



# Andrea Nacci

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Teacher

Italia

## About the artist

Andrea Nacci (Rome 1966) discovered music at the age of 13. He studied Composition, Piano, Singing and Electronic music, although he is known also as Chromatic Harmonica, Recorder, Violin and Guitar performer. His production includes symphonic, chamberistic, electronic and soloistic works and two operas for voice, instruments and live electronics.

**Personal web:** <http://www.youtube.com/user/MrAndrew708>

## About the piece



**Title:** San Giuseppe da Copertino - #7 Coro finale  
**Composer:** Nacci, Andrea  
**Licence:** Creative Commons Attribution Non-commercial No Derivatives 3.0  
**Instrumentation:** Choir  
**Style:** Hymns - New age

## Andrea Nacci on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-andrea-nacci.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

# San Giuseppe da Copertino - Rapsodia

## #7 - Coro finale

Andrea A. Nacci

Andantino

Soprano

Alto

Tenor

Bass

So - le, bel so - le, ste - lla lon -  
di - vi - na lu - ce, di - -

S

A

T

B

ta - na; So - le, bel so - le, ste -  
- - di - vi - na lu - ce, di -

S

A

T

B

vi - na lu - ce. *p* di - vi - na lu - ce, ste -  
- - - - So - le, bel so - le, ste -  
vi - na lu - ce. *f* di - vi - na lu - ce, di -

S  
lla lon - ta - na; So - le, bel so - le,  
di - vi - na lu - ce,

A  
lla lon - ta - na; So - le, bel so - le,  
di - vi - na lu - ce,

T  
lla lon - ta - na; So - le, bel so - le,  
di - vi - na lu - ce,

B  
lla lon - ta - na; So - le, bel so - le,  
di - vi - na lu - ce,

S  
ste di - vi - na lu - ce. *f* nel tuo ca - lo - ro - so

A  
ste di - vi - na lu - ce. *f*

T  
ste di - vi - na lu - ce. *f*

B  
ste di - vi - na lu - ce. *f*

*accel.* *a tempo*

S  
a - bbra - ccio tut - ti no - i ci

A  
tut - ti no - i ci

T  
tut - ti

B

S  
stri - in - gia - mo. So - le, bel  
di - vi - na

A  
stri - in - gia - mo. So - le, bel  
di - vi - na

T  
noi ci - strin - gia - - - - - mo. So - le, bel  
di - vi - na

B  
- - - - - tut - ti no - i ci strin - gia - mo. So - le, bel  
di - vi - na

S  
so - le, ste - lla lon - ta - na; *mf*  
lu - ce, di - - - - - di -

A  
so - le, ste - lla lon - ta - na; *mf*  
lu - ce, di - - - - - di -

T  
so - le, ste - lla lon - ta - na; *mf*  
lu - ce, di - - - - - di -

B  
so - le, ste - lla lon - ta - na; *mf*  
lu - ce, di - - - - - di -

*rit.*

S  
le, bel so - le, ste  
vi - na lu - ce, di - vi - na lu - ce.

A  
le, bel so - le, ste  
vi - na lu - ce, di - vi - na lu - ce.

T  
le, bel so - le, ste  
vi - na lu - ce, di - vi - na lu - ce.

B  
le, bel so - le, ste  
vi - na lu - ce, di - vi - na lu - ce.