



# Gunter Scholler

Germany, Gardanne

we come from there

## About the artist

chorus master and singing teacher, and self made composer , i just love music.

TAKE ADVANTAGE OF MY MUSIC AND UPLOAD ALL YOU WANT! I M WORKING NOW FOR A MUSIC EDITION AND IN THE NEXT MONTHS A LOT OF MUSIC WILL BE REMOVED FROM THIS SITE.

Most of my music is for choirs. SATB, SAB, children choirs. But you may even find other stuff:"Piano music", "String quintet & choir & soloist"; or just rock-, pop- or jazz songs.

**Associate:** SACEM - IPI code of the artist : 00226862164

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-gunnisch.htm>

## About the piece



<b>Title:</b>	we come from there
<b>Composer:</b>	Scholler, Gunter
<b>Arranger:</b>	Scholler, Gunter
<b>Copyright:</b>	Depot Sacel Gunter Scholler © All rights reserved
<b>Publisher:</b>	Scholler, Gunter
<b>Instrumentation:</b>	Choral SATB a cappella
<b>Style:</b>	A cappella
<b>Comment:</b>	Calm, deep, repetitive ...

## Gunter Scholler on [free-scores.com](#)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

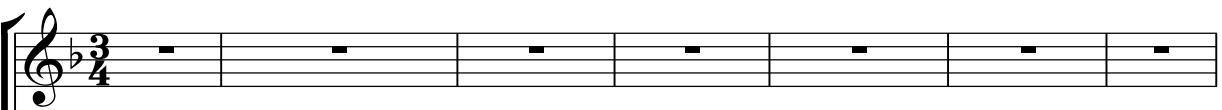


- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

## Nous sommes de là-bas

♩=100

Sopranos



Altos



Ténors



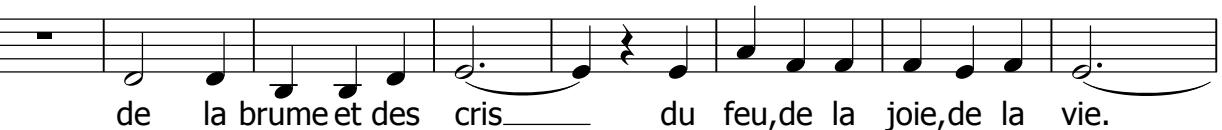
Basses



S.



A.



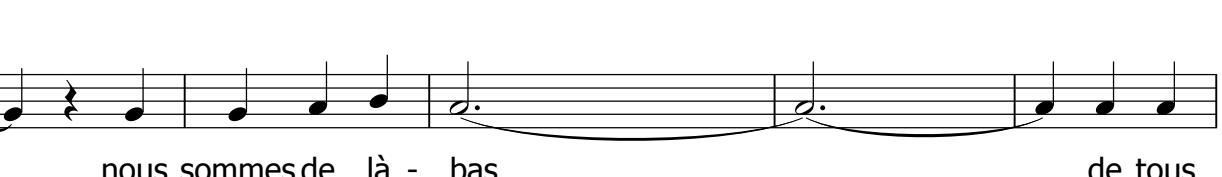
T.



B.



S.



A.



T.



B.



2

21

S. ces chants cel - ti - ques, du mon-de me-

A. des chants, oui de tous ces chants cel-ti-ques, oui du mon - de

T. des chants, oui de tous ces chants cel-ti-ques, oui du mon - de

B. des chants, oui de tous ces chants cel-ti-ques, oui du mon - de

26

S. ga - li - thi - que, nous sommes de là - bas

A. me-ga-li-thi - que, me-ga-li-thi-que oui nous sommes de là - bas, de là- bas

T. me-ga-li-thi - que, me-ga-li-thi-que oui nous sommes de là - bas, de là- bas

B. me-ga-li-thi - que, me-ga-li-thi-que oui nous sommes de là - bas, de là- bas

31

S. oui, des his - toi - res ma - gi - ques, oui des

A. — oui de là-bas oui oui, des his - toi - res ma - gi - ques oui

T. — oui de là-bas oui oui, des his - toi - res ma - gi - ques oui

B. — oui de là-bas oui oui, des his - toi - res ma - gi - ques oui

37

S. con-trées ma - gi ques des his - toi - res ma -

A. oui, des con- trées des con-trés ma - gi ques

T. 8 oui, des con- trées des con-trés ma - gi ques

B. oui, des con- trées des con-trés ma - gi ques

42

S. gi - ques, oui des con-trées ma - gi - ques

A. oui, des his toi - res ma-gi-ques oui des con-trées ma - gi - ques

T. 8 oui, des his toi - res ma-gi-ques oui des con-trées ma - gi - ques

B. oui, des his toi - res ma-gi-ques oui des con-trées ma - gi - ques

48

S. nous sommes de là - bas oui, de tous ces chants cel - ti - ques

A. nous sommes de là - bas oui, de tous ces chants cel - ti - ques

T. 8 nous sommes de là - bas oui, de tous ces chants cel - ti - ques

B. nous sommes de là - bas oui, de tous ces chants cel - ti - ques

56

S.      oui, du mon-de me-ga - li - thi - que      nous sommes de là - bas

A.      oui, du mon-de me-ga - li - thi - que      nous sommes de là - bas

T.      8      oui, du mon-de me-ga - li - thi - que      nous sommes de là - bas

B.      oui, du mon-de me-ga - li - thi - que      nous sommes de là - bas