



Marie-Christine Raboud-Theurillat

Composer, Interpreter, Teacher

Switzerland, St Triphon

About the artist

She was born into a family of musiciens in the small town of Monthey (Switzerland) ; very early in life, she was introduced to the piano and the violin.

She write pieces of chamber music, choral and church music.

She adds to her composer activities by being the organist and by teaching piano and organ at the cantonal academy in Sion.

Personal web: <http://www.alauda.ch>

Associate: SUISA - IPI code of the artist : 00189 94 27 03

About the piece

Title:	Paradiso [op47]
Composer:	Raboud-Theurillat, Marie-Christine
Licence:	Marie-Christine Raboud-Theurillat © All rights reserved
Instrumentation:	4-mixed voices choir a cappella
Style:	Hymns - New age

Marie-Christine Raboud-Theurillat on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-melina.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.

10'20"

Paradiso op 47

♩ = 60

pp

Soprano
Co - me l'au gel - lo, _____ in - tra l'a ma - - te

pp

Alto
Co me l'au gél - lo, _____ in - tra l'a ma - te

pp

Tenor
Co me l'au gel - lo, _____ in - tra _____ l'a ma - - te

pp

Bass
Co me l'au gel - lo, _____ in - tra _____ l'a ma - - te

5

p

S
fron - - - de, _____ po - sa - - - - to _____ al ni -

p

A
fron - - - de, _____ po - - - sa - to al ni - do _____ de'

