



# Ricardo Salinas

France, AVIGNON

## EXTRAIT D7.transcription (ESTUDIO N°4 por ALEGRIAS DE CADIZ: RAMILLETE DE CLAVELES© Ricardo SALINAS-Leçon N°30)

### About the artist

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

**Associate:** SACEM

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ricardo-salinas.htm>

### About the piece



**Title:** EXTRAIT D7.transcription [ESTUDIO N°4 por ALEGRIAS DE CADIZ: RAMILLETE DE CLAVELES© Ricardo SALINAS-Leçon N°30]

**Composer:** Salinas, Ricardo

**Copyright:** Copyright © Patrick Legay Ricardo Salinas

**Instrumentation:** Guitar solo (standard notation)

**Style:** Flamenco

**Comment:** INTRODUCTION to FLAMENCO GUITAR CONCERT

### Ricardo Salinas on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# EXTRAIT D7.transcription

ESTUDIO N°4 por ALEGRÍAS DE CADIZ: RAMILLETE DE CLAVELES © Ricardo SALINAS - mesures 10 & 11.\*

Leçon N°30 (amateur: 30ème semaine - professionnel: 8ème semaine).

10

**CEJILLA:**  
3ème case

*f*

*p*

a m i p i m a i m i m

a m i p i m a i m i m

11

i m a m i

*p*

*p*

3 0 0 0 3 2 1

5

1/2B2

*p*