an, Por-tez - les donc, ma mie, Trois ou qua - tre fois — l'an.

Trois ou qua - tre fois l'an, Si jo - lie mi - gnon - ne,

Trois ou qua - tre fois l'an, Si jo - lie mi - gnon - ne,

Trois ou qua - tre fois l'an, Si jo - lie mi - gnon - ne,

Trois ou qua - tre fois l'an, Si mi - gnon - ne - ment.

Trois ou qua - tre fois l'an, Si mi - gnon - ne - ment.

Trois ou qua - tre fois l'an, Si mi - gnon - ne - ment.