



Etienn kelly Ngom

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Publisher, Teacher, Listener only

Cameroon, douala

About the artist

NGOM Etienne Kelly est un jeune compositeur camerounais de 30 ans. Il dirige actuellement le grand ch?ur de la paroisse Saint Simon de Kondi à Douala.au Cameroun, flutiste de formation, en auto dicdate, ténor liturgique, il fais ses premiers pas en musique à samba ou il chantais comme ténor dans une petite chorale de la paroisse.il fait parler de lui à Douala au Cameroun comme étant un brillant chef de choeur Il aime particulièrement les chants liturgiques. Il enseigne la musique dans des collèges de la ville de Douala. ou il est actuellement.

About the piece



Title: non au Sida [12]
Composer: Ngom, Etienn kelly
Licence: Copyright © Etienne Ngom
Instrumentation: 4-mixed voices choir a cappella
Style: Classical
Comment: non au sida lisez le et c'est avec ce chant que j'ai remporter le 23èm prix de la composition à Myriade si vous voulez vouyer sa sur www.myriade-online.com

Etienn kelly Ngom on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-etienne-ngom.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Non au Sida!

© Etienne NGOM, 2010

Paroles et Musique:
Etienne NGOM
Douala, 06/03/2010

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Donne moi un S Donnemoiun I Donnemoiun D Donnemoi un A Donnemoi un N Et puisun O Un au tre

N et tu ver ras com ment la vie peut ê tre bel le Oui très belle sans le Si da Com ment la

vie peut ê tre bel le Oui très belle sans le Si da Donne moi un S Donnemoi un I Donnemoi un
Tiens voi là ton S! Tiens,

D Donnemoi un A Donnemoi un N Et puisun O Un au tre N et tu ver ras comment la vie peut ê tre bel le Oui très
tiens voi là ton I! Tiens, tiens voi là ton D! Tiens, voi là le Si da La vie est bel le

belle sans le Si da Com ment la vie peut ê tre bel le Oui très belle sans le Si da Donne moi un
sans le Si da oui très be le belle sans le Si da

S Donne moi un I Donne moi un D Donne moi un A Donne moi un N Et puis un O Un au tre
Voi là le Si da Il vient, il frap pe Il ne m'au ra pas
Tiens voi là ton S! Tiens, tiens voi là ton I! Tiens, tiens voi là ton D! Tiens,

N et tu ver - ras com - ment la vie peut ê - tre bel - le Oui très belle sans le Si - da Com - ment la
 Je veux qu'il par - te Moi je veux vi - vre une belle vie
 voi - là le Si - da La vie est bel - le sans le Si - da

vie peut ê - tre bel - le Oui très belle sans le Si - da — Donne - moi un S Donne moi un I Donne moi un
 Donne - moi
 Une belle vie sans Si - da Sans le Si - da Voi - là le Si - da
 oui très be - le belle sans le Si - da Tiens voi - là ton S! Tiens,

D Donne - moi un A Donne - moi un N Et puis un O Un au - tre N et tu ver - ras com - ment la
 d'les -
 Pas le Si - da
 Il vient, il frap - pe Il ne m'au - ra pas Je veux qu'il par - te
 tiens voi - là ton I! Tiens, tiens voi - là ton D! Tiens, voi - là le Si - da La

vie peut ê - tre bel - le Oui très belle sans le Si - da Com - ment la vie peut ê - tre bel - le Oui très belle sans le Si -
 La — vie est bel - le Quand on vit sans — crain - te belle sans le Si -
 Moi je veux vi - vre une belle vie Une belle vie sans Si - da Sans le Si -
 vie est bel - le sans le Si - da oui très be - le belle sans le Si -

- da — J'i - rai le dire à tous mes frè - res Je le di - rai sur - tout à toi — La ma - la - die est bien sur

- da — J'i - rai le dire à tous mes frè - res Je le di - rai sur - tout à toi — La ma - la - die est bien sur

8 - da — J'i - rai le dire à tous mes frè - res Je le di - rai sur - tout à toi — La ma - la - die est bien sur

- da — J'i - rai le dire à tous mes frè - res je le di - rai sur - tout à toi — La ma - la - die est bien sur

ter - re Maiellene pas - s'ra pas par moi — Donnemoiun S Donnemoiun I Donnemoiun D Donne moi un A Donne moi un

ter - re Maiellene pas - s'ra pas par moi. Donne - moi d'les - poir

8 ter - re Maiellene pas - s'ra pas par moi. Voi - là le Si - da Il vient, il frap - pe

ter - re Maiellene pass - s'ra pas par moi. Tiens voi - là ton S! Tiens, tiens voi - là ton I! Tiens,

N Et puis un O Un au - tre N et tu ver - ras comment la vie peut ê - tre bel - le Oui très belle sans le Si - da Com - ment la

Pas le Si - da La vie est bel - le Quand on

8 Il ne m'aura pas Je veux qu'il par - te Moi je veux vi - vre une belle vie

tiens voi - là ton D! Tiens, voi - là le Si - da La vie est bel - le sans le Si - da

vie peut ê - tre bel - le Oui très belle sans le Si - da — J'i - rai le dire à tous mes frè - res Mais je le

vit sans — crain - te belle sans le Si - da — J'i - rai le dire à tous mes frè - res Mais je le

8 Une belle vie sans Si - da Sans le Si - da — J'i - rai le dire à tous mes frè - res Mais je le

oui très be - le belle sans — J'i - rai le dire à tous mes frè - res Mais je le

dis d'a - bord à toi — La ma - la - die est bien sur ter - re Elle ne doit pas pas - ser par

dis d'a - bord à toi — La ma - la - die est bien sur ter - re Elle ne doit pas pas - ser par

dis d'a - bord à toi — La ma - la - die est bien sur ter - re Elle ne doit pas pas - ser par

dis d'a - bord à toi — La ma - la - die est bien sur ter - re Elle ne doit pas pas - ser par

toi! — Donne moi un S et puis un I Donnemoi un D Et puis un A Donnemoiun N Et puisun O Un au - tre

toi! Voi - là le Si - da Il vienŕil frap - pe Il ne m'aura pas

toi! Donne - moi d'es - poir Pas le

toi! Tiensvoi - là ton S! Tiens, Tiensvoi - là ton I! Tiens, Tiensvoi - là ton D! Tiens,

N et tu ver - ras commenta vie peut ê - tre bel - le Oui très bellesans le Si - da Commenta vie peut ê - tre bel - le Oui très

Je veuxqu'il par - te Moi je veuxvi - vre une belle vie Une bellevie sans Si -

Si - da La vie est bel - le Quand on vit sans crain - te

voi - là le Si - da La vie est bel - le sans le Si - da Oui très bel - le

belle sans le Si - da — J'i -rai le dire à tous mes frè - res Mais je le dis d'a - bord à

- da Sans le Si - da — J'i -rai le dire à tous mes frè - res Mais je le dis d'a - bord à

belle sans le Si da — J'i -rai le dire à tous mes frè - res Mais je le dis d'a - bord à

Belle sans le Si - da — J'i -rai le dire à tous mes frè - res Mais je le dis d'a - bord à

toi — La ma·la - die est bien sur ter - re Elle ne doit pas pas - ser par toi! — Donne moi un

toi — La ma·la - die est bien sur ter - re Elle ne doit pas pas - ser par toi!

toi — La ma·la - die est bien sur ter - re Elle ne doit pas pas - ser par toi!

toi — La ma·la - die est bien sur ter - re Elle ne doit pas pas - ser par toi!

S et puis un I Donne moi un D Et puis un A Donne moi un

Voi - là le Si - da Il vient, il frap - pe

Donne - - moi d'les - - poir

Tiens voi - là ton S! Tiens, tiens voi - là ton I! Tiens,

N Et puis un O Un au - tre N et tu ver - ras com - ment la vie peut ê - tre bel - le Oui très

Il ne m'au - ra pas Je veux qu'il par - te Moi je veux vi - vre

Pas le Si - da La — vie est

tiens voi - là ton D! Tiens, voi - là le Si - da La vie est bel - le

belle sans le Si - da Commenta vie peut ê - tre bel - le Oui très belle sans le Si - da — Com - ment la

une belle vie Une belle vie sans Si - da Sans le Si - da La

bel - le Quand on vit sans - crain - te belle sans le Si - da La

sans le Si - da oui très belle sans le Si - da La

vie peut être belle Oui très belle sans le Si - da ——— Com - ment la vie peut être belle Oui très
 vie est belle belle sans le Si - da La vie est belle
 8 vie est belle belle sans le Si - da La vie est belle
 bie est belle belle sans le Si - da La vie est belle

belle sans le Si - da! belle sans le Si - da! belle sans le Si - da!
 belle sans le Si - da! belle sans le Si - da! belle sans le Si - da!
 8 belle sans le Si - da! belle sans le Si - da! belle sans le Si - da!
 belle sans le Si - da! belle sans le Si - da! belle sans le Si - da!

Trop de gens souffrent à cause de cette maladie terrible qu'est le Sida.
Les chansons qu'on nous propose nous donnent toujours des leçons de morale:
utiliser le préservatif, abstinence, etc.
Peut être que simplement rappeler aux jeunes que la vie est belle et qu'il faut la vivre comme telle serait le meilleur moyen pour une prise de conscience plus franche et plus engagée de la part de ces derniers.
Je ne m'expliquerai pas sur le Mineur de ce chant: je peux juste dire qu'il m'a été ordonné par le sujet et qu'il ne vise pas les pleurs mais la joie pour ceux à qui il est adressé.
Je voulais donner un peu de bonheur où on donne des leçons de morale car la morale ne sert à rien lorsque quelqu'un pleure, mais le bonheur essuie ses larmes et éloigne la peine de son visage.
Puisse cette petite musique avoir le même effet qu'une prière pour les cœurs affligés.

Etienne NGOM