



Ricardo Salinas

France, AVIGNON

EXTRAIT E7.transcription (ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS-Leçon N°32)

About the artist

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

Associate: SACEM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ricardo-salinas.htm>

About the piece



Title: EXTRAIT E7.transcription [ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS-Leçon N°32]
Composer: Salinas, Ricardo
Copyright: Copyright © Patrick Legay Ricardo Salinas
Instrumentation: Guitar solo (standard notation)
Style: Flamenco
Comment: INTRODUCTION to FLAMENCO GUITARE CONCERT

Ricardo Salinas on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

EXTRAIT E7.transcription

ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - mesures 20, 21.*

Leçon N°32 (amateur: 32ème semaine - professionnel: 8ème semaine).

20

$\text{♩} = 72$ *piú mosso*

CEJILLA:
2ème case

0 3 2 3 0 3 2 0

p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

21

3 2 0 2 3 2 0 3 2 0 4# 0 2 0 3 2

0 2 3 1 0 7 7

p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

p *i* *m* *a*