



Etienn kelly Ngom

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Publisher, Teacher, Listener only

Cameroon, douala

About the artist

NGOM Etienne Kelly est un jeune compositeur camerounais de 30 ans. Il dirige actuellement le grand ch?ur de la paroisse Saint Simon de Kondi à Douala.au Cameroun, flutiste de formation, en auto dicdate, ténor liturgique, il fais ses premiers pas en musique à samba ou il chantais comme ténor dans une petite chorale de la paroisse.il fait parler de lui à Douala au Cameroun comme étant un brillant chef de choeur Il aime particulièrement les chants liturgiques. Il enseigne la musique dans des collèges de la ville de Douala. ou il est actuellement.

About the piece



Title: Seigneur Dieu
Composer: Ngom, Etienn kelly
Licence: Copyright © Etienne Ngom
Publisher: Ngom, Etienn kelly
Instrumentation: Choral 4 voices
Style: Hymns - New age
Comment: c'est une prière dans l'eglise catholique il est tres simplifier et s'adapte à toute les celebrations liturgique.

Etienn kelly Ngom on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-etienne-ngom.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

SEIGNEUR DIEU

Prière Universelle

Texte et Musique: Etienne Kelly NGOM

Larghetto

S. A.

T. B.

Sei - gneur Dieu, é - cou - te

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for Soprano and Alto (S. A.) and the bottom staff is for Tenor and Bass (T. B.). Both staves are in 2/4 time and have a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics 'Sei - gneur Dieu, é - cou - te' are written below the notes. The music consists of simple chords and single notes.

nous et prends pi - tié.

Detailed description: This system contains the next two staves of music, continuing from the first system. The lyrics 'nous et prends pi - tié.' are written below the notes. The musical notation continues with chords and single notes in the same style as the first system.