



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and Songs No. 132 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title: Hymns and Songs No. 132 (choir)
Composer: Monk, William Henry
Copyright: Domaine Public
Publisher: Brenner, Jérémie
Instrumentation: Piano and Voice
Style: Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Dans ce désert je n'ai ni gain, ni perte

132

$\text{♩} = 50$
Avec expression
p

1. Dans ce dé - sert je n'ai ni gain, ni per - te,
2. Dans ce dé - sert sans a - bri, sans a - si - le,
3. Dans ce dé - sert je con - nais u - ne rou - te :
4. Sen - tier de force, où le bon - heur a - bon - de,
5. Là, sans dé - sirs, sans tra - vaux et sans crain - te,

mf

Rien à choi - sir et rien à dé - si - rer :
N'of - frant pas même un re - pos in - cer - tain,
Sen - tier d'a - mour et de grâce et de foi,
Où tout est paix, mal - gré l'a - ri - de lieu ;
For - mé par toi pour ce lieu so - len - nel,

p *mf*

Pas un buis - son, pas u - ne feuil - le ver - te,
I - rais - je faire u - ne halte i - nu - ti - le,
Que je sui - vrai sans fray - eur et sans dou - te,
Sen - tier bé - ni qui, me sor - tant du mon - de,
Je goû - te - rai, dans la de - meu - re sain - te,

free-scores.com

Pas une sour - ce où me dé - sal - té - rer.
 Lors - que mon but est si près d'être at - teint ?
 Car, ô Sau - veur, tu l'as tra - cé pour moi ;
 En - fin m'a - mène à ton Père, à ton Dieu.
 Près de ton cœur, le re - pos é - ter - nel.

Paroles de
 Henri Rossier (1835-1928)
 Mètres : 10f10.D

Musique de
 William-Henry Monk (1823-1899)
 Mélodie : Eventide, 1861