



Léandre SEPENOU

Composer

Togo

About the artist

Bonjour,

Mon nom est Léandre SEPENOU. Je suis togolais, de la Préfecture de Yoto, Ville de Tabligbo. Mon rêve depuis mon enfance était de devenir musicien de l'art sacrée. Et actuellement on me compte parmi les dirigeants des chorales de Paroisse Saint Esprit de Tabligbo, plus précisément la chorale Notre Dame de l'Incarnation , en abrégé: NDI-TABLIGBO, Diocèse d'Aného-Togo.

Merci à Mr GAKPE Kossi Vincent, mon maître initiateur, le fondateur de la chorale Notre Dame de l'Incarnation (NDI) sur la paroisse Saint Esprit de Tabligbo en 2006.

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-rabbouni.htm>

About the piece



Title: Sanctus Immaculée Conception [Hozana le dzifo boo!]
Composer: SEPENOU, Léandre
Arranger: SEPENOU, Léandre
Copyright: Copyright © Léandre SEPENOU
Publisher: SEPENOU, Léandre
Instrumentation: Choral and Piano
Style: Christian
Comment: Chant de messe, Hosana in excelsis

Léandre SEPENOU on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

REPertoire DE LA CHORALE NOTRE DAME DE L'INCARNATION (NDI) _ TABLIGBO
PAROISSE SAINT ESPRIT DE TABLIGBO

Messe Immaculée Conception

SANCTUS

Dédié à Mr. Joseph NYAMETSO: Cathéchiste, Fidei et sacristin

Léandre SEPENOU
Tabligbo, le 170 619



♩ = 80

First system of musical notation (measures 1-5). It features a vocal line with lyrics and piano accompaniment in 4/4 time. The lyrics are: "Wò le Kò-kòe, A-fe tò, a-uakò wo fe Ma - wu, wò le Kò-kòe, wò le Kò-kòe".

Second system of musical notation (measures 6-9). It features a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "Wò ñu-ti-kò kòeyò dzi fo kpl'a nyi gbafũ".

Third system of musical notation (measures 10-12). It features a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "Ho-za-nale-dzi-fo boo". The tempo marking is ♩ = 100 - 110.

14

Fine

Ya-yra-tøenye a - me - si

gbø-na l'A fe - tø ñkø me,

ho-za-nale dzi-fo boo!

17

ho - za - na, ho - za - na le dzi - fo boo!

Ya-yra-tøenye a - me si

20

D.S. al Fine

Ho-za-nale-dzi-fo boo

gbø na l'A fe-tø fe ñkø me,

ho-za-na, ho-za-na le dzi fo boo!