



Bruno Vérol

France, Mende

DUO D'AMOUR " Trigane & Eurydice " Act. II (Op.51)

About the artist

Bruno Vérol, musician non professional French, organist is the author of various parts for organ, piano, orchestra, voice and organ, he is pupil of Philippe Cuny (Titular of the organ of St Amans de Rodez), continues his instrumental studies at the departmental school of Lozere (EDML). Also raises in musical composition with Polyphonies (remote School of writing and musical composition)
He lives now in Mende, in Languedoc Roussillon (France).

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-alchimiste.htm>

About the piece



Title:	DUO D'AMOUR " Trigane & Eurydice " Act. II [Op.51]
Composer:	Vérol, Bruno
Copyright:	Copyright © Bruno Vérol
Publisher:	Vérol, Bruno
Instrumentation:	2 Voices, piano
Style:	Romantic

Bruno Vérol on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

TRIGANE & EURYDICE

DUO D'AMOUR - ACT. II



Musique : Bruno VEROL

@ 2015 - Tout droit réservé - Reproduction interdite

Bruno VEROL

DUO D'AMOUR

Opus 51

Pour voix: Soprano, Ténor & ORCHESTRE
(Transcription pour piano)

Trigane & Eurydice

Duo D'amour

" Parle moi, que ta voix me touche "

Act II

Bruno VEROL Op.51

Poème: Alphonse de Lamartine

(1790-1869)

Lento moderato ♩ = 65

Eurydice

Trigane

Piano

pp

p dolce

7

Eurydice

p Par - le - moi! — Que ta voix me tou - che!

Trigane

p Par-le - moi! Que ta voix me touche! Cha - que pa - ro - le sur ta

Piano

13

Eurydice

Cha - que pa ro le sur ta bou - che Est un é - cho mé - lo

Trigane

bou - che Est un é - cho mé - lo - dieux! _____

Piano

19

Eurydice

dieux! _____

Trigane

p Quand ta voix meurt dans mon o-

Piano

24

Eurydice

p Mon â - me ré - son -

Trigane

reil - le,

Piano

Agitato

sotto voce

29

Eurydice

- ne et s'é - veil - le, com - me un tem - ple à la voix

Trigane

Piano

poco cresc.

34

Eurydice

des dieux! *p* Un sou - fle,

Trigane

Piano

dim. p

39

Eurydice

puis un si - len - ce, C'est as - sez: mon

Trigane

un mot, puis un si - len - ce, C'est as - sez: mon

Piano

p

44

Eurydice

â - me de - van - ce.

Trigane

â - me de - van - ce.

Piano

pp

50

Eurydice

p Le sens in - tér - rom - pu des mots,

Trigane

Et com-

Piano

p

54

Eurydice

Trigane

prend ta voix fu - gi - ti - - - ve,

Piano

58

Eurydice

Com - me le ga - zon de la ri - - - ve

Trigane

Com - me le ga - zon de la ri -

Piano

62

Eurydice

Com - prend le mur - mu - re des flots.

Trigane

Com - prend le mur mu - re des

Piano

ve

66

Eurydice

p Un son qui sur ta

Trigane

flots.

Piano

p

70

Eurydice

bou - che u - ne plain - te,

Trigane

es - pi re, Un de - mi - sou-

Piano

74

Eurydice

p Mon

Trigane

ri - re, *p* Mon

Piano

77

Eurydice

coeur en - tend tout sans ef -

Trigane

coeur en - tend tout sans ef -

Piano

80

Eurydice

Trigane

Piano

fort: tel, en pas - sant par u - ne

83

Eurydice

Trigane

Piano

ly - - - - re,

poco rit.

86

Eurydice

Trigane

Piano

p Le sou - fle mê - me du zé -

91

Eurydice

phy - re De - vient un ra-vis-sant ac -

Trigane

phy - re De - vient un ra-vis-sant ac -

Piano

97

Eurydice

cord!

Trigane

cord!

Piano

Come primo.

p

102

Eurydice

Trigane

Piano

p

pp