



ivan Sacke Ndoki

Arranger, Composer, Director, Teacher

Cameroon

About the artist

Je suis un jeune camerounais vivant à Douala, passionné de musique qui a fait ses premiers pas dans une petite paroisse de sa ville natale à Nkongsamba avec les balafons. Grâce à mon petit frère, j'ai saisi les bases musicales et aujourd'hui je m'exerce dans le piano, flûte et guitare et aussi dans l'harmonie musicale...

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ivanovsky.htm>

About the piece



Title: Messe st Esprit_gloria
Composer: Sacke Ndoki , ivan
Arranger: Sacke Ndoki , ivan
Copyright: Copyright © ivan Sacke Ndoki
Publisher: Sacke Ndoki , ivan
Instrumentation: Keyboard (piano, harpsichord or organ)
Style: Religious - Sacred

ivan Sacke Ndoki on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

G L O R I A

Messe du St Esprit

Sacké Ndoki Ivan

♩ = 80

Glo - ri - a in ex - cel - sis de - o glo - ri - a in ex - cel - sis de - o *mf* glo - ri a in ex -

6 cel - sis 1..et paix sur la ter - re aux hom - mes qu'il ai - me nous te lou - ons nous te

10 be - nis - sons nous t'a - do - rons nous te glo - ri - fi - ons pour ton im - men - se gloi - re

15 2 Sei - gneur Dieu roi du ciel Dieu le pè - re tout puis - sant sei - gneur fils u - nique Je - sus

20

♩ = 80

christ sei-gneur Dieu a-gneau de Dieu fils du pè - re 3 Toi qui en - lè - ve le

24

pé-ché du mon - de prends pi-tier de nous toi qui en - lè - ve le pé-ché du mon - de

29

re - coit no-tre pri - è - re toi qui est as-sis à la droi-te du pè - re prends pi-tié de

34

♩ = 80

nous 4-car toi seul est saint toi seul est sei-gneur Je - sus christ a - vec

le saint es-prit dans la gloi - re de Dieu le pè - re a - men

The image shows a musical score for piano accompaniment, numbered 38. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The music is written in a simple, homophonic style. The lyrics are: "le saint es-prit dans la gloi - re de Dieu le pè - re a - men". The score is divided into five measures. The first measure contains the lyrics "le saint es-prit dans la". The second measure contains "gloi - re de Dieu le". The third measure contains "pè - re". The fourth measure contains "a". The fifth measure contains "men". The piano part features a steady accompaniment with chords and moving lines in both hands.