



STEPHANE LANDRY OKA LEKOA

Cameroon, DOUALA

GLORIA

About the artist

Je suis un Jeune Camerounais à la quête de la connaissance musicale depuis 1990 où j'ai commencé mes premiers pas dans le chant religieux et après j'ai suivi une formation en solfège puis en flûte à bec et maintenant en harmonie tonale et je suis chef de chœur à l'église Dominique Savio à Douala Cameroun je suis ouvert à toutes sortes de critiques pour avancer.

Mon numéro +237698416009 je suis aussi chanteur lyrique amateur

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-stephanelekoa.htm>

About the piece



Title:	GLORIA
Composer:	OKA LEKOA, STEPHANE LANDRY
Arranger:	OKA LEKOA, STEPHANE LANDRY
Copyright:	Copyright © STEPHANE LANDRY OKA LEKOA
Publisher:	OKA LEKOA, STEPHANE LANDRY
Style:	Folk

STEPHANE LANDRY OKA LEKOA on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

MAKIÑ MÉS NI DILELA TJÉS

Gloria en langue Bassa
traduit de l'Ewondo

Comp. Abbé Thaddée MBOG
Arr. Lekoa Stéphane

Prestissimo q. = 100

Intro par tous

12/8 time signature. Four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.). The lyrics are: Ma-kiñ més ni di-le-la tjés bi-bèd i gi - gi - i Li - pém li ke-hi li - ba ni Job. The vocal parts are mostly in unison or simple harmonies.

12/8 time signature. Four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.). The lyrics continue: jés i gi - gi - i nyo - no' si nsañ wee ni bod ba njom - bi nlam. The bass part has a prominent melodic line.

12/8 time signature. Four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.). The lyrics continue: é - yo ma - sée mbog yo - so-na di - le - la éé. The bass part continues its melodic line.

12/8 time signature. Four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.). The lyrics end with: pé - ni nu - sañ Job jés nhèg ngii ni si añ.

Refrain 2

12

é - yo ma - sée mbog yo - so-na di - le - la éé
é - yo ma - sée mbog yo - so-na di - le - la ée
é - yo ma - sée ma - sée di - le - la ée
é - yo ma - sée ma - sée di - le - la ée
15 2-Di

Ref 2

16

bé - gés nyè di yé - ga nyè di ya - gal ki nyè añ

Refrain 2

17

é - yo ma - sée mbog yo - so-na di - le - la éé
é - yo ma - sée mbog yo - so-na di - le - la ée
é - yo ma - sée ma - sée di - le - la ée
é - yo ma - sée ma - sée di - le - la ée
17 3-Di

Ref 2 + 1

20

lo - gnè nyè mi - ngèn mi - nlam hi - kèl yo yè añ

Ref 2

22

4-Wè a soñ Job ña - nè gi - i hi - lo - lom - bi

Ref 2

24

5-A Ye - sus Kris - tus mpom man Job a man Job i nsañ

Ref 2

27

6-A soñ Job man Ntom - ba Job a ba - yem - li - kok

Ref 2 + Ref 1

29 Ref 2

7-wè nu nhé - ya bi - be - ba gwes mu - nu nkong bi - tég

31 Ref 2

8-U em - blè li - ya - gal jés u lèè - gè - gè ki jo añ

33 Ref 2

9-U yii i wo'o wa - lom u Nsoñ u to - ñog bés i - si

36 Ref 2 + Ref 1

10-Mu - nu' si ndi - gi wè - ta - ma lè u nkon ni bés ngo'o

38 Ref 2

11-wè - ta - ma lè u - yé Mpu - bi wè - ta - ma u yé Nu - sañ

40 Ref 2

12-A Ye - sus Kris - tus Mbu M - pu - bi i ngi - ngi - i

43

13-Li - pém li - ke - hi ni Job N - sañ i ngi - ngi - i

46 Finale Ref 1

é - yo Li - pém mbog yo - so - na A - men!

é - yo Li - pém mbog yo - so - na A - men!

é - yo Li - pém Li - pem A - men

é - yo Li - pém Li - pem A - men!