



Pascal Millon

France, Puy Saint Guilmer

Je me rappelle quand je faisais partie des vivants (1528)

About the artist

Since 1974, I'm a composer for classical gtr, instrumental music & songs.

I'm also a gtr teacher (classical, acoustic & electric + bass) and my compositions are used by my students during their musical studies.

For my job, I've written my own musical theory adapted for the gtr, my own gtr method and I've made different arrangements for gtr from classical, modern & songs themes.

For my own compositions, I asked to my "luthier" to modified my gtr with a 7th string : a low D with a possibility to have the D# and the Eb.

I've quit my job 'cause I'm aged and now, I can work for making more compositions for gtr...

I'm interested to know guitarists wanting making concerts with my music and I hope that guitarists will be interested by my Heptacorde and his music and plesa, tell me about my music.

For my compositions, it's hard for me to m... (more online)

Qualification: conservatory attestations

Associate: SACEM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-musicalits.htm>

About the piece



Title: Je me rappelle quand je faisais partie des vivants [1528]
Composer: Millon, Pascal
Arranger: Millon, Pascal
Copyright: Copyright © Pascal Millon
Publisher: Millon, Pascal
Instrumentation: Guitar solo (standard notation)
Style: Modern classical

Pascal Millon on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com//license?p=afyAHY66ma>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Pièce pour Guitare n° 1528

« Je me rappelle quand je faisais partie des vivants... »

Je vivais là, parmi mes semblables
observant grandir à mes pieds ma progéniture...

Nous n'étions pas très exigeants :
un peu d'eau, du soleil,
tout en agitant nos chevelures au vent...

Quand les barbares sont venus
avec leurs effroyables machines,
saccageant et piétinant nos enfants...

Ils m'ont mis à mort
sans aucun scrupule,
sans explication ni raison...

Depuis, je gis là,
abandonné de tous
et pourissant sous vos yeux...

J'étais cet arbre
que tu admirais tant,
toi, le promeneur
amoureux de ma forêt...

Mais comme tu le sais,
un arbre ne peut ni fuir,
ni se défendre...

Il est obligé
de compter sur le respect
et l'empathie
des uns et des autres...

Mais ces notions
ne semblent plus faire partie
du vocabulaire humain...

Pascal Millon

(décembre 2020)

Pièce pour Guitare n° 1528

« Je me rappelle quand je faisais partie des vivants... »

Je vivais là, parmi mes semblables
observant grandir à mes pieds ma progéniture...

Nous n'étions pas très exigeants :
un peu d'eau, du soleil,
tout en agitant nos chevelures au vent...

Quand les barbares sont venus
avec leurs effroyables machines,
saccageant et piétinant nos enfants...

Ils m'ont mis à mort
sans aucun scrupule,
sans explication ni raison...

Depuis, je gis là,
abandonné de tous
et pourissant sous vos yeux...

J'étais cet arbre
que tu admirais tant,
toi, le promeneur
amoureux de ma forêt...

Mais comme tu le sais,
un arbre ne peut ni fuir,
ni se défendre...

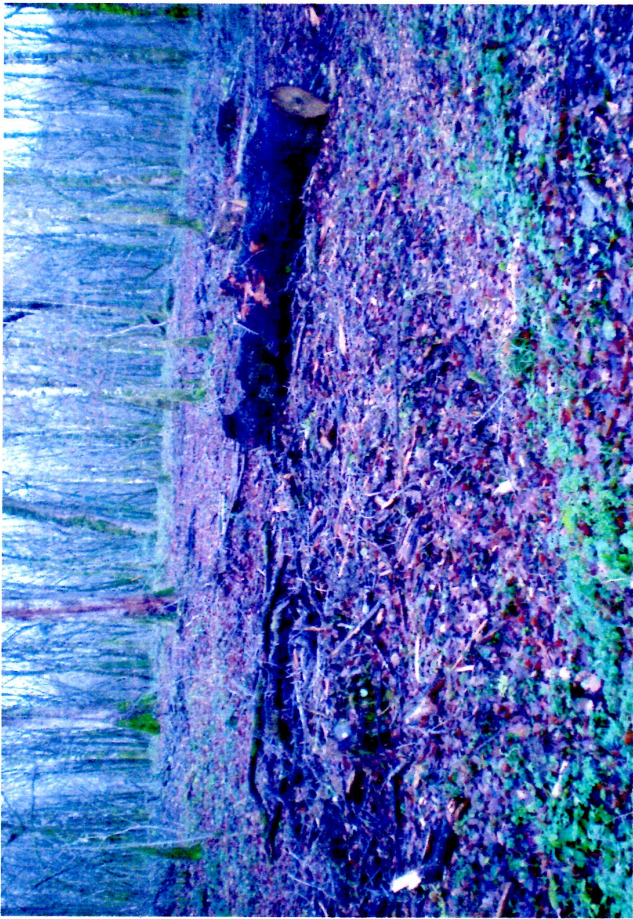
Il est obligé
de compter sur le respect
et l'empathie
des uns et des autres...

Mais ces notions
ne semblent plus faire partie
du vocabulaire humain...

Pascal Millon

(décembre 2020)

Tout a été rasé, autour de moi ... on voit le reste de mes branches ...



Ici, on va compé en deux ...



Ici, c'est un saut, ici on se vivait ...



Ici, ce sont mes branches jetées au fossé ...

