



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and Carols No. 052 (choir)

About the artist

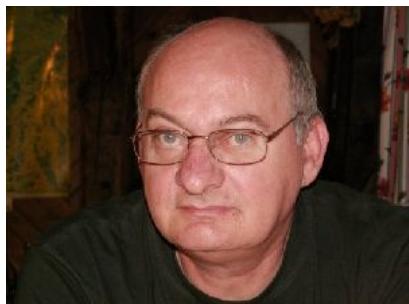
I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory.

In the army, I learned bass Eb, and many parade!

Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title:	Hymns and Carols No. 052 (choir)
Composer:	Olivier, François
Copyright:	Domaine Public
Publisher:	Brenner, Jérémie
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](#)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Forme nos coeurs par ton Esprit

52

$\text{♩} = 110$
Avec allant
p

1. For - me nos coeurs par ton Es - prit d'a - mour
2. Tu l'as pro - mis, oui, de nos pro - pres yeux,
3. Pour les é - lus quel - le fé - li - ci - té
4. Viens, Sei - gneur, viens !... C'est le cri de la foi

mf

À dé - si - rer ton glo - ri - eux re - tour
Nous te ver - rons pa - raî - tre dans les cieux,
De - vant l'é - clat de ta Di - vi - ni - té !
Que fait mon - ter l'É - pou - se de - vant toi.

Et notre é - ter - nel - le pa - tri - - e,
Ra - vis en ta sain - te pré - sen - - ce,
Quel - les in - ef - fa - bles dé - li - - ces !...
Ac - cents d'a - mour !... qu'en ton É - gli - - se,

Ô Jé - sus, Prin - ce de la vi - - - e !
 Trans - for - més à ta res - sem - blan - - - ce.
 Dé - já quel - les dou - ces pré - mi - - - ces !
 Le Saint - Es - prit les ré - a - li - - - se !

f

A - men ! Viens, Sei - gneur, Cou - ron - né de gloire et d'hon - neur.

mf

Aux yeux de tes saints pa - rais en ta splen - deur.

Paroles de
 François Olivier (1795-1890)
 Mètres : 10.10.8f.8f REF 13.11

Musique de
 François Olivier (1795-1890)
 Mélodie : Forme nos cœurs