p

T
fron - de, _____ po - sa - - - - - to _____ al

p

B
fron - de, _____ po - sa - - - - to _____ al

9

S *mp*
do dol - ci na - ti la not - - -

A *mp*
suoi dol - ci na - ti la not - te che, -

T *mp*
8 ni - - - do de' suoi dol - ci na - ti la not - - -

B *mp*
ni - do de' suoi dol - ci na - ti la not - te che, le -

13

S
- - - - - te che, per

A
le co - se ci nas con - de, che, per

T *mp*
8 - - te che, le co - se ci nas - con - de, che, per

B
co - se ci nas - con - de, che, per

17

S *mf*
ve - der li as - pet - ti di - sī - a - ti e per tro - var lo ci - bo

A *mf*
ve - der li as - pet - ti di - sī - a - ti e per tro - var lo ci - bo

T *mf*
8 ve - der li as - pet - ti di - sī - a - ti e per tro - var lo ci - bo

B *mf*
ve - der li as - pet - ti di - sī - a - ti e per tro var lo ci - bo

21

S
— on-de li pas - ca, — in — che gra - - - - - vi —

A
— on-de li pas - ca, — in — che gra - vi la - bor — li so - no —

T
8
— on-de li pas - ca, — in — che — gra - vi — la - bor —

B
on - de li pas - ca, — in — che gra-vi la - bor li so - no —

25

S
— la - bor — pre - vienne — il tem-po — in su — a-per - ta fras -

A
— ag - gra - ti pre - vienne — il tem - po in — su —

T
8
— pre - vienne — il tem - po — in su — a-per -

B
— ag - gra - ti pre - vienne — il tem-po — in su — a - per - ta fras -

29

S
- - - - ca, — e — con — af fet -

A
— a-per - ta fras ca, — e con — ar - den te — af -

T
8
- ta fras - ca, e con ar den - te — so le — as - pet - ta, —

B
- - - ca, e con ar den - te — so - le — as -

34

S
to l'al - - - - - ba

A
- - - - - fet-to fi - so - - - - - guar dan - do pur che - - - - - l'al -

T
8
- - - - - fi - so guar - dan - - - - - do pur che - - - - - l'al -

B
- pet - ta, fi - - - - so guar dan - - - - do pur che - - - -

39

S
nas - - - - - ca ; - - - - - co si la

A
- ba - - - - - nas-ca ; - - - - - co si la

T
8
- ba - - - - - nas-ca ; - - - - - co si la

B
l'al - - - - ba nas - - - - ca ; - - - - - co-si la

$\text{♩} = 84$ *ff*

43

S
don na mī - a - - - - sta-va e - ret - ta co si la don-na mī - a sta va e -

A
don na mī - a - - - - sta-va e - ret - ta co si la don-na mī - a sta va e -

T
8
don na mī - a - - - - sta-va e - ret - ta co si la don-na mī - a sta va e -

B
don na mī - a - - - - sta-va e - ret - ta co si la don-na mī - a sta va e -

f

46

S *ff* *f*
ret - ta___ co-si la don-na mī-a sta va e - ret - ta___ co-si la

A *ff* *f*
ret - ta___ co-si la don-na mī-a sta va e - ret - ta___ co-si la

T *ff* *f*
ret - ta___ co-si la don-na mī-a sta va e - ret - ta___ co-si la

B *ff* *f*
ret - ta___ co-si la don-na mī-a sta va e - ret - ta___ co-si la

49

S
don na sta-va e-ret - ta co-si la don-na mī - a sta va e - ret - ta___

A
don na sta-va e-ret - ta co-si la don-na mī - a sta va e - ret - ta___

T
don na sta-va e-ret - ta co-si la don-na mī - a sta va e - ret - ta___

B
don na sta-va e-ret - ta co-si la don-na mī - a sta va e - ret - ta___

52

S *ff* *f*
sta va e ret - ta co si la don na mī - a sta va e - ret - ta co si la don na sta va e-ret -

A *ff* *f*
sta va e ret - ta co si la don na mī - a sta va e - ret - ta co si la don na sta va e-ret -

T *ff* *f*
sta va e ret - ta co si la don na mī - a sta va e - ret - ta co si la don na sta va e-ret -

B *ff* *f*
sta va e ret - ta co si la don na mī - a sta va e - ret - ta co si la don na sta va e-ret -

56 *mf*

S - ta___ co si la don na mī-a sta-va___ e-ret-ta co si la don - na___ mī - a

A - ta___ co si la don na mī-a sta-va___ e-ret-ta co si la don - na___ mī - a

T - ta___ co si la don na mī-a sta-va___ e-ret-ta co si la don - na___ mī - a

B - ta___ co si la don na mī-a sta-va___ e-ret-ta co si la don - na___ mī - a

59 *sfz* *p* = 50 *sostenuto*

S sta - va___ e - ret - ta___ e at - ten ta,___ ri-vol - ta

A sta - va___ e - ret - ta___ e at - ten ta,___ ri-vol - ta

T sta - va___ e - ret - ta___ e at - ten ta,___ ri-vol - ta

B sta - va___ e - ret - ta___ e at - ten ta,___ ri-vol - ta

64 *mp*

S in ver' la pla - ga sot - to___ la___ qua - le il sol___ mos - tra___

A in ver' la pla - ga sot - to___ la___ qua - le il sol___ mos - tra___

T in ver' la pla - ga sot - to___ la___ qua - le il sol___ mos - tra___

B in ver' la pla - ga sot - to___ la___ qua - le il sol___ mos - tra___

69

S — men — fret - ta ; — si che, — veg-gen do-la — io sos - pe - sa e —

A — men — fret - ta ; — si che, — veg-gen do-la — io sos - pe - sa e —

T — men — fret - ta ; — si che, — veg-gen do-la — io sos - pe - sa e —

B — men — fret - ta ; — si che, — veg-gen do-la — io sos - pe - sa e —

74

S — va-ga, fe - ci - mi qual è — que-i che di - si - an - do al - tro — vor -

A — va-ga, fe - ci - mi qual è — que-i che di - si - an - do al - tro — vor -

T — va-ga, fe - ci - mi qual è — que-i che di - si - an - do al - tro — vor -

B — va-ga, fe - ci - mi qual è — que-i che di - si - an - do al - tro — vor -

80

S ri - a, e spe - ran - do s'ap - pa - ga. — Ma po-co fu tra

A ri - a, e spe - ran - do s'ap - pa - ga. — Ma po-co fu tra

T ri - a, e spe - ran - do s'ap - pa - ga. — Ma po-co fu tra

B ri - a, e spe - ran - do s'ap - pa - ga. — Ma po-co fu tra

p *mp* *mp* *mp*

$\text{♩} = 120$ *mp* sempre staccato

85

S
u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do,

A
u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do,

T
u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do,

B
u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do,

90

S
Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro

A
Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro

T
Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro

B
Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro

95

S
quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra
accel.-----*poco a poco*

A
quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra
accel.-----*poco a poco*

T
quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra
accel.-----*poco a poco*

B
quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra
accel.-----*poco a poco*

100 *poco a poco*

S
u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do,

A
u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do,

T
u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do,

B
u - no e al - tro quan - do, Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do,

105 $\text{♩} = 152$ *ff*

S
Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, del mi - o at - ten der, di -

A
Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, del mi - o at - ten der, di -

T
Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, del mi - o at - ten der, di -

B
Ma po - co fu tra u - no e al - tro quan - do, del mi - o at - ten der, di -

109

S
co, e del ve dere del mi - o at - ten der, di - co, e del ve dere del mi - o at - ten der, di -

