



Bruno LECOEUR

France

The Chimes of Normandy (Final) Planquette, Robert

About the artist

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 00463 64 52 45
Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bruno-lecoeur.htm>

About the piece

Les Cloches de Corneville
 22 Feuille - Pour le Concert des Cloches de Corneville
 Conducteur

Title: The Chimes of Normandy [Final]
Composer: Planquette, Robert
Arranger: LECOEUR, Bruno
Copyright: Public Domain
Publisher: LECOEUR, Bruno
Instrumentation: Percussion Ensemble
Style: Classical

Bruno LECOEUR on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Les Cloches de Corneville

22. Final - Pour le trésor que tu nous abandonnes

Conducteur

Robert Planquette

Transcription et arrangement : B. Lecoeur

Transcription voix et chœur : J.M. Delorme

IV/2014

Allegretto

Henri

Pour ce tré - sor que tu nous a - ban - don - nes, Te par - don - ner... Je don - ne - rais cent fois La for - tu - ne que tu me dois, Pour le tré -

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Ténor

Basse

Glockenspiel

Cloches tubulaires

Xylophone

Vibraphone

Marimba 1

Marimba 2

Timbales

10

Ser. Je n'suis plus vi - com - tes - se, Ni mar - quise ni - ba - ron - ne, Et j'n'ap par - tiens plus à per - son - ne, A per - son - ne qu'aux ser - po - lets.

Hen. sor - que tu me don - nes.

Glock.

Vib.

Mar. 1

Mar. 2

Timb.

rit.

20 (aller à mes. 31)

Ser. *Comme ser - van - te ?*

Ger. *Reste a - vec moi, Ne me quit - te ja - mais. Comme a - mi - e. Tiens si j'é - tais d'a com - pa - gni -*

Glock.

Xyl. *pp*

Vib. *pp*

Mar. 1 *pp*

Mar. 2 *pp*

Timb. *pp*

32

Ger. *e*

Hen. *A ce fan - tas - ti - que do - mai - ne, Hé - las !, de - puis long - temps dé - là,*

S 1 *Ah, les clo - ches ! Sans fray - eur Nous les en - ten - dons a - vec bon - heur !*

B *Ah, les clo - ches ! Sans fray - eur Nous les en - ten - dons a - vec bon - heur !*

Cl. tub. *p*

Vib. *p*

Mar. 1 *p*

Mar. 2 *p*

Timb. *p*

Perc. *p*

41

Ger. *Tu n'as plus rien mais t'es gen -*

Hen. *Il man-quat u-ne châ-te-lai - ne, La châ-te-lai - ne, la voi-là !*

S 1 *Vi - ve la châ-te-lai - ne, et vi - ve mon-sei-gneur !*

S 2 *Vi - ve la châ-te-lai - ne, et vi - ve mon-sei-gneur !*

B *Vi - ve la châ-te-lai - ne, et vi - ve mon-sei-gneur !*

Xyl. *f f*

Vib. *f f*

Mar. 1 *f*

Mar. 2 *f f*

Timb. *f*

50

Ser. *Mer - ci, mer - ci, j'ai - me mieux tes - ter fil - le;*

Ger. *til - le Je t'of - fre ma main et mon coeur Si je suis vrai-ment dame et châ-te-lai - ne,*

Glock. *p*

Xyl. *p*

Vib. *p*

Mar. 1 *sf sf p*

Mar. 2 *sf sf p*

Timb. *sf sf p*

59

Ger. *Il faut ou - bli - er vos an - cien - nes ter-reurs. Car dès au - jour-d'hui l'heu-reu-se Ger-mai - ne, Du nou-veau châ-teau va fai - re les hon-neurs. E - cou - tez bien tous, ...*

Glock.

Vib.

Mar. 1

Mar. 2

66

Ger. le ca - ril - lon son - ner, C'est au vieux châ - teau, qu'on veut me ra - me - ner, Et pour mon bon - heur — quand il ca - ril - lon - ne, Ne l'em - pê - chez pas de ca - ril - lon - ner !

Vib.

Mar. 1

Mar. 2

73

S 1 Ne l'em - pê - chez pas de ca - ril - lon - ner ! Di - gue di - gue di - gue, Di - gue di - gue - don, Son - ne son - ne son - ne, Son - ne son - ne donc, Di - gue di - gue di - gue,

S 2 Ne l'em - pê - chez pas de ca - ril - lon - ner ! Di - gue di - gue di - gue, Di - gue di - gue - don, Son - ne son - ne son - ne, Son - ne son - ne donc, Di - gue di - gue di - gue,

A Ne l'em - pê - chez pas de ca - ril - lon - ner !

T Ne l'em - pê - chez pas de ca - ril - lon - ner !

B Ne l'em - pê - chez pas de ca - ril - lon - ner ! Di - gue di - gue di - gue, Di - gue di - gue - don, Son - ne son - ne son - ne, Son - ne son - ne donc, Di - gue di - gue di - gue,

Cl. tub.

Vib. *mf* *f* *ff*

Mar. 1 *mf* *ff*

Mar. 2 *mf* *ff*

Timb. *mf* *ff*

Perc. *mf* *f* *ccl*

80

S 1
Di - gue di - gue - don, Son - ne son - ne son - ne donc, Jo - yeux ca - ril - lon.

S 2
Di - gue di - gue - don, Son - ne son - ne son - ne donc, Jo - yeux ca - ril - lon.

B
Di - gue di - gue - don, Son - ne son - ne son - ne donc, Jo - yeux ca - ril - lon.

Cl.tub.

Vib.

Mar. 1
ff

Mar. 2
ff

Timb.
ff

Perc.

89

Cl.tub.

Vib.

Mar. 1

Mar. 2

Timb.

Perc.
Cym
Gcs