



# Rodriguez NTUGULO

Rép. Democratique du Congo

## KRISTU MFALME

### About the artist

Né le 10 juillet 1994 à Goma dans la Province du Nord-Kivu en RDC, Rodriguez NTUGULO est fils de Jean KUBABURHANZI MUGAMBWA et de Florence MKATU. J'ai appris la musique-solfège et la direction d'une manière autodidacte à la Paroisse Notre Dame d'Afrique/Katoy à partir de l'an 2008 dans le Groupe des Servants de Messe. Par après, j'ai développé la musique dans le Mouvement Pueri Cantores de la Sainte Famille de la Chapelle Mama Maria à l'époque, actuellement Paroisse de l'Emmanuel puis chez les Pueri Cantores de Saint Augustin en Paroisse Saint François Xavier toujours à Goma où j'ai débuté avec les exercices en piano avec le maître Fiston SHUKURU. A partir de 2014 en collaboration avec Héritier SERUTOKE, j'ai commencé à encadrer la Chorale Sainte Elisabeth de la Trinité de la Paroisse Bienheureuse, actuellement Paroisse Saint Kizito.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-drigo-ntugulo.htm>

### About the piece



**Title:** KRISTU MFALME  
**Composer:** NTUGULO , Rodriguez  
**Arranger:** NTUGULO , Rodriguez  
**Copyright:** Copyright © Rodriguez NTUGULO  
**Publisher:** NTUGULO , Rodriguez  
**Style:** A cappella

### Rodriguez NTUGULO on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- share your interpretation  
- comment  
- contact the artist

# KRISTU MFALME WA ULIMWENGU USIKIE SALA ZETU

PU

Musique: Rodriguez NTUGULO

♩ = 47

The musical score is written for a piano and voice. It features two staves: a treble clef staff for the piano and a bass clef staff for the voice. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The tempo is marked as quarter note = 47. The score consists of four measures. The piano part uses dynamics of *mf*, *f*, *mp*, *mf*, and *mp*. The lyrics are: 'Kri - stu Mfa - lmewa u - li - mwengu u - si - ki - e sa - la ze - tu.' The word 'Kristu' is written below the first two notes of the vocal line.

*mf* *f* *mp* *mf* *mp*

Kri - stu Mfa - lmewa u - li - mwengu u - si - ki - e sa - la ze - tu.

Kristu