



# Cali TAMBWE

Arranger, Composer, Director, Publisher

Rép. Democratique du Congo, Lubumbashi

## About the artist

Cali TAMBWE, Né le 16 Avril à Likasi ( RDC) passionné de la musique depuis 2005. Chef de chœur, compositeur, éditeur, arrangeur, formateur, etc. Il est au service du Seigneur dans différentes chorales de la ville de Lubumbashi outre sa chorale Bienheureuse Anuarite de la Paroisse Saint Amand.

Toutes vos remarques et suggestions seront les bienvenues en lui écrivant sur son compte free score pour ceux qui en ont où sur [calidjo@gmail.com](mailto:calidjo@gmail.com)

**Artist page :** <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-tambwecali.htm>

## About the piece



**Title:** Il est vivant, alléluia [Pâques]  
**Composer:** TAMBWE, Cali  
**Arranger:** TAMBWE, Cali  
**Copyright:** Copyright © Cali TAMBWE  
**Publisher:** TAMBWE, Cali  
**Instrumentation:** Choral 4 voices  
**Style:** Religious - Sacred

## Cali TAMBWE on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

**Prohibited distribution on other website.**



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Il est Vivant, Alléluia

Pâques

Texte et Musique: Cali TAMBWE

## REFRAIN Adagio

S  
A

Il est vi - vant com - m' il l'a - vait pro - mi Al - lé - lu - ia! no - tre sa -

T  
B

4

lut au - jour - d'hui est ac - com - plis Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Il est vi - vant, Al - le - lu - ia.

Rall

## COUPLLET Texte de AELF

S  
A

1. Que brille en nous la clarté de Pâques, que nul oeil ne peut sai - sir,  
2. Les écritures s'accomp - plissent, c'est le Vivant que nous chan - tons!  
3. C'est le Seigneur de la Vie, Premier - né d'en - tre les morts!

T  
B

3

1. la tombe est vide, et notre nuit résonne encore d'action de grâce!  
2. Par la puissance de son nom, s'est mise en marche son E - glise.  
3. comme Thomas décou - vrons dans ses blessures la preuve de sa vic - toire