



Timothée Thierry ODI ENYEGUE

Cameroon

Heureux ceux qui s'approchent de ton autel

About the artist

I am an autodidact having had bases with my elders, the documentation allows me to improve myself gradually. I started music by first playing the traditional balafon before becoming interested in modern classical music.

I am open to all criticism without which you cannot improve.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-odiscore1.htm>

About the piece



Title: Heureux ceux qui s'approchent de ton autel
Composer: ODI ENYEGUE, Timothée Thierry
Arranger: ODI ENYEGUE, Timothée Thierry
Copyright: Copyright © Timothée Thierry ODI ENYEGUE
Publisher: ODI ENYEGUE, Timothée Thierry
Style: Religious - Sacred

Timothée Thierry ODI ENYEGUE on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com//license?p=a4pSV0laK1>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

heureux ceux qui s'approchent de ton autel

Odi Enyegue Timothée Thierry

♩ = 80

refrain

Em CM7 Em Bm7 CM7 Em Am C

S
A
heu-reux ceux qui s'ap-pro - chent de ton au - tel ô sei - gneur

T
B
Heu-reux ceux qui s'ap-pro - chent de ton au - tel ô sei - gneur

9 Am9₃ Em Em7 Bm CM7 Bm7 Bm Em

ils sont heu - reux, les ha-bi - tants de ta mai - son, heu - reux

ils sont heu - reux les ha-bi - tants de ta mai - son, heu - reux

17 CM7 Em Bm7 F#m7-9-5 Em G F#m7-5 F#m7-9-5

ceux qui s'ap-pro - chent de ton au - tel, ils pour - ront tou - jours te lou -

ceux qui s'ap-pro - chent de ton au - tel ils pour - ront tou - jours te lou -

25 CM7 Em9 C C Bm GM7 F#m7-5 F#m7-5 Em

er o mon Dieu mon roi ils pour - ront tou - jours te lou - er

er ô mon Dieu mon roi ils pour - ront tou - jours te lou - er

34 Em7 Em F#m Em **couplet** Em F#dim Em9 Am

ô mon roi mon Dieu

1. il - est bon d'ha - bi - ter
2. que ce pain que tu donnes

ô mon roi mon Dieu

43 G7 C Em Em7 Em Dm C

ta mai - son dans ton tem - ple saint ôt mon Dieu ta pre -
à ta table est le si - gne de ton a - mour car pour

50 Bm7 Em F#dim Dm % F#dim

sen - ce sei - gneur me ras - su - re
nous tu ver - sas ton sang pour no - tre vie