



# Serban Nichifor

Roumania, Bucarest

Yours always!

## About the artist

[http://www.voxnovus.com/composer/Serban\\_Nichifor.htm](http://www.voxnovus.com/composer/Serban_Nichifor.htm)

Born: August 25, 1954, in Bucharest, Romania

Married to Liana Alexandra, composer: [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_lianaalexandra.htm#](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lianaalexandra.htm#)

### Studies

National University of Music, Bucharest, Doctor in Musicology

Theology Faculty, University of Bucharest

International courses of composition at Darmstadt, Weimar, Breukelen and Munchen

USIA Stipendium (USA)

### Present Position

Professor at the National University of Music, Bucharest (Chamber Music Department);  
Member of UCMR (Romania), SABAM (Belgium), ECPMN (Holland)

Vice-president of the ROMANIA-BELGIUM Association

Cellist of the Duo INTERMEDIA and co-director of the NUOVA MUSICA CONSONANTE-LIVING MUSIC FOUNDATION INC.(U.S.A) Festival, with Liana ALEXANDRA

### Selected Works

OPERA, ... (more online)

**Qualification:** PROFESSOR DOCTOR IN COMPOSITION AND MUSICOLOGY

**Associate:** SABAM - IPI code of the artist : I-000391194-0

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-serbannichifor.htm>

## About the piece



<b>Title:</b>	Yours always!
<b>Composer:</b>	Nichifor, Serban
<b>Copyright:</b>	Copyright © Serban Nichifor
<b>Publisher:</b>	Nichifor, Serban
<b>Instrumentation:</b>	Voice and Organ
<b>Style:</b>	Hymn - Sacred

## Serban Nichifor on [free-scores.com](#)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

**A TA MEREU !**  
pentru S (sau cor (S-A) si orga (sau pian)  
- poem de Ashley Loveless -

Maestoso

Music:  
Serban Nichifor

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: soprano (S) and piano. The tempo is marked as Maestoso and the key signature changes throughout the piece. The vocal part (Soprano) and piano part are shown in black notation on white staff lines. The lyrics are written below the notes in a language that appears to be Romanian or Moldovan. The piano part includes dynamic markings like *f* (fortissimo) and *p* (pianissimo), and various chords and harmonic progressions.

**System 1:**  
De - cand eu am fost co-pi-la A-u-zeam - nu - me-le Tau  
Si mer-geam pe ca - lea dreap-ta

**System 2:**  
In-va - tand sa nu fac rau Dar cand m'am fa - cut - mai ma-re As-ta n'a mai fost des - tul Casa cred ce au spus al-tii

**System 3:**  
Si a tre - bu-it sa stiu. N'am - cu - vinte sa ex - plie Ce s'a in-tam - plat cu mi-ne Dar sunt foarte mul - tu - mi-ta

**System 4:**  
Ca sa fiu cu Ti - ne'a - cum Da'mi te rog vo-i - le Ta-le Sa u - nim si i - ni - mi-le Ca sa mer - gem im - pre-u-na

*ff*

Via ta mea sa fi - e'a Ta                      A - cum eu merg i - na-in-te Cu ar - doa - re'n fa-ta Ta

Si re - pet - vo-i - le - me-le Sa tra - iesc cum Tu ai vrea. Tin me - reu in minte gan - dul Des - pre tot ce ai fa - cut

Cum mi'ai a-ra - tat iu-bi-re A-tunci cand Te'am cu - nos - cut. Ce e - ste o u-ce ni - ca? Ce e sa ma'n - cred in Ti-ne

Nu in - seam - na doar sa'n - du - re Ci me - reu - sa fiu a Ta!  
rall                      J=56                      J=50                      J=30

12-IV-2024

Ashley Loveless  
A Ta mereu

(Strofa 1)  
De când eu am fost copilă,  
Auzeam numele Tău.  
Și mergeam pe calea dreaptă.  
Învățând să nu fac rău.

Dar când m-am făcut mai mare  
Asta n-a mai fost destul  
Ca să cred ce au spus alții.  
Și a trebuit să știu.

(Refren)  
N-am cuvinte să explice  
Ce s-a întâmplat cu mine,  
Dar sunt foarte mulțumită  
Ca sa fiu cu Tine-acum.

Dă-mi te rog voile Tale  
Să unim și inimile.  
Ca să mergem împreună;  
Viața mea să fie-a Ta.

(Strofa 2)  
Acum eu merg înainte  
Cu ardoare-n față Ta.  
Și repet voile mele  
Să trăiesc cum Tu ai vrea.

Țin mereu în minte gândul  
Despre tot ce ai făcut  
Cum mi-ai arătat iubire  
Atunci când Te-am cunoscut.

(Post-refren)  
Ce este o ucenică?  
Ce e să mă-ncred în Tine ?  
Nu inseamnă doar să-ndure  
Ci mereu să fiu a Ta !