



# Niksa Lendic

Arranger, Interpreter, Publisher

Croatia

## About the artist

Publisher and organist, from Split (Croatia)

**Artist page :** <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-nlendic.htm>

## About the piece



**Title:** Le Dodo des enfants  
**Composer:** Rossini, Gioacchino  
**Copyright:** Copyright © LENDIC NIKSA  
**Publisher:** Lendic, Niksa  
**Instrumentation:** Voice Mezzo-Soprano, Piano  
**Style:** Romantic

## Niksa Lendic on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# N.7

## Le Dodo des enfants

Andantino mosso [(M.M. ♩ = 84)]\*

(Paroles d'Émilien Pacini)

Piano

13 Mezzo Soprano

Mon fils, rose éphé.mè . re, endorsta plaintea.mè . re

\* L'indicazione metronomica fu aggiunta da Rossini in mH.

\*\* Gli staccati lunghi da 7/♩ a 9/♩ furono aggiunti da Rossini in mH.

17

sur le sein de ta mè - re, la mort fuit loin de toi, sur le sein de ta

20

mè - re, la mort fuit loin de toi, la mort fuit loin de toi, la mort, la mort fuit loin de

23

toi. Pi - tié, pi -

*stacc.*

26

- tié, Dieu tu - té - lai - re, sau - vez mon fils, lais - sez - le moi, lais - sez - le

\* Vedi Note.

\*\* Questi accenti furono aggiunti da Rossini in mH.

29 *f*

moi, sau - vez mon fils, lais - sez - le moi, lais - sez - le

*sf p sf p sf p sf p*

32 *ff*

moi; pi - tié pour lui, pour moi, pi.tié,

*sf smorzando pp sf*

35 *smorzando pp*

pi.tié, dors, dors, dors, dors.

*smorz. pp pppp*

38 *ff*

Mon Dieu, — que rien n'é - veil - le ma crain.te et ses dou - leurs, mon Dieu, — que rien n'é -

*ff p ff*

41

. veil . le ma crainte et ses dou - leurs pour lui la vie en fleur, pour moi tous les mal -

*p* *ppp* *cresc.*

44

. heurs, pour lui la vie en fleur, pour moi tous les mal - heurs. Mon fils sommeil - le:

*rinforz.* *f* *ff* *ritenuato*

[ritenuato]

47 *In tempo*

sous mes bai-sers plus de dou-leurs, dors mon en - fant, sè-che tes

[*In tempo*]

*pp* *pppp*

50

en - fant. pleurs, sè-chetes pleurs, dors mon en - fant, dors,

[*f*]

54

dors.

[pp]

mf

58

ff

pp

ppp

62

Mon bel en.fant som.meil . le jus.qu'à l'au.be ver .

[pppp]

65

. meil . le, tan.dis qu'à ton o . reil . le mon chant ca.che mes

\* Vedi Note.

68 [A]

pleurs, tan . dis qu'à ton o . reil . le monchantca . che mes pleurs, monchantca . che mes

71 *ff*

pleurs, monchant, monchantca . che mes pleurs. Pi .

74 [A]

. tié, pi - tié, Dieu tu - té - lai - re, sau - vez mon

*stacc.*

77 [A]

fils, lais - sez - le moi, lais - sez - le moi, sau - vez mon fils, lais - sez - le





92

fleur, pour moi tous les mal-heurs, pour lui la vie en fleur, pour moi tous les mal-

*cresc.* *rinforz.* *f*

95

-heurs. Mon fils sommeille: sous mes baisers plus de douleurs, dors mon enfant, sèche tes

*ritenuto ff* *In tempo*

*[ritenuto]* *[In tempo]*

*ff* *pp* *ppp*

99

pleurs, sèche tes pleurs, dors mon enfant, dors,

*[f]*

103

dors.

*accelerando* *cresc.* *f* *loco*

8

\* Vedi Note.