



# Wagner Ortiz

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher, Teacher

Brazil, Sao Caetano do Sul

## About the artist

Wagner Ortiz, flautista, compositor, professor e poeta iniciou os estudos com o maestro Valdir Peruzetto e Gilberto dos Santos, depois realizou estudos em flauta na Universidade Livre de Música – Tom Jobim sob orientação do mestre Marcos Kiehl. Iniciou os estudos em composição como auto-didata, posteriormente foi orientado pelo maestro alemão H.J. Koellreutter e o prof. Sérgio Villafranca. Com o maestro Marcos Murilo de Almeida Passos fez lições de harmonia funcional e estética da MPB. Também realizou estudos sobre a música folclórica brasileira com maestro Ubiratan Sousa e canto Lírico com Solange Gonçalves.

Como flautista atuou com o quinteto de sopros da ULM, com a Camerata de Choro de Santo André, com o Grupo Memória Brasileira (Choro), Confraria do Choro, entre outros. Com o duo Acronon, formado com o pianista Sérgio Villafranca, excursionou... (more online)

**Artist page :** [www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-flautawag.htm](http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-flautawag.htm)

## About the piece



**Title:** Fields (Campos) [opus 006]  
**Composer:** Ortiz, Wagner  
**Arranger:** Ortiz, Wagner  
**Copyright:** Ortiz, Wagner © All rights reserved BN Reg. 178-2/299-3  
**Publisher:** Ortiz, Wagner  
**Instrumentation:** Flute solo  
**Style:** Contemporary  
**Comment:** Written for the Festival of Campos do Jordao 05-1996

## Wagner Ortiz on [free-scores.com](http://free-scores.com)

### LICENSE

This sheet music requires an authorization :

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

[www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=24462](http://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=24462)

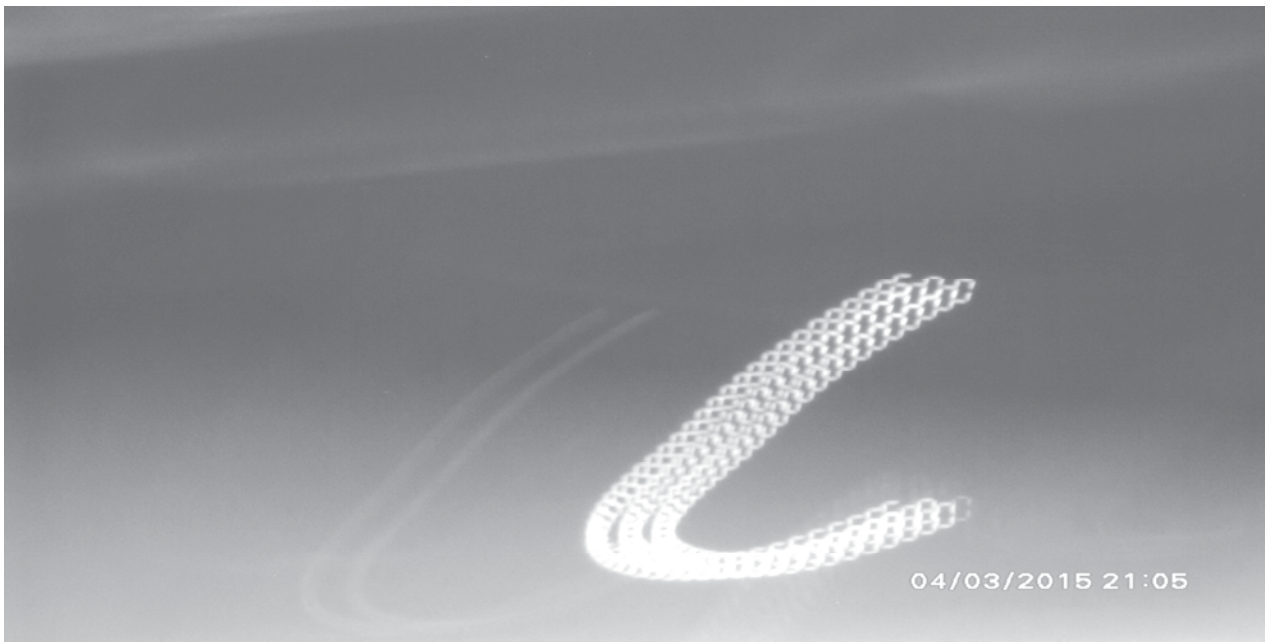


- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

**Wagner Ortiz**

# CAMPOS



©Wagner Ortiz

**Solo Flute  
Flauta Solo**



© by Wagner Ortiz – Ed. 2015  
Todos os direitos reservados em todos os países  
[wagner.ortiz@hotmail.com](mailto:wagner.ortiz@hotmail.com)  
BN cód. 09061975-178  
Reg 178-2/299-3  
[www.homolitteras.blogspot.com](http://www.homolitteras.blogspot.com)

# CAMPOS

Flauta Solo - Solo N° 8 Opus WO 006  
Escrito para Festival de Campos de Jordão

*Andante calmo e cantabile*

♩ = 88

**Wagner Ortiz**

( ? - 05 - 1996 )

*f*

*mf* *ff*

*mp*

*mf* *f* *p* *f*

*Sustentar o som*

*f-p-pp*

Virar o furo do porta lábios para dentro da boca e percutir com a língua. (PUF)

Tempo irregular

Distorção

+/- 20"

2/4

*Allegro* ♩ = 108

*mf*

*tr*

*f* *p*

©Copyright by Wagner Ortiz  
wagner.ortiz@hotmail.com  
Santo André- SP  
Todos os direitos reservados

Musical score for 'CAMPOS - Opus 06 - Wagner Ortiz', page 2. The score is written in treble clef and 12/8 time. It features various dynamics and articulations throughout.

**Measures 1-12:** *Lento non molto* (♩ = 54). Dynamics: *ff*, *mf*, *p*. Includes a trill (*tr*) and a *stringend* marking.

**Measures 13-24:** *Più Mosso* (♩ = 100). Dynamics: *f*, *mf-ff*. Includes a *stringend* marking.

**Measures 25-36:** *Animado* (♩ = 100). Dynamics: *f*, *mf-ff*. Includes a *stringend* marking.

**Measures 37-48:** *accell. cresc.* (accelerando, crescendo). Dynamics: *mf-ff*.

**Measures 49-60:** *a tempo*. Dynamics: *ff caloros*. Includes a trill (*tr*).

**Measures 61-72:** Dynamics: *ff*, *mf*. Includes a *7* measure rest and *energico staccato* marking.

**Measures 73-84:** Dynamics: *f*, *p*, *f*, *p*.

**Measures 85-96:** *Rubato*. Dynamics: *p*, *ff*, *f*, *semp*. Includes a *perdendosi* marking and a *7* measure rest.

*Atacca Súbito a tempo* ♩ = 100

*rubato non molto*

*Cadenz*

*Finale Allegro Vivo* ♩ = 120