



patrick salaneuve

France, BORDES-DE-RIVIERE (31210)

BEC-A-BEC

About the artist

Je partage ma passion au sein de l'association ADAC qui œuvre depuis 1985 en milieu rural permettant à tous d'accéder à l'apprentissage Musical

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 00393760920

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-patyuton.htm>

About the piece



Title: BEC-A-BEC

Composer: salaneuve, patrick

Copyright: Copyright © patrick salaneuve

Instrumentation: 2 Recorders (duet)

Style: Classical

patrick salaneuve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

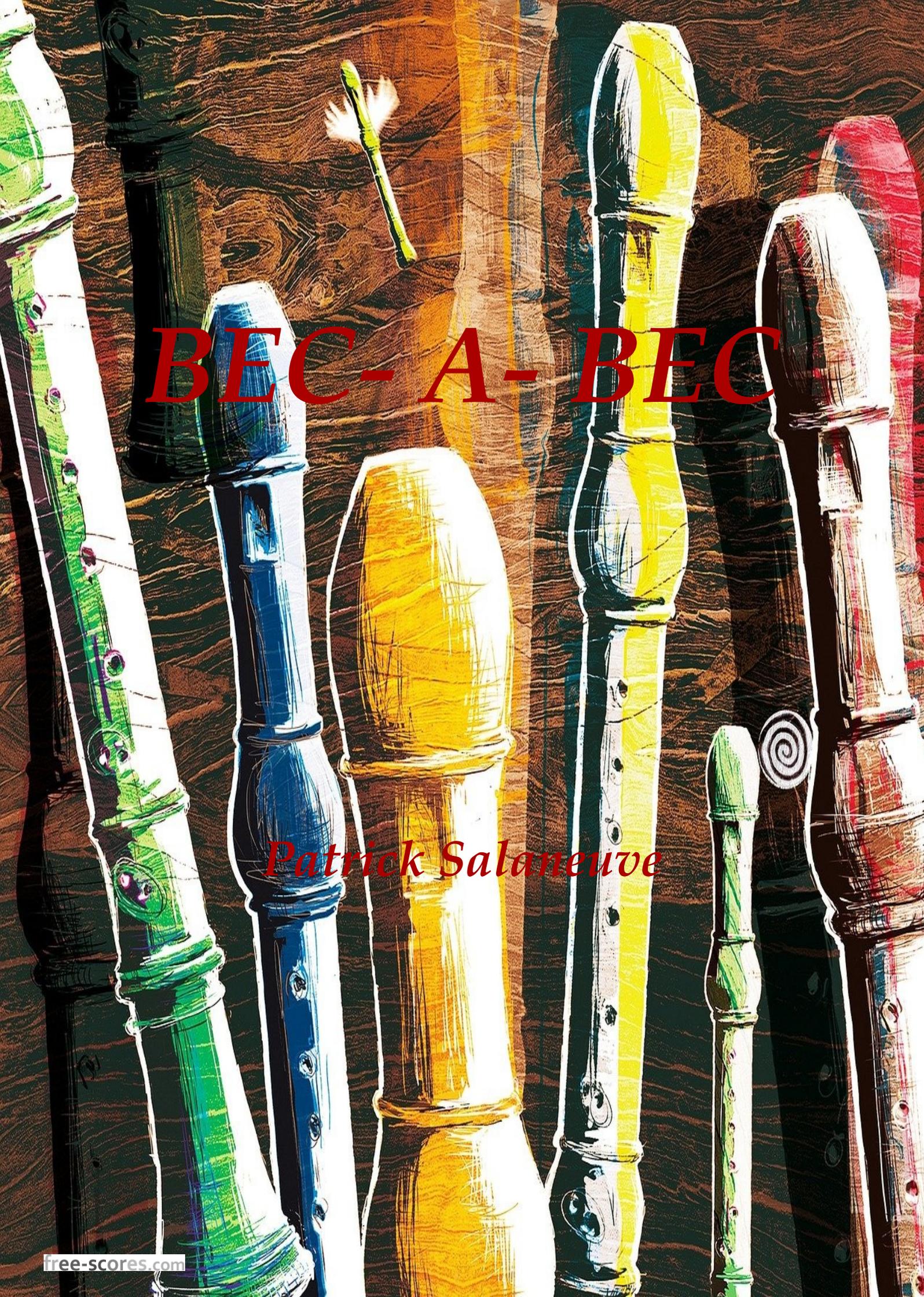
Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/license?p=aM1UYf5cb2>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.



BEC - A - BEC

Patrick Salaneuve

BEC- A- BEC

Patrick Salaneuve

♩ = 84

Flûte à bec soprano

Flûte à bec ténor

p *mf*

p *mf*

3

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

5

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

8

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

Patrick Salaneuve

11 *rit.*

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

14 *A tempo*

Fl. à bec Sop.

pp

Fl. à bec T.

pp

17 *rit.* *A tempo*

Fl. à bec Sop.

f

Fl. à bec T.

f

19

Fl. à bec Sop.

p

Fl. à bec T.

p

21

Fl. à bec Sop.

mf

Fl. à bec T.

mf

23 *p*

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

25 *f*

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

27

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

29 *p* rit.

1. 2.

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

32 *mf* A tempo

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

34

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

f

f

37

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

rit.

40 - A tempo

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

p

p

43

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

mf

mf

46

Fl. à bec Sop.

Fl. à bec T.

p

mf

p

mf

rit.

BEC- A- BEC

Flûte à bec soprano

Patrick Salaneuve

$\text{♩} = 84$

p *mf*

4 *f*

9 *p* rit.

14 A tempo rit.

pp

18 A tempo *f*

20 *p* *mf*

23 *f*

27 rit.
1. 2.

31 A tempo *p* *mf*

34 *f*

Patrick Salaneuve

V.S.

2

Flûte à bec soprano

38

rit. A tempo

p

43

mf

46

rit.

p *mf*

BEC- A- BEC

Flûte à bec ténor

Patrick Salaneuve

$\text{♩} = 84$

p *mf*

6 *f*

9 *p*

13 rit. A tempo *pp* rit.

18 A tempo *f* *p*

22 *mf*

25 *f*

28 1. rit. 2. *p*

32 A tempo *mf* *f*

37 rit. A tempo *p*

Patrick Salaneuve

V.S.

2

Flûte à bec ténor

41

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). The staff contains a sequence of eighth and sixteenth notes with slurs. A dynamic marking *mf* is placed below the staff at the end of the line.

45

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). The staff contains a sequence of eighth and sixteenth notes with slurs. A dynamic marking *p* is placed below the staff, followed by a *rit.* marking and a final *mf* dynamic marking.