



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and Songs No. 210 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title: Hymns and Songs No. 210 (choir)
Composer: Monk, William Henry
Copyright: Domaine Public
Publisher: Brenner, Jérémie
Instrumentation: Piano and Voice
Style: Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Reste avec nous, Seigneur !

210

$\text{♩} = 50$
Avec ferveur
p

1. Reste a - vec nous, Sei - gneur : le jour dé - cli - ne,
2. En toi nos cœurs ont sa - lu - é leur Maî - tre ;
3. Les vains bon - heurs de ce monde in - fi - dè - le
4. Dans nos com - bats, au sein de la dé - tres - se,
5. Sous ton re - gard, la joie est sainte et bon - ne ;
6. D'en haut, Sei - gneur, ta voix nous en - cou - ra - ge,

mf La nuit s'ap - proche et nous me - na - ce tous ; Nous im - plo - rons ta
En toi l'É - glise a trou - vé son É - poux ; Sous ton re - gard l'â -
N'en - fan - tent rien que re - grets et dé - goûts ; Nous a - vons soif d'u -
Si l'en - ne - mi nous ac - ca - ble de coups Que ta puis - sance ar -
Près de ton cœur, les pleurs mê - mes sont doux. Quoi que ta main nous
Nous re - di - sant : « Je de - meure a - vec vous ». Jour a - près jour, jus -

pré - sen - ce di - vi - ne :
me se sent re - naî - tre :
ne joie é - ter - nel - le :
me no - tre fai - bles - se :
en - lève ou nous don - ne,
qu'au bout du voy - a - ge, } Reste a - vec nous, Seigneur, reste a - vec nous !
Dans ton a - mour, tu res - tes près de nous.

Paroles de
François Chaponnière (1842-1924)
Mètres : 10f10.D

Musique de
William-Henry Monk (1823-1899)
Mélodie : Eventide