



Ricardo Salinas

France, AVIGNON

EXTRAIT A1.transcription (ESTUDIO N°1 por SOLEARES: FUENTE FLAMENCA©Ricardo SALINAS-Leçon N°1)

About the artist

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

Associate: SACEM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ricardo-salinas.htm>

About the piece



Title: EXTRAIT A1.transcription [ESTUDIO N°1 por SOLEARES: FUENTE FLAMENCA©Ricardo SALINAS-Leçon N°1]

Composer: Salinas, Ricardo

Copyright: Copyright © Ricardo Salinas

Instrumentation: Guitar solo (standard notation)

Style: Flamenco

Comment: INITIATION to FLAMENCO GUITAR CONCERT

Ricardo Salinas on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

ESTUDIO N°1 por SOLEARES: FUENTE FLAMENCA© Ricardo SALINAS - mesures 1&2.*

Leçon N°1 (amateur: 1ère semaine - professionnel: 1ère semaine).

*Chaque mesure de 12 temps se divise en 4 ou 5 sous - mesures.

p, i, m, a : jouer en pincé. p, i, m, a : jouer en buté.

1

$\text{♩} = 72$

CEJILLA:
2ème case

2