



Joseph Franck Mpola

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher

Cameroon, Douala

About the artist

Je suis un jeune camerounais ayant débuté la musique très jeune. Après avoir joué aux balafons dans la ville de Bafia (région du centre-Camerounais), c'est finalement au collège Vogt dès 2003 que le chant devient pour moi une véritable passion. C'est en effet M. Raymond Pendé qui m'a donné envie de m'intéresser à ce domaine. J'ai ainsi cotoyé de nombreuses chorales dans la ville de Yaoundé. Arrivé à Douala pour continuer mes études, j'ai tour à tour chanté au chœur des chérubins et au Choeur de l'Alliance de Makèpè et Actuellement je suis maître de chant à la Chorale Sainte Thérèse de bonamoussadi. Je joue à la guitare (acoustique), à la flûte et un peu au piano. J'ai déjà écrit plusieurs chants à majorité liturgiques que je mettrai au fur et à mesure sur le site. Je suis ouvert à toutes critiques.

About the piece



Title: Celui qui met la main à la charrue
Composer: Mpola, Joseph Franck
Arranger: Mpola, Joseph Franck
Licence: Copyright © Joseph Franck Mpola
Publisher: Mpola, Joseph Franck
Instrumentation: Choral 4 voices and solist
Style: Religious - Sacred

Joseph Franck Mpola on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-francky86.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

CELUI QUI MET LA MET À LA CHARRUE

Paroles et musique: Joseph Franck Mpola

Méditatif Sol

S
A

Refrain: "Ce - lui qui met la main à la char - rue et re - gar - de en ar -

T
B

4 Ré Sim Do Si Mim Lam Ré4 Sol Soliste 1

rière n'est pas fait pour le Ro - yaume de Dieu." 1."Je te sui -

8 Sol Ré Mim Sim Do Sol Ré Soliste2 Mim Sim7

vrai par-tout où tu i - ras", Sei-gneur, J'ai fait de Toi mon re-fu-ge. Sa-che-le "les renards ont des ter-

13 Do Lam -7 Ré Do Lam

riers, les oi - seaux du ciel ont des nids; mais le Fils de l'hom-me n'a pas d'en-droit où

18 Lam7 Ré Soliste 1 Sol Ré Mim Sim

re - po - ser sa tête". Ce-lui qui 2.Je te sui - vrai mais "per - mets - moi d'a-bord d'al -

23 Do Sol Ré Soliste2 Mim Sim7 Do Lam -7

ler en - ter - rer mon père". Je te dis "Lais - se les morts en - ter - rer leurs

28 Ré Do Lam -7 Ré

morts. Toi, va an - non - cer le rè - gne de Dieu." Ce-lui qui

33 Soliste 1 Sol Ré Mim Sim Do Sol Ré Soliste2

3."Je te sui vrai Sei-gneur mais lais-se moi faire mes a - dieux aux gens de ma mai-son." Ne te

38 Mim Sim7 Do Lam -7 Ré Do

sou - cie ni de tes frè - res ni de tes soeurs ni de tes pa -

43 Lam -7 Ré

rents mais é - cou - te ce ci Ce-lui qui

Source: Luc 9, 57-62

Utilisation: Méditation - 13ème Dimanche Ordinaire C

Fait en juin 2013 par JFM
Tous droits réservés