



Ubiratan Sousa

Brazil, São Paulo

Cais da Sagração

About the artist

Composer. Singer. Multi-instrumentalist (he plays guitar, cavaquinho, bass, banjo, mandolin, flute, viola 10, accordion, keyboard and percussion). Arranger. Music producer. Folklore researcher. Music teacher. Self-taught musician, he studied harmony with Ian Guest. Wrote more than 700 classical and popular compositions. Started in 1962 as a teacher, he founded the Regional Tira-Teima, was the pioneer in write arrangements for artist concerts. In 1980, relocated to Sao Paulo. He participated in various music festivals and has performed in several Brazilian cities.

He participated in major music festivals in Brazil, and directed musicals work as Internaciona Boizinho Barrica Group, Alcione, etc. Has songs recorded by artists Dominginhos, Alcione, Hermeto Pascoal, Vania Bastos, Tete Espindola, Francisco Araujo, Sebastião Tapajós, Hamilton de Holanda, Sujeito a Guincho, Proveta, Carrasqueira, Roberto Sion, etc. His work is recorded in four compact discs and three long pl... (more online)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ubiratan.htm>

About the piece



Title:	Cais da Sagração
Composer:	Sousa, Ubiratan
Arranger:	Sousa, Ubiratan
Copyright:	Ubiratan Sousa © All rights reserved
Publisher:	Sousa, Ubiratan
Style:	Jazz

Ubiratan Sousa on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Cais da Sagração

Arrj:Ubiratan Sousa

Ubiratan Sousa/Tampinha

$\text{♩} = 103$

Flauta

Voz

Violão

Congas/Agogô

Surdo/Zabumba

um um rum um um rum um um

rum um um rum um um rum um um

rum um um rum um um rum um um

Canto Fu- gin- doem par - ti -

das Me per - coem che - gan - ças

24

nos o - lhos a - pe - nas as lem - bran -

30

ças da Ter - raes - con - di - da por

36

trás des - te mar do la - do do Ca

Rall.

42

ais Um ca - no - ei - ro per - di - do

Baião ♩ = 98

48

sem - prea pes - car i - lu - sô - es deum a - ma -

54

nhã que es - pe - ra e que ain - da tar - da che - gar

60

do la - do do Ca - is um ri - o che - gan - do

C# / B *C# / B* *C*

66

tra - zen - do his - tó - rias de vi - das dis - tan - tes Que - bra can -

Rall. *A Tempo*

72

sa - do se dei - ta so - breo ver - de em es - ti - lha - ços dea - ni - il

78

so - breo ver - de a - trás do Cais a Ci - da - de so - breo ver - de en - ve - lhe -

84

ci - da do sol em - ba - laem ri - mas as coi - sas

90

vi - vi - daem seus So - bra - dões Canto Noo

96

ca - soum a - ca - so mar seen - ter - ne -

102

ce em pran - tos ca - ti - vaa

108

cor rer lon - ge deen - con - troas la - dei

114

ras - ven ci - das des - pi - das No Cais

120

Tacit

da Sa-gra-ção no Cais da Sa-gra-ção um ca-no-ei-ro per-di-do

126

No Cais da Sa-gra-ção no Cais da Sa-gra-ção no Cais da Sa-gra-

132

Vai sumindo...

No Cais da Sa-gra-ção no Cais da Sa-gra-