A
co, e del ve dere del mi - o at - ten der, di - co, e del ve dere del mi - o at - ten der, di -

T
co, e del ve dere del mi - o at - ten der, di - co, e del ve dere del mi - o at - ten der, di -

B
co, e del ve dere del mi - o at - ten der, di - co, e del ve dere del mi - o at - ten der, di -

113

S
co, e del ve dere lo ciel ve-nir più — e più ris chia - ran - do ; —

A
co, e del ve dere lo ciel ve-nir più — e più ris chia - ran - do ; —

T
8
co, e del ve dere lo ciel ve-nir più — e più ris chia - ran - do ; —

B
co, e del ve dere lo ciel ve-nir più — e più ris chia - ran - do ; —

118

S
— e Bë - a - - tri - ce dis - se :

A
— e Bë - a - - tri - ce dis - se :

T
8
— e Bë - a - - tri - ce dis - se :

B
— e Bë - a - - tri - ce dis - se :

♩ = 60 recitativo

121

Sop. *mf*
 "Ecco le schie - re del trī-un - fo di Cris to e tut⁵ - to 'l frut -

S *mp*
 "Ec - - - - - co le schie -

A *mp*
 U

T *mp*
 U

B *mp*
 U

126

Sop. *mf*
 to ri - col - - - ta del gi - - - rar di

S *mp*
 - - - - -

A *mp*
 U

T *mp*
 U

B *mp*
 U

129

Sop. *f* > ques - te spe-re !" "Ec-co le schie - re

S *mf* re del tri - - - -

A

T

B

132

Sop. del tri un fo di Cris - - - to e tut - - - to 'l frut - to ri - col - ta

S - - - - un - - - fo di Cris -

A

T

B

136

Sop. *mf*
 — del gi - rar di ques - te spe - re!"

S
 - - - - - to e tut -

A
 "Ec - co le schie-re

T
 8

B

139

Sop.
 "Ec - - - co

S
 - to 'l frut - to ri - col - ta del gi -

A
 — del tri - un - fo di

T
 8
 "Ec - - - - - co le schie - - - re

B

142

Sop. le schie - - - re

S - rar di ques - te spe - re!" "Ec -

A Cris - to

T del

B *mf* "Ec - - - -

145

Sop.

S - co le schie - re del trī - - - - -

A e tut - - - - - to 'l frut - to ri col - ta

T trī - un - fo di Cris - to e tut -

B *mp* co le

148

Sop.

S

A

T

B

mp

mp

mp

un - fo di - - - - - Cris - to e - - - - - tut - to - - - - -
 del - - - - - gi -
 to 'l frut - to ri - col - ta -
 - - - - - schie re del tri - un - fo - - - - -

151

Sop.

S

A

T

B

mf

mf

mf

mf

"Ec - co - - - - - le schie - - - - -
 'l frut - - - - -
 rar - - - - -
 del - - - - - gi - - - - - rar - - - - -
 di Cris - to - - - - - e - - - - -

154

Sop. *sf* *ff*
 - re del tri-un-fo di Cris - to e tut - to 'l

S
 - to ri - col -

A
 di ques-te

T
 di ques -

B
 tut - to 'l frut - to ri -

157

Sop.
 frut - to ri - col-ta del gi - rar

S
 - - - - ta del gi-rar di ques - te spe -

A
 - spe - - - re !" "Ec - co

T
 - te spe - - - re !" "Ec - co le schie - re del

B
 - - - - col - ta

160

Sop.

S

A

T

B

le schie - re del trī - un - fo di Cris -
trī - un - fo di Cris - to
del gi - rar

mp

163

Sop.

S

A

T

B

"Ec -
"Ec - co le schie - re
to "Ec - co le schie - re
"Ec - co le schie - re del trī - un - fo di
di ques - te

mp
p
p
p

166

Sop. co le schie - re

S del trī - - un - - fo

A del trī un - fo di Cris - to e tut -

T Cris to e tut - to 'l frut to ri - col - ta del gi -

B spe - - - re !"

169

Sop. *mp* del trī - - - un - fo di Cris -

S *mp* di Cris - - - to del gi - rar di

A to 'l frut - to ri - col - ta del gi - rar di ques - te spe -

T - - - rar di ques - te

B ques - - -

172 *rall.*

Sop. - - - to

S *rall.*
ques - - - te spe - - - re !"

A *rall.*
- - - re !" del gi - rar di ques - - -

T *rall.*
spe - - - re !" del gi rar di ques -

B *rall.*
te spe - - - re !"

175

Sop.

S

A
te spe - re !"

T
te spe - re !"

B