



# Pascal Millon

France, Puy Saint Gulmier

## Sur ma route (1987)

### About the artist

Since 1974, I'm a composer for classical gtr, instrumental music & songs.

I'm also a gtr teacher (classical, acoustic & electric + bass) and my compositions are used by my students during their musical studies.

For my job, I've written my own musical theory adapted for the gtr, my own gtr method and I've made different arrangements for gtr from classical, modern & songs themes.

For my own compositions, I asked to my "luthier" to modified my gtr with a 7th string : a low D with a possibility to have the D# and the Eb.

I've quit my job 'cause I'm aged and now, I can work for making more compositions for gtr...

I'm interested to know guitarists wanting making concerts with my music and I hope that guitarists will be interested by my Heptacorde and his music and plesa, tell me about my music.

For my compositions, it's hard for me to m... (more online)

**Qualification:** conservary attestations

**Associate:** SACEM

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-musicalits.htm>

### About the piece



**Title:** Sur ma route [1987]  
**Composer:** Millon, Pascal  
**Arranger:** Millon, Pascal  
**Copyright:** Copyright © Pascal Millon  
**Publisher:** Millon, Pascal  
**Instrumentation:** Rock band  
**Style:** Song

### Pascal Millon on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com//license?p=ah8LldCu9s>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

# Sun La Route

P. Miller

intro.  $4/4$  *ad lib.*

*D sans tréca*

VII

*D sans tréca*

$6/8$  *Dm 6*

*D sans tréca*

VII

$1/2$  *Em 6*

*Dm 9*

*Po.*



1/2 B III

1/2 B IV

B

Em 6

1/2 B V

[ 4/16

A7 6

A5+

D sans figure

Bbm 6

A m7

D 6 sans figure

Amey Janin 87

# Sur la route

La Musique dans la tête  
Le volant d'une main  
Les yeux bien loin, loin, loin devant  
Sur la route, oh oui  
Sur ma route, oh yeah ...

Mais où est donc le soleil ?  
Mais où est donc la lumière ?  
Mais où est donc, donc donc ma route ?

Laisse-moi être  
Tes Pierres ou tes Pontes (The Stones and the Doors ...)  
Pour la nuit ...

Li autre main sur ta cuisse  
Si t'avais été là ...  
Et la musique qui sonne, sonne, sonne dans ma tête  
Sur la route, oh oui  
Sur ma route, oh yeah ...

Des choix pas très faibles ...  
Et je sais  
Que longue, longue, longue sera la nuit  
Sur la route, oh oui  
Sur ma route, oh yeah ...

Nulle part où aller  
Nulle part où me reposer  
Nulle part, part, part où te retrouver  
Sur la route, oh oui  
Sur ma route, oh yeah ...

Sur cette route qui doit me rapprocher  
De mon but ouais mais ... de quel but ?  
Alors rouler, rouler, rouler, rouler ... pour oublier  
Alors rouler, rouler, rouler, rouler ... pour chercher  
Alors rouler, rouler, rouler, rouler ... pour espérer  
Alors rouler, rouler, rouler, rouler ... pour rouler

P. Millon  
Années  
lev 